

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4 имени А.А. Теричева»

РАССМОТРЕНО на
Педагогическом совете

(протокол № 1 от 29.08.2024)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
№377/1 от 30.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Основные принципы орфографии и пунктуации»
Возраст обучающихся: 16-17 лет**

Составитель:
Юферицына Н.Ю.
учитель русского языка
и литературы

Вологда, 2024

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ПРИНЦИПЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ, ПУНКТУАЦИИ И СИНТАКСИСА»

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Личностными результатами освоения курса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободновыражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения курса являются:

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста; говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Предметными результатами освоения курса являются:

В результате изучения курса выпускник должен научиться:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Орфография (12 часов).

1. Понятие о принципах написаний.

2. Принципы русской орфографии. Систематизация орфографических правил.

- Продолжение работы по систематизации и обобщению орфографических правил.

Морфемный принцип: – правописание корней, – правописание на стыке приставки и корня, – правописание приставок, – правописание суффиксов, – правописание окончаний.

- Фонетический принцип

- Исторический принцип Подбор правил. Объединение их в блоки на основе принципа написания.

3. Морфемный принцип – основной принцип русской орфографии.

Систематизация орфографических правил.

4. Правописание корней.

5. Правописание приставок.

6. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов.

Повторение склонений и спряжений изменяемых частей речи.

7. Правописание суффиксов существительных и прилагательных.

Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных.

8. Образование глагольных форм. Правописание суффиксов причастий и прилагательных.

Глагольные формы образуются от двух глагольных основ. Правописание суффиксов причастий.

9. Правописание наречий. Повторение правил о правописании наречий. На уроке систематизируются правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий.
10. Слитные, раздельные, дефисные написания.
11. Фонетический и традиционный принципы написаний. Формулирование правил на основе фонетического и традиционного принципов написания. Повторение. Правописание омонимичных форм разных частей речи.
- Пунктуация (22 часа)
12. Принципы русской пунктуации. Отделительные знаки.
13. Разделительные знаки в простом и сложном предложениях. Повторение. Знаки препинания при однородных членах предложения.
14. Выделительные знаки. Обособленные члены предложения.
15. Выделительные знаки при вводных и вставных компонентах и обращении.
16. Авторские знаки как выразительное средство.
17. Правописание омонимичных форм разных частей речи.
18. Осложнение простого предложения как экспрессивное синтаксическое средство. Система осложнения простого предложения. Полупредикативные и неполупредикативные обособленные члены предложения. Синонимия простых предложений с обособленными определениями и обстоятельствами и сложными предложениями. Функции разделительных и выделительных знаков препинания Уточняющие и поясняющие члены предложения. Вводные и вставные компоненты, их художественная роль в тексте. Обращение как синтаксическое экспрессивное средство.
19. Однородные и обособленные члены предложения как экспрессивное средство синтаксиса. Сгущение однородных членов предложения в лирическом тексте как экспрессивное средство. Анализ стихотворений. Сгущение обособленных определений и обстоятельств как экспрессивное средство. Анализ прозаических текстов.
- Сложное предложение.
20. Типология и анализ сложного предложения. Система сложных союзных и бессоюзных предложений. Синонимия в системе сложных предложений. Синонимия в системе сложных и простых предложений. Роль союзов в типологии сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.
21. Предложения, переходные между простыми и сложными, сложными союзными и бессоюзными. Трудные случаи типологии предложений. Предложения, содержащие однородные сказуемые разных типов. Предложения со сравнительными оборотами. Предложения, включающие подчинительный союз и одно сказуемое. Сложные предложения с частицами в связующей функции. Предложения, совмещающие признаки сочинения и подчинения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тематический раздел	Количество часов
1	Орфография	12
2	Пунктуация	22
	ИТОГО	34 часа