

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Департамент образования Вологодской области  
Управление образования Администрации города Вологды

Муниципальное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4 имени А. А. Теричева»

**РАССМОТРЕНО:**

На заседании МО  
Протокол №1 от 28.08.2021

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом директора  
№ 315 от 30.08.2021

**Адаптированная основная общеобразовательная  
программачаьного общего образования обучающихся с  
нарушениями опорно-двигательного аппарата(вариант6.1)  
1-4классы**

## Оглавление

№		Стр.
1	Общие положения	3
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	5
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	5
1.1.	Введение	5
1.2.	Цели и задачи реализации адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА	7
1.4.	Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА	9
<b>2</b>	<b>Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА</b>	11
2.1.	Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы	47
<b>3.</b>	<b>Система оценки достижений планируемых результатов освоения АООПНО ОНОДА</b>	50
3.1.	Общие положения	50
3.2.	Портфель достижений	53
3.3.	Итоговая оценка выпускника	54
3.4.	Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся	55
3.5.	Специальные условия проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации по итогам освоения АООПНО ОНОДА	59
3.6.	Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы	60
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	62
<b>1.</b>	<b>Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования</b>	62
1.1.	Ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования	63
1.2.	Понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий на уровне начального общего образования	63
1.3.	Связь УУД с содержанием учебных предметов	66
1.4.	Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД	72
1.5.	Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	80

1.6.	обеспечение преемственности программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию	83
2.	<b>Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности</b>	88

2.1.	Программы коррекционно-развивающих курсов	152
<b>3.</b>	<b>Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА при получении начального общего образования</b>	160
3.1.	Цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования	160
3.2.	Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания	161
3.3.	Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования	162
3.4.	Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	163
3.5.	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	166
3.6.	Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся	170
3.7.	Повышение педагогической культуры родителей обучающихся	172
3.8.	Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	173
<b>4.</b>	<b>Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни</b>	178
4.1.	Цели и задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	179
4.2.	Принципы программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	180
4.3.	Формирование экологической культуры школьников	197
4.4.	Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни	183
4.5.	Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	188
4.6.	Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	189
<b>5.</b>	<b>Программа коррекционной работы</b>	191
5.1.	Цели и задачи программы коррекционной работы	191
5.2.	План реализации программы коррекционной работы	192
5.3.	Основные направления коррекционной работы	193
5.4.	Этапы реализации программы коррекционной работы	195
5.5.	Механизм реализации программы реализации коррекционной работы	196
5.6.	Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с НОДА на уровне начального общего образования	202
<b>6.</b>	<b>Программы внеурочной деятельности</b>	205
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	210
<b>3.1.</b>	<b>Учебный план</b>	210
3.2.	Календарный учебный график	217
3.3.	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы с НОДА	218
<b>IV.</b>	<b>Оценочные материалы</b>	245
<b>V.</b>	<b>Методические материалы</b>	258

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП) начального общего образования (далее НОО) для обучающихся с НОДА – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с НОД

А (далее – АООП НОО обучающихся с НОДА) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП НОО обучающихся с НОДА, на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с НОДА.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

### *Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1)*

АООП НОО обучающихся с НОДА состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

АООП НОО обучающихся с НОДА содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание НОО обучающихся с НОДА и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий;
- программу отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы;
- программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел включает:

- учебный план НОО (реализующий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности);

- систем специальных условий реализации АООПНО обучающихся с НОДА;
- календарный учебный график.

На основании Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ в АООП включены оценочные и методические материалы.

В АООП НОО обучающихся с НОДА используются следующие

- сокращения:ФГОС-
- федеральныйгосударственныйобразовательныйстандарт;  
ФГОС НОО -федеральный государственный образовательный стандарт начального  
общегообразования;
- ООП-основнаяобщеобразовательнаяпрограмма;
- АООП-адаптированнаяосновнаяобщеобразовательнаяпрограмма;
- АООПНОО-  
адаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразования;
- ОО-образовательнаяорганизация;
- НОДА – нарушения опорно-двигательного
- аппарата;ОВЗ-ограниченнеевозможности здоровья
- ИПР-индивидуальнаяпрограммареабилитацииинвалида.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Введение

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с НОДА направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

*АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.1) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Санитарно-эпидемиологические правила "Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях. СанПиН 2.4.2.2821-10", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29 декабря 2010 года № 189;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные приказом Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Закон РФ от 24.11.1995 № 181 -ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Письмо министерства образования и науки РФ «О создании условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами» № АФ-150/06 от 18.04.2008.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа НОО на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Приказ Минобрнауки РФ от 2009.2013 № 1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Устав МОУ «СОШ № 4»;
- Концептуальные положения УМК «Школа 21 века», «Перспективная начальная школа», «Начальная инновационная школа», реализующие фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного знания, универсальные учебные действия)

## 1.2. Цели задачи реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с НОДА

**Цель реализации АООП НОО обучающихся с НОДА** – обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником с НОДА целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП НОО обучающихся с НОДА предусматривает решение следующих основных

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с НОДА;
- становление и развитие личности обучающегося с НОДА в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с НОДА через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков, проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельности нового типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды. *Содержание АООП учитывает региональные особенности истории,*

*культуры, образовательные достижения Вологодской области. АООП НОО обучающихся с НОДА предусматривает приобщение младших школьников к природным культурным ценностям Вологодского края, обогащение знаний и представлений о достижениях земляков, о природе и историческом своеобразии самобытности Вологодской области. Предметом познания являются объекты истории и природы. Вологды, Вологодской области, традиции, культурные ценности. АООП НОО обучающихся с НОДА в МАОУ «Центр образования №42» ориентирована на использование учебно-процессе в качестве средства обучения комплектов учебников ОС*

*«Перспективная начальная школа», «Начальная школа 21 века», «Начальная инновационная школа».* Средствами УМК «Начальная инновационная школа» осуществляется решение следующих задач:

- определение индивидуальных особенностей и возможностей ребенка, закономерностей его развития для оптимизации учебно-воспитательного процесса в начальной школе;
- формирование и развитие у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- развитие и воспитание личности младшего школьника путем освоения им духовных, нравственных, гражданских, патриотических, трудовых, экологических и эстетических ценностей;
- развитие личности младшего школьника, психофизически, духовно и социально здоровой, владеющей теоретическими и практическими умениями и навыками сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих;

- формирование у ребенка картины мира через расширение кругозора, повышение эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе.

ВУМК «Перспективная начальная школа» задачи начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта раскрываются следующей формулировкой: «В соответствии с ФГОС, на уровне начального общего образования решаются следующие задачи:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- развитие личности школьника, его творческих способностей; формирование желания и умения учиться, освоение основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира, и опыта его применения и преобразования в условиях решения учебных и жизненных задач;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей; укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Таким образом, АООПНО обучающихся с НОДА предусматривает:

- создание условий для образования детей с особыми образовательными потребностями (сограниченными возможностями здоровья) на основе уровнявого подхода в обучении, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- достижение планируемых результатов освоения АООПНО обучающимися с НОДА;
- выявление и развитие способностей, обучающихся с НОДА, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- участие обучающихся с НОДА, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся с НОДА при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся с НОДА в процессы познания внешкольной социальной среды Вологодской области, города Вологды для приобретения опыта реального управления и действия.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся**

#### **нарушениями опорно-двигательного аппарата**

В основу формирования АООПНО обучающихся с НОДА положены следующие принципы:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровню и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООПНО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;
- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит непонятие предмета, а понятие «предметной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность владения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и информативным поведением;
- принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечивает готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основе разработки АООПНО обучающихся с НОДА заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООПНО обучающихся с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООПНО создает в соответствии с дифференцированными сформулированными в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требованиями:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООПНО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальными и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования. В контексте разработки АООП начального общего образования обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально или личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и социальной компетентности, составляющей основу социальной успешности.

#### **1.4. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с НОДА (вариант 6.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО НОДА, вариант 6.1. предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее — ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (далее — ФГОС НОО).

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и поддержку освоения АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с НОДА является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с НОДА осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА**

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии и у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько;

классификация, К.А.Семеновой, Е.М.Мастюковой и М.К.Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

Уточнение роли различных факторов в механизмах формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медицинской и социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер. В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

#### **Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса,

находя своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого, дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения условия для обучения, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

## 2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООПНООНОДА

Самым общим результатом освоения АООПНООНОДА обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата является приобретение ими начального общего образования, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата соответствуют ФГОС НОО. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования являются одними из важнейших механизмов реализации требований Стандарта, к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями Стандарта структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности системы образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

### Цели–

**ориентиры**, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы.

*Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.* Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках

**«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы.

*Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.*

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы

учебнопредметы выделяются курсивом.

**Невыполнение обучающимися заданий, спомощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов в этой группе, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования выпускники будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### **Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества (член семьи, член коллектива, горожанин, селянин), умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях, признание общепринятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, способность к самооценке своих действий, поступков;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, Вологоджанина, любящего свою малую родину, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности за судьбу России и своей родины — Вологодской области, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности.
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой, в том числе литературой Вологодского края, творчеством вологжан – писателей, художников и музыкантов.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач, адекватного понимания причин успешности и неуспешности учебной деятельности, положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

● самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета, пользоваться словарями;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор на основе эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, и использовать в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускник приобретет первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Сточк зрения поиска, освоения и использования информации выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;
- делить текст на смысловые части, составлять план;
- вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- пользоваться известными ему словарями, справочниками;
- воспроизводить текст, устно и письменно;
- составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном.

*Выпускник получит возможность*

- *научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации и понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);*

- *понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;*
- *понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;*
- *использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;*
  - *ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.*
  - *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
  - *работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:

- *пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;*
- *соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, невысказанные в тексте напрямую;*
- *формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;*
- *сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;*
- *составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.*

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

#### Работа с текстом: оценка

##### информации Выпускник научится:

- *высказывать оценочные суждения и своё точное суждение о прочитанном тексте;*
- *оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;*
- *на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;*
- *участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.*

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

#### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологическом обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами ин-

формационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ

Т: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук,

изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать, моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

#### Знакомство с средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
- набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке. Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать съемные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные естественных научных наблюдений и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочки изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуматематический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять списки используемых информационных источников (в том числе использованных ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность:

- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных,

- *оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;*
- *критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

#### Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
- составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов («музыкальных петель»).*

#### Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание и рост «простых роботов»);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

### **Планируемые результаты содержания образовательных областей «Русский язык и литературное чтение»**

#### **Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры человека.

Они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.

У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуматематический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символическо-моделирующих) универсальных учебных действий языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующем уровне образования.

### **Содержательная линия «Система языка»**

#### **Раздел «Фонетика и графика»**

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. *Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

#### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения

*словаответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю,родителями др.).*

## Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова однокоренные, выделять морфемы в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

## Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов —

число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение. *Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

## Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и

пунктуация» Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; ● безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

#### Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно заглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать тексты по предложенной заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица; ● составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды, способы связи).

#### Литературное чтение

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, судьбах людей, произведениями восточных писателей и поэтов (В. Белов, О. Фокина, В. Астафьев, А. Яшин, В. Коротаев, К. Батюшков, В. Тендряков, В. Шаламов, П. Засодимский, Н. Рубцов, С. Викулов,

Т.Петухова,Ю.Леднев,С.Орлов,И.Полуянов,В.Аринин),осмыслитьэтическиепредставленияоп  
онятиях

«добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал»;

- начнёт понимать значимость своей жизни родственных, семейных, добрососедских дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;
- полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы. Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, в том числе наизусть не менее 7–8 стихотворений вологодских авторов. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио- и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

### Виды речевой и читательской

деятельности Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль героя произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной схеме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного / прочитанного

произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно- популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащуюся в разных частях текста деталь сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарям и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

#### Творческая деятельность (для художественных текстов) Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана)
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способы написания изложения.

#### Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два–три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

#### **Родной язык**

В результате изучения курса родного языка, обучающиеся на уровне начального образования, научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнётся формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, стремление к его грамотному использованию, родной язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития

их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. В процессе изучения родного языка, обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального

общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

Они получают начальные представления о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуматематический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре родного языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и к новому языковому материалу, что содействует формированию учебной деятельности при продолжении изучения курса родного языка на следующем уровне образования.

### **Литературное чтение на родном языке**

Освоение курса литературного чтения на родном языке обеспечивает обучающимся:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать обоснованную нравственную оценку поступкам героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения

ополнительной информации.

В процессе изучения курса Литературного чтения на родном языке у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будут достигнуты следующие результаты:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; находить общие и особенные при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя – понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведений с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) – стихотворение, рассказ, басню; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте образительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определение цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составление плана для его пересказа, для написания изложений; проявление интереса к самостоятельному чтению, формулирование своих читательских ожиданий, ориентироваться на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях с одноклассниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творчески работу на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### **Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира.

Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа.

Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Обсуждения на уроках иностранного языка актуальных событий, собственных поступков и поступков своих сверстников, выражение своего отношения к литературным героям, обоснование собственного мнения будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования обучающиеся:

- сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

#### Коммуникативные умения Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников в непосредственном общении и вербально/ невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух аудиозаписи основного содержания небольших сообщений, рассказов, с

казок, построенных на знакомом языковом материале.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать на слух аудиотекст полностью и понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

### Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

### Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать поздравительную открытку (Новым годом, Рождеством, днём рождения) (с опорой на образец);
- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

### Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (по лупе/печатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (русского языка на иностранный язык и наоборот).

### Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

*Выпускникполучитвозможностьнаучиться:*

- *распознаватьсвязующееевречишуметьегоиспользовать;*
- *соблюдатьинтонациюперечисления;*
- *соблюдатьправилоотсутствияударениянаслужебныхсловах(артиклиях,союзах,предлогах);*
- *читатьизучаемыесловапотранскрипции.*

#### Лексическаясторонаречи

Выпускникнаучится:

- *узнаватьвписьменноиустномтекстеизученныелексическиеединицы,втомчислесловосочетания,впределахтематикинаступени начальногообщегообразования;*
- *восстанавливатьтекствсоответствииисрешаемой учебнойзадачей;*
- *оперироватьвпроцессеобщенияактивнойлексикойвсоответствииискоммуникативнойзадачей.*

*Выпускникполучитвозможностьнаучиться:*

- *узнаватьпростыесловообразовательныеэлементы;*
- *опиратьсяязыковуюдогодкувпроцессечтенияиаудирования(интернациональныеисложныеслова).*

#### Грамматическаясторонаречи

Выпускникнаучится:

- *распознаватьи употреблятьвречисновныеккоммуникативныетипыпредложений;*
- *распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные сопределённым/неопределённым/нулевымартиклем,существительныевединственноммножественном числе; глагол связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальныеглаголыcan, may, must;личные,притяжательныеиуказательныеместоимения;прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные(до100)ипорядковые(до30)числительные;наиболееупотребительныепредлоги длявыражениявременныхи пространственныхотношений.*

*Выпускникполучитвозможностьнаучиться:*

- *узнаватьсложносочинённыепредложениясоюзамидubut;*
- *использоватьвречибезличныепредложения(It'scold.It's5o'clock.It'sinteresting),предложения сконструкцией thereis/thereare;*
- *оперироватьвречинеопределённымместоименияmisome, any(некоторыеслучаиупотребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge?— No, there isn't any);*
- *образовыватьпоправилуприлагательныевсравнительнойипревосходнойстепенишупотреблятьих вречи;*
- *распознаватьвтекстеидифференцироватьсловапоопределённымпризнакам(существительные,прилагательные,модальные/смысловыеглаголы).*

#### **Математикаииформатика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

- *научатсяиспользоватьначальныематематическиезнаниядляописанияокружающихпредметов,процессов,явлений,оценкиколичественныхипространственныхотношений;*
- *овладеютосновамилогическогоиалгоритмическогомышления,пространственноговоображенияиматематическойречи,приобретутнеобходимыевычислительныенавыки;*
- *научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач,приобретутначальныйопытпримененияматематическихзнанийвповседневныхситуациях*
- *получат представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципезаписи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия числами;находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;составлятьчисловоевыражениеинаходить егозначение;накопят опыт решениятекстовыхзадач;*

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут навыки работы с таблицами и диаграммами важные для практикоориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

#### Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменные действия многочислами (сложение, вычитание, умножение и деление однозначное, двузначное число в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2 — 3 арифметических действия, скобки и без скобок).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

#### Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные со повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1 — 2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3 — 4 действия;

● *находить разные способы решения задачи.* Пространственные отношения. Геометрические фигуры  
Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

*Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

#### Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

*Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.*

#### Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

#### **Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

- **Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курс выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности и поступать согласно своей совести;

### **Планируемые результаты по учебным модулям.**

#### **Основы православной культуры**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- например православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы мировых религиозных культур**

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России; – понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали; – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*  
– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*  
– *выстраивать отношения представителями разных мировоззрений и культурных традиций и основе взаимного уважения прав законных интересов сограждан;*  
– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы светской этики**

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет др.);  
– например российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества; – излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества; – соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;  
– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*  
– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*  
– *выстраивать отношения представителями разных мировоззрений и культурных традиций и основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*  
– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культуры религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентации, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы

и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их

единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо-культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

#### Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы; приводить примеры, связанные с природными комплексами Вологодской области, города Вологды;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, хрестоматию «Родной край» Л.И. Буровой, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе на примере объектов природного комплекса, использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры

влияния этих отношений на природные объекты, в том числе на природные объекты Вологодской области и города Вологды, здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
  - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, знать объекты, в том числе объекты Вологодской области, занесенные в Красную книгу России, знать объекты, занесенные в Красную книгу Вологодской области, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
  - пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
  - выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
  - планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающей среды в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

### Человек и общество

*Выпускник научится:*

- узнавать государственную символику Российской Федерации, герб Вологодской области и города Вологды; описывать достопримечательности столицы, Вологодской области, областного центра города Вологды; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, Вологодскую область, г. Вологду, г. Череповец, г. Великий Устюг и др.
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных и письменных высказываний.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны, Вологодской области и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми сверстниками в официальной

*oï*

*обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

*• определять общую цель совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## **Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, — любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие. Обучающиеся:
- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования творчества различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### Восприятие искусства и виды художественной деятельности Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; знать произведения вологодских художников;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев Вологодской области, показывать на примерах их роль и значение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### Азбука искусства. Как говорить об искусстве?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России и

Вологодской области.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы  
искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- *осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;*
- *выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;*
- *передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *видеть, чувствовать и изображать красоту разнообразия природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*
- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

### Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающиеся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

#### *Предметные результаты по видам деятельности обучающихся*

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретённые в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города Вологды, Вологодской области.

#### Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, атакже народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

#### Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения элементами двухголосия.

### Игра в детско-инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.
2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.
3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детско-оркестре, инструментальном ансамбле.
4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### Основы музыкальной

граммоты Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
  2. Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок простых песен.
  3. Метр и ритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
  4. Лад: мажор, минор; тональность, тоника.
  5. Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучиван и по нотам хоровых и оркестровых партий.
  6. Интервалы в пределах октавы.
  7. Трезвучия: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.
  8. Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.
  9. Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.
- В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться:*

● реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.);
- собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

### Технология

В результате изучения курса технологии, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
  - получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
  - получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
  - научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.
- Обучающиеся:
- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
  - овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
  - получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
  - познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют

приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшими старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в Вологодской области традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- *прогнозировать конечный практический результат*  
*исамостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктив-  
ной или декоративно-художественной задачей.*

#### Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, форму, определять взаимное расположение и, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображением в развёртке;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации воплощать этот образ в материале.*

#### Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

#### **Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)**

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие системных органов кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоют первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоют правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;

- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах; плавать; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств, в том числе готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы простейших технических действия игр в футбол, баскетбол, волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

### Знания физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематически наблюдения за их динамикой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультурминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах ушибах.

#### Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брус, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красивое гимнастическое и акробатическое комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормы выносливости по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах;
- плавать, в том числе спортивными способами.

#### **Математика и конструирование**

Выпускник научится:

- - описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- - распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- - выполнять построение геометрических фигур заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- - использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- - распознавать и называть геометрические тела;
- - соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур;
- - вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Выпускник получит возможность научиться:

- - распознавать плоские и кривые поверхности;
- - распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;
- - вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

#### **Информатика**

Ученик 2 класса научится:

- понятие «информация»;
- многообразие источников информации;

- отличия источников информации от приемников информации;

- то, как человек воспринимает информацию;
- компьютер, как универсальную машину, предназначенную для обработки информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- то, что компьютер обрабатывает информацию по правилам, которые определили люди, а компьютерная программа – набор таких правил;
- двоичное кодирование текстовой информации и чёрно-белых изображений. уметь:
  - исполнять правила поведения в компьютерном классе;
  - называть основные устройства персонального компьютера (процессор, монитор, клавиатура, мышь, память).
- приводить примеры: источников информации, работы с информацией; технических устройств, предназначенных для работы с информацией (телефон, телевизор, радио, компьютер, магнитофон), полезной и бесполезной информации;
- запускать программы с рабочего стола;
- выбирать нужные пункты меню с помощью мыши;
- пользоваться клавишами со стрелками, клавишей Enter, вводить с клавиатуры числа.

Ученик 3 класса должен знать/понимать:

- организацию информации в виде списка и таблицы;
- структуру таблиц (строки, столбцы, ячейки);
- то, что программа – набор инструкций, необходимых для работы компьютера;
- понятие объекта и его свойства;
- понятие имени и значения свойства;
- понятие о классах

объектов. уметь:

- осознанно применять правила пользования различными носителями информации коллективно пользования.
- фиксировать собранную информацию в виде списка;
- упорядочивать короткие списки по алфавиту;
- фиксировать собранную информацию в виде таблицы, структура которой предложена учителем;
- находить нужную информацию в таблице;
- находить нужную информацию в источниках, предложенных учителем;
- находить нужную информацию в коротких гипертекстовых документах;
- приводить примеры объектов и их свойств;
- находить и конструировать объект заданными свойствами;
- выделять свойства, общие для различных объектов;
- на клетчатом поле находить клетку заданным адресом;
- на клетчатом поле определять адрес указанной клетки.

Ученик 4

класса должен знать/понимать:

имать:

- достоверность информации;
- ценность информации для решения поставленной задачи;
- направления использования компьютеров;
- понятие «дерево» и его структура;
- понятие «файл»; • структуру файлового дерева;
- циклическое повторение действий;
- действие как атрибут класса объектов;
- систему координат, связанной с монитором. уметь:

- использовать правила цитирования литературных произведений;
- приводить примеры информации разных видов и называть технические средства для работы с информацией каждого вида;
- находить пути в дереве от корня до указанной вершины;
- создавать небольшой графический или текстовый документ с помощью компьютера и записывать его в виде файла в текстовый каталог (при наличии оборудования);
- запускать программы из меню Пуск;
- записать файл в личную папку с помощью учителя;
- приводить примеры использования компьютера для решения различных задач;
- использовать простые циклические алгоритмы для планирования деятельности человека;
- составлять и исполнять простые алгоритмы, содержащие линейные, условные и циклические алгоритмические конструкции, для знакомых формальных исполнителей;
- приводить примеры различных алгоритмов с одним и тем же результатом;
- приводить примеры действий объектов указанного класса.

## 2.1. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОД программы коррекционной работы

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

### 1. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению **«Медицинская коррекция и реабилитация»:**

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации.
- Умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатура компьютера, заменитель традиционной мышки, памперсы и др.).
- Умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде.
- Понимание ребёнком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо, не стыдно, не унижительно. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.
- Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.
- Прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту.
- Представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни. Сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности.
- Представление об устройстве школьной жизни. Умение ориентироваться в пространстве школы и просить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий. Умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие в них, брать на себя ответственность. Прогресс ребёнка в этом направлении.
- Стремление ребёнка активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома и в школе, прогресс в этом направлении.

### 2. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: **«Психологическая коррекция познавательных процессов»**

- Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную

совзрослымисследовательскуюдеятельность.

-

Умение самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов, использование словесного обозначения пространственных отношений.

- Увеличение объема произвольной памяти зрительной, слуховой и осязательной модальности.
- Умение ребенка выделить, осознать и принять цели действия.
- Умение планировать свою деятельность по времени и содержанию.
- Умение контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы.
- Умение обратиться к взрослому при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос специальной помощи.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению **«Психологическая коррекция эмоциональных нарушений»:**

- Смягчение эмоционального дискомфорта ребенка, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, такими, как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность, эмоциональная отгороженность.
- Модифицирование эмоциональных отношений и переживаний ребенка, способов реагирования на отношения к нему окружающих.
- Умение самостоятельно находить нужные формы эмоционального реагирования и управлять ими.
- Практические умения саморегуляции, включающие выработку навыков управления вниманием, регуляции ритма дыхания и мышечного тонуса.

4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: **«Психологическая коррекция социально-психологических проявлений»:**

- Уменьшение ореола исключительности психологических проблем.
- Умение получить эмоциональную поддержку от сверстников, имеющих общие проблемы и цели.
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению **«Коррекция нарушений речи»:**

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- Формирование слухового контроля за своим произношением фонематическим анализом.
- Нормализация проприоцептивной дыхательной мускулатуры при инфонации.
- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.
- Автоматизация поставленных звуков.
- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

5. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению **«Коррекция нарушений чтения и письма»:**

- Умение чтения разных слогов.
- Умение чтения слов, несущих смысловую нагрузку.
- Умение чтения текстов, составленных по законам морфологии и грамматических связей в русском языке из слов, не имеющих семантической значимости.
- Умение дифференцировать звуки на фонетико-фонематическом уровне.
- Умение осуществлять морфемный анализ и синтез слов.
- Умение анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом уровне.
- Умение анализировать слова и предложения на синтаксическом уровне.

При составлении программы коррекционной работы, направленной на поддержку ребенка в освоении основной образовательной программы, необходимо руководствоваться рекомендациями, зафиксированными в Индивидуальной Программе Реабилитации ребенка-инвалида (ИПР) в разделе: «Мероприятия психолого-педагогической реабилитации», выдаваемой федеральными государственными учреждениями Медико-Социальной Экспертизы.

### **3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

#### **нарушениями опорно-двигательного аппарата**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных; в том числе итоговую оценку обучающихся с ЗПР, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы в поддержке освоения АООП НОО, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, успешность в развитии различных видов деятельности.

*Оценка результатов освоения обучающимися АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС и соответствует ООП НОО МАОУ «Центр образования №42».*

В учебной деятельности оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (текущих и промежуточных), и направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения контрольных работ за год – по русскому языку, математике, проверке техники чтения.

#### **3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования с целью оценки подготовки выпускников на уроках в начального общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Методическое письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 года № 1561/14-15 «Контроль оценки результатов обучения в начальной школе», письмом Минобрнауки РФ от 03.06.2003 № 13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Устав МАОУ «Центр образования №42».

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования предполагает:

- комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижений

я обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных;

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- гибкость и вариативность форм процедур оценивания образовательных результатов;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Основными функциями являются **ориентация образовательного процесса** на достижение и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОВЗ и обеспечение **эффективной образовательной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основным объектом, содержательной критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ самооценка, наблюдения и др.).

**Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов** Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися

планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- **самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- **смыслообразование** — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимся на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», «что я не знаю», «незнания», и стремления к преодолению этого разрыва;
- **морально-этическая ориентация** — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального

общего образования обучающихся с НОД. Строится в окружении:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителями и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своей земле, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувств других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способность и адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию, способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований или по запросам родителей (законных представителей) обучающихся, и по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей).

Методом оценки личностных результатов является оценка **личностного прогресса ученика** с помощью **портфеля достижений (портфолио)**, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В ходе текущей оценки используется оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности.

**Оценки метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность обучающегося с НОДА регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и

искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность осуществлять логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

- решение задач творческого и поискового характера;
- учебное проектирование;
- проверочные работы;
- комплексные работы на межпредметной основе;
- мониторинг сформированности основных учебных умений.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся НОД планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты содержат все *бессистемно основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (*систему предметных знаний*), и, *систему формируемых действий с учебным материалом (систему предметных действий)*, которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

Объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат универсальные учебные действия, прежде всего познавательные. На разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета. Поэтому при всей общности подходов

и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отработываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

**Объектом оценки предметных результатов** служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

### **3.2. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся с НОД**

Оптимальным способом организации накопительной системы оценки является портфель достижений обучающегося, понимаемый как сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных

областях.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются листы достижений, материалы комплексов работ по оценке сформированности универсальных учебных действий. На усмотрение учителя в портфель достижений учеников начальной школы включаются следующие материалы:

- *выборки детских работ — формальных и творческих*, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, и в процессе внеурочной деятельности. Работы подбираются так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий;

- *систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.)* за процессом овладения универсальными учебными действиями;

- *материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной (школьной и внешкольной) и досуговой деятельности*, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др.

Содержание и структура портфеля определяется учителем. Портфель как форма оценки образовательных достижений носит обязательный характер.

Структура портфеля, порядок его формирования и использования регламентируется «Положением о портфеле (портфолио) индивидуальных достижений обучающихся начального общего образования в МАОУ «Центр образования №42» города Вологды.

### 3.3. Итоговая оценка выпускника с НОДА

При итоговой оценке качества освоения, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- коммуникативных и информационных умений;
- системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования ОВЗ является достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения АООП НОО ОВЗ НОДА используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;

- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Итоговые отметки (оценки) за 4 класс по всем учебным предметам выставляются на основе годовой отметки (оценки) выпускника 4 класса.

### **3.4. Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с НОДА**

Освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом школы, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация – это процесс установления уровня усвоения учебной программы, требуемый государственным стандартом, за промежуток времени (за один год). Целью промежуточной аттестации является оценка учебных достижений учащегося за минувший год, соответствующая требованиям образовательной программы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – это систематическая проверка учебных достижений учащихся, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля успеваемости обучающихся определяются рабочей программой педагога с учетом образовательной программы.

Формы, периодичности и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начального общего образования в МАОУ «Центр образования №42» города Вологды регламентируется «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начального общего образования в МАОУ «Центр образования №42» города Вологды.

#### **Основные виды текущего контроля обучающихся с ОВЗ**

Вид контроля	Цель	Методы и формы	Фиксация результата
Входной контроль	Предварительная диагностика знаний, умений и универсальных учебных действий, связанных с предстоящей деятельностью.	Входная контрольная работа; контрольный диктант (диктант); контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного»; самоанализ самооценка	Оценка результатов в классном журнале фиксируется.
Поурочный контроль	Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам урока.	Самоанализ и самооценка; устная или письменная критериальная оценка; проекты, диагностические работы	Результаты фиксируются с помощью «волшебных линеечек», «лесенок успеха», значков «+», «-», «?»; «зачтено-незачтено». Оценка результатов по пятибалльной системе фиксируется в классном журнале со второго класса (со 2 полугодия).

Тематический контроль	Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам темы, раздела	Самоанализ и самооценка; устная или письменная критериальная оценка; проект; тест; творческая работа (изложение, сочинение); контрольное списывание; контрольный словарный диктант; проверочная работа (математический диктант, словарный диктант и т.д.)	Результаты фиксируются с помощью «волшебных линейчек», «лесенок успеха», значков «+», «-», «?»; «зачтено-незачтено». Оценка результатов по пятибалльной системе фиксируется в классном журнале со второго класса (со 2 полугодия).
Периодический (рубричный) контроль	Контроль предметных знаний и метапредметных результатов зачетверть	Контрольная работа зачетверть; тест; контрольный диктант зачетверть (диктант зачетверть); лист оценки индивидуальных достижений (лист достижений)	Оценка результатов по пятибалльной системе выставляется в классный журнал обучающимся 2 (со второго полугодия) - 4 классов. По выбору учителя оценка предметных результатов может также фиксироваться в листах оценки индивидуальных достижений (листах достижений) и включаться в портфолио.

### Характеристика цифровой оценки (отметки)

Успешность освоения учебных программ, обучающихся 2-4 классов оценивается в форме балльной отметки по итогам четверти, начиная с третьей четверти второго класса.

Использование балльной (традиционной) системы оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 года №1561/14-15 «Контроль оценки результатов обучения в начальной школе».

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 –

5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («неудовлетворительно») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; не полнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

«1» – полное незнание изучаемого материала или отказ отвечать.

#### **Качественная оценка.**

Успешность усвоения учебных программ по предметам характеризуется качественной оценкой на основе листа оценки индивидуальных достижений (лист достижений, оценочный лист), включающего совокупность критериев усвоения программы. Содержание листа оценки индивидуальных достижений определяется учителем.

Качественная оценка усвоения учебных программ на основе листа оценки индивидуальных достижений по каждому критерию может быть выражена оценкой «зачтено», «не зачтено», «+», «-», «?». Оценка учителя за задание выражается в форме «зачтено», «не зачтено», «+», «-», «?». Результаты выполнения всех заданий фиксируются в форме «зачтено», «не зачтено». «Не зачтено» выставляется, если отрицательная оценка выставлена по 50% критерию или более.

Оценочные листы заполняются не реже двух раз в год (2-4 классы), в 1 классе – один-два раза в год.

Формалиста оценки индивидуальных достижений может корректироваться учителем.

#### **Пример листа оценки индивидуальных достижений по метапредметным результатам**

№	показатели	Январь	май
<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b>			
1	Определять и сохранять цель урока		
2	Проговаривать порядок действия (планирование)		
3	Высказывать своё предположение (версию)		
4	Работать по плану		
5	Давать оценку своей работе на уроке (самооценка)		
5	Отличать верно выполненное задание от выполненного неверно		
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>			
1	Отличать новое от уже известного (постановка проблемы)		
2	Ориентироваться в учебнике (поиск информации)		
3	Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке (образование информации)		

4	Сравнивать и группировать предметы		
---	------------------------------------	--	--

5	Делать выводы на уроке		
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>			
1	Оформлять свою мысль в устной речи		
2	Пересказывать небольшие тексты, называть тему		
3	Умение слушать и понимать речь других		
4	Вступать в беседу на уроке и в жизни (диалоговая форма коммуникации)		
5	Уметь задавать вопросы		
6	Уметь выполнять различные роли в группе (сотрудничество)		
7	Уметь договариваться по возникшим противоречиям		

**Пример листа оценки индивидуальных достижений по предметным результатам**

	Критерии	Образец задания	Самооценка	Оценка задания
1	Умение правильно писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.			
2	Умение писать имена собственные.			
3	Умение обозначать мягкость огласных с помощью.			
4	Умение оформлять границы предложения.			
5	Умение записывать звуки – буквами.			
6	Умение оформлять звуковые запятой в словах.			
7	Умение складывать и вычитать двузначные и однозначные числа без перехода в другой разряд, двузначные числа и «круглые» десятки.			
8	Умение сравнивать выражение			
9	Усвоение математической терминологии: вычитаемое.			

	10.			
10	Усвоение единиц длины(сантиметр,дециметр)иихсоотношение.			
11	Умениечертитьотрезки заданнойдлины.			
12	Читатьтекстипониматьсмыслпрочитанного.			
13	Умениеизменятьсловав зависимостиотконтекста.			
14	Умениенайтизаданную информацию в тексте,фиксироватьеёииспользоватьдлярешенияучебнойзадачи.			
15	Умениеинтерпретировать информациюдляустановления родственныхсвязей.			
16	Умениевыделятьхарактерныеособенностигруппживотных.			
17	Умениеприводитьпримеры представителейразныхгрупп животных.			
18	Умениеклассифицировать объектыокружающегомира.			

Результаты формирования УУД отслеживаются через наблюдения на уроках и во внеурочной деятельности, через дифференцированные индивидуальные задания, через участие в совместных творческих делах.

Основной формой оценки метапредметных результатов является комплексная контрольная работа. Контроль оценки метапредметных результатов предусматривают выявление индивидуальной динамики учебных достижений обучающихся.

Критериями оценивания образовательных достижений обучающихся являются:

- соответствии достигнутых предметных, метапредметных или личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС; динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

### **3.5. Специальные условия проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООПНОО) аттестации обучающихся с НОДА**

Обучающиеся с НОДА имеют право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации в иных формах (в соответствии с особенностями обучающегося с НОДА), на специальные условия проведения оценки результатов освоения АООПНОО.

Специальные условия проведения *текущего контроля, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООПНОО) аттестации* обучающихся с НОДА включают:

- 1) специально организованная среда и рабочее место обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 2) при необходимости сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями ограничений здоровья;
- 3) ассистивные средства и технологии;
- 4) увеличение времени на выполнение заданий;

- 5) возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- б) недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создания ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

### **3.6. Оценка достижения обучающимися с НОДА результатов освоения коррекционной работы**

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООПНО предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Осуществление оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей, обучающихся с НОДА;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений освоения содержания АООПНОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ОВЗ, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы осуществляется с помощью мониторинговых процедур.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществлять не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию.

В целях оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы используются три формы мониторинга: стартовая, текущая и итоговая.

*Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

#### *Текущая диагностика*

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальном уровне образования. При использовании данной формы мониторинга используется экспресс-диагностика интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с НОДА в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы.

Данные планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. экспресс

-  
диагностики выступают как ориентиры для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной или определения дальнейшей

стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных коррективов.

Целью *финишной диагностики*, приводящейся на заключительном этапе (окончание обучения на уровне начального образования), выступает оценка достижений обучающегося с НОДА в соответствии с планируемыми результатами освоения, обучающимися программы коррекционной работы. Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разработаны с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Объектом оценки результатов программы коррекционной работы служит успешность достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции.

Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы в условиях инклюзии:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, она существенно необходима для жизнеобеспечения;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и прав в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ролей и социальных ролей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы (экспертов).

Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательных отношений образовательных учреждений - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся.

Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких ребенка. Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ движения ребенка в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случае стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающийся в случае согласия родителей (законных представителей) направляется на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание коррекционной работы.

*Результаты освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.*

## II. Содержательный раздел

**Программа формирования универсальных учебных действий; программа отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности; программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с НОДА; программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; программа внеурочной деятельности соответствуют ФГОС НОО.**

### 1. Программа формирования универсальных учебных действий

*Программа формирования универсальных учебных действий, обучающихся с НОДА (вариант б.1) соответствует ФГОС НОО и ООП НОО МАОУ «Центр образования №42».*

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования конкретизирует требования Стандарта личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательных и воспитательных программ служебной разработки примерных учебных программ.

Одной из важнейших целей начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является формирование учебной деятельности. Достаточный для младшего школьника уровень ее сформированности обеспечивает возможность развития психических и личностных новообразований как существенного результата образования в начальной школе.

Особое значение учебной деятельности в установлении другого типа взаимодействия учителя и учащихся: сотрудничество, совместная работа учителя и учеников, активное участие ребенка в каждом шаге учения.

Психологическую составляющую этих результатов образуют **универсальные учебные действия**. Их разнообразие, специфика и доля участия в интеллектуальной деятельности положительно отражаются на качестве образовательного процесса. Любое учебное умение школьника, необходимое ему для успешной учебно-познавательной деятельности, характеризуется набором взаимосвязанных конкретных учебных действий.

На первых этапах обучения учебное действие складывается как предметное, постепенно обобщенные способы выполнения операций становятся независимыми от конкретного содержания и могут применяться учащимся в любой ситуации. Теперь ученик владеет универсальным учебным действием.

Универсальное учебное действие как психолого-дидактическое явление имеет следующие особенности:

- является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщенные способы действий;
- независит от конкретного предметного содержания; и в определенном смысле имеет всеобъемлющий характер;
- отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как сделать?») возникает в результате интеграции во всех сформированных предметных действий;
- «вынуждает» обучающегося действовать четко, последовательно, ориентируясь на отработанный алгоритм.

Программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения Образовательной программы, дополняет традиционное содержание образовательных и воспитательных программ, служит основой разработки примерных учебных программ.

Универсальные учебные действия у обучающихся формируются через организацию урочной и внеурочной деятельности.

## 1.1. Ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

**формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

- чувства причастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

**развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

**развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

**развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

## 1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

**Понятие «универсальные учебные действия»**

Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться —

существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области. Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.*

*Личностные универсальные учебные действия* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности выделяют три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него ответить.
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

ужения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция—внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

*Познавательные универсальные учебные действия* включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия:*

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы:*

- формулирование проблемы;
  - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. **Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*Коммуникативные действия относятся:*

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение достаточно полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

### **1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение приоритетности учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключение риска развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы «Русский язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение —

осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных

произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

**«Иностранный язык»** обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий —

формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

**«Математика».** На уроках начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-

символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет

математика для формирования общего приёма решения задачи как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования.

Моделирование включает свой состав знаково-

символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме

того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека к природе, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу установления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

**«Музыка».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-

смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений

и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций

сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевую ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознания содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формировании первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитием мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоении правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться о взаимоотношениях и способах действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра в соответствии с необходимыми коррективными интересами достижения общего результата).

Конкретизируя связь УУД с содержанием учебных предметов, отметим особенности УМК

«Начальная школа 21 века», «Перспективная начальная школа», «Начальная инновационная школа» для формирования универсальных учебных действий.

Приведем пример, как формируются некоторые *личностные результаты* средствами разных учебных предметов в УМК «Начальная школа 21 века».

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников

«Начальная школа 21 века» направлены на достижение следующих *личностных результатов* освоения основной образовательной программы:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культуры религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных *личностных результатов* в систему учебников «Начальная школа 21 века» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «*Окружающий мир*» это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край – часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках «*Музыки*» разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой нашей родины.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родное село», «Свет родных берёз», «Города России», «Золотое кольцо России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооружёнными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «*Литературное чтение*» это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др.; тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «*Русский язык*» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего Отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. Тексты: И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, Д.С. Лихачёва, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др.; поэтические строки: А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я. Маршак и др. – позволяют учащимся убедиться в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине – крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «*Математика*» — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 классе) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней; о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранов; о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности; об обогащении культурного наследия страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «*Музыка*» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-этической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «*Изобразительное искусство*» достижение указанных результатов осуществляется

благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу

построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».

В курсе «*Английского языка*» с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлено на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Лондоне, Нью-Йорке, Вашингтоне; о России и её столице Москве; об английских, американских, российских музеях и праздниках. Изучаются традиции и обычаи нашей страны и изучаемых стран.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «*Начальная школа 21 века*» направлены на достижение следующих *метапредметных результатов* освоения основной образовательной программы:

- развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- осуществление поиска средств осуществления цели.

В учебниках *русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения* на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом её изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, *побуждает их к поиску новых знаний и способов действий*, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения *сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действий* для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства её реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации *контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции*.

Такая дидактическая структура: общая цель – её конкретизация в начале каждого урока (или раздела) – реализация поставленных задач содержания урока (раздела) – творчески проверочные задания способствуют *формированию регулятивных УУД* младшего школьника. Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе *заданий творческого и поискового характера*, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «*Начальная школа 21 века*» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «*Русский язык*» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя спомощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

*Задачи творческого и поискового характера* решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе

предметных линий комплексов учебников «Начальная школа 21 века».

В курсе «*Математика*» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1-4 классов серии заданий творческого и поискового характера:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, применяя знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

#### **Формирование универсальных учебных действий средствами УМК «Начальная инновационная школа»**

Для воспитания функционально грамотной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и метапредметные результаты деятельности школьников. УМК «Начальная инновационная школа» накопило огромный опыт обеспечения в образовательном процессе личностного развития учеников и достижение ими личностных и метапредметных результатов. Это обеспечивается целостной системой работы с учениками, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Предмет «Русский язык», наряду с достижением предметных результатов, нацелен на личностное развитие ученика, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, об основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Но этот же предмет с помощью другой группы линий развития обеспечивает формирование коммуникативных универсальных учебных действий, так как учит умения «ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач». Также на уроках русского языка в процессе освоения системы понятий и правил у учеников формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предмет «Литературное чтение» прежде всего способствует личностному развитию ученика, поскольку обеспечивает понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», даёт возможность для формирования «первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности». Приобщение к литературе как к искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому использованию речи в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения.

Знакомство с «элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий» способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предмет «Математика» направлен, прежде всего, на развитие познавательных универсальных учебных действий. Наряду с этой всемогущей ролью математики («умв

порядок приводит») в рамках УМК «Начальная инновационная школа» у этого предметаещёоднаважнаяроль– формирование*коммуникативных* универсальных учебных действий. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

Предмет «**Окружающий мир**» через две главные линии развития обеспечивает формирование личностных и метапредметных результатов. Первая линия – знакомство целостной картиной мира (умение объяснять мир) – обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Именно она обеспечивает «осознание целостности окружающего мира», «освоение доступных способов изучения природы общества», «развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире».

Вторая линия – формирование оценочного, эмоционального отношения к миру (умение определять своё отношение к миру) – способствует *личностному* развитию ученика. С ней связана «сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Предмет «**Технология**» имеет чёткую практико-ориентированную направленность. Он способствует формированию *регулятивных* универсальных учебных действий путём «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности». В то же время «усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека» обеспечивает развитие *познавательных* универсальных учебных действий. Формируя представления «о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает *личностное* развитие ученика.

Большую роль в становлении личности ученика играет предметная область «**Искусство**», включающая предметы «Изобразительное искусство», «Музыка». Прежде всего, они способствуют *личностному* развитию ученика, обеспечивая «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством». Кроме этого, искусство даёт человеку иной, кроме вербального, способ общения, обеспечивая тем самым развитие *коммуникативных* универсальных учебных действий.

#### 1.4 Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД

Классификация типовых задач (заданий)	Виды задач (заданий)
Личностные	Самоопределения; смыслообразования; нравственно-этической ориентации
Регулятивные	Целеполагания; планирования; осуществления учебных действий; прогнозирования; контроля; коррекции; оценки; саморегуляции
Познавательные	Общеучебные; знаково-символические; информационные; логические

Коммуникативные	Инициативного сотрудничества; планирования учебного сотрудничества; взаимодействия; управление коммуникацией.
-----------------	---

Типы задач соответствуют личностным метапредметным результатам освоения Образовательной программы, а виды задач связаны с показателями (характеристиками) планируемых результатов.

На примере личностных типовых задач УМК «Перспективная начальная школа» в таблице представлена их связь с планируемыми результатами:

**Взаимосвязь типовых задач (заданий) и планируемых результатов освоения образовательной программы**

<i>Планируемые результаты</i>	<i>Показатели (характеристики) планируемых результатов</i>	<i>Типовые задачи (задания)</i>
Личностные результаты	Самоопределение: готовности способность обучающегося к саморазвитию; самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам	« <i>Личностные самоопределения</i> », нацеленные на децентрацию младшего школьника, ориентирующие его на учет другой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач. Эта группа типовых задач предусматривает, например, выполнение следующих заданий: Помогите Маше объяснить (подтвердить, доказать, определить, ответить на этот вопрос)
	Смыслообразование: мотивация учебной деятельности; положительная самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	« <i>Личностные смыслообразования</i> », предусматривающие установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом. Эта группа типовых задач предполагает, например, организацию участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос восстановления нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего, и решать с этой целью различные интеллектуальные задачи школьника помогать героям-животным, попавшим в плен

	<p><i>Нравственно-этическая ориентация: уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в различных ситуациях</i></p>	<p><i>«Личностные нравственно-этической ориентации Эта группа типовых задач предполагает оценивание усваиваемого материала, обеспечивающего личностный моральный выбор. Данные типовые задачи находятся в текстах, где обсуждаются проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей</i></p>
<p><b>Познавательные результаты</b></p>	<p><i>Общеучебные, логические, а также постановка и решение проблемы</i></p>	<p><i>Работа с текстом и иллюстрациями Перечитывание текста с разными задачами оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек). Анализ объектов с целью выделения их существенных признаков; подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; становление причинно-следственных связей. Умение применять правила и пользоваться инструкциями и основными закономерностями (задания типа «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»). Оценка достоверности получаемой информации — задания, нацеленные на создание условий для оценки и проверки достоверности получаемой информации (задания типа «Миша нашел пять таких слов, Маша — только четыре. Как ты думаешь, кто из них прав?»).</i></p>

<p><b>Регулятивные результаты</b></p>	<p><i>Целеполагание как постановка учебной задачи на основе того, что уже усвоено и известно учащимся и того, что еще неизвестно;</i>  <i>Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;</i>  <i>Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик</i></p>	<p><i>Задания типа:</i>  - Проверь, как это задание выполнил Миша;  - Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга;  - Если ты не соглашаешься с Мишей, исправь его ошибки;  <i>Задания типа:</i>  - Посмотри, что получилось у Маши. У тебя получилось также?  - Не забудь проверить себя по словарю. Ты не сделал ни одной ошибки?  <i>Система знаний, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков, образцов и др.</i></p>
	<p><b>Контроль</b> в форме сличения способа действия и его результата с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  - <b>коррекция</b> - внесение необходимых дополнений и корректив в план способа действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;  - <b>оценка</b> - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;  - <b>саморегуляция</b> как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.</p>	

<p>Коммуникативные результаты</p> <p>-</p>	<p>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p>- постановка вопросов и инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p>- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;</p> <p>- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;</p> <p>- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p>	<p>Взаимодействие (сотрудничество) с соседом по парте, в группе</p> <p>задания типа: «Составь Сравни свой ответ с ответом соседа по парте», за дачу. Вычисли и запиши ответ. «Сформулируй задачу, предложи формулировку задачи классу»); Задачи, требующие распределения работы с соседом по парте; чтение по цепочке или по ролям.</p> <p>Задачи и задания, предусматривающие учет позиции собеседника (задания типа «Маша растерялась. Помогий решить эту проблему»; «Как ты ответишь Маше?»).</p>
--	--	--

**Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения в соответствии с УМК «Начальная школа 21 века», Перспективная начальная школа»,**

«Начальная инновационная школа», системы развивающего обучения Л.В. Занкова

При оценке сформированности учебной деятельности (*умение учиться*) учитывается возрастная специфика, которая в младшем школьном возрасте, заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместной-разделённой.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД			
<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать</p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать</p>

		другдруга»,	другдруга»,
--	--	-------------	-------------

<p>2. Уважать свою семью, родителей, родственников, взрослых и ровесников.</p> <p>3. Освоить роли ученика, формирования интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>2. Уважать свой народ, свою родину.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации, своё поведение и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>«понимать позицию другого человека».</p> <p>2. Уважать свой народ, свою родину, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желание продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации, своего поведения и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>«понимать позицию другого человека», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважать свой народ, другие народы, принимать ценности других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций, своего поведения и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина</p>
Регулятивные УУД			

<p>1. Организовывать своерабочееместопод руководствомучителя.</p> <p>2. Определять цельвыполнения заданийна уроке, вовнеурочнойдеятельности, вжизненныхситуацияхпод руководствомучителя.</p> <p>3. Определять планвыполнения заданийнауроках, внеурочнойдеятельности,жизненныхситуацияхпод руководствомучителя.</p> <p>4. Следоватьрежимуорганизацииучебнойвнеучебнойдеятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно организовыватьсвоерабочее место.</p> <p>2. Определятьцельучебной деятельностис помощью учителяисамостоятельно.</p> <p>3. Определять планвыполнения заданийнауроках, внеурочнойдеятельности,жизненныхситуацияхпод руководствомучителя и самостоятельно.</p> <p>4. Соотносить выполненноезаданиес образцом, предложенным учителем.</p> <p>5. Корректировать выполнение задания вдальнейшем.</p> <p>6. Оценка своегозадания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли</p>	<p>1. Самостоятельно организовыватьсвоерабочееместоответствии с цельювыполнениязаданий.</p> <p>2. Определятьцельучебной деятельностисамостоятельно.</p> <p>3. Определять планвыполнения заданийнауроках, внеурочнойдеятельности,жизненныхситуацияхсамостоятельно.</p> <p>4. Определять правильностьвыполнения заданияна основесравнения спредыдущимизаданиями, или наоснове различныхобразцов.</p> <p>5. Корректировать выполнение задания всоответствии с планом,условиямивыполнения,</p>	<p>1. Самостоятельно организовыватьсвоюдеятельность:формулироватьзадание.</p> <p>2. Определять егоцель,прогнозироватьрезультат.</p> <p>3. Планироватьалгоритм выполнения.</p> <p>4. Оценивать процессвыполнения.</p> <p>5. Корректироватьработу походуеговыполнения,определятькритерииоценивания.</p> <p>6. Оцениватьдеятельность и еёрезультат.</p>
--	--	--	--

	сложности при выполнении.	результатом действий на определенном этапе. б. Оценка своего задания по заранее представленным параметрам.	
Познавательные УУД			
1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала, прогнозируя результат. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
2. Отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.	2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.	2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем: словарей, энциклопедий, справочников.	какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.	3. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.	3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.	3. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.
4. Пересказывать прочитанный или прослушанный текст, определять его тему.	4. Подробно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.	4. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.	4. Составлять сложный план текста, определять жанр текста.

	ушанный текст; состав лять простой	де.	а.
--	---------------------------------------	-----	----

<p>5. Использовать все одей деятельности простые приборы: линейку, угольник, лупу и т.д.</p> <p>6. Наблюдать и делать простые выводы под руководством</p>	<p>план, подбирать название.</p> <p>5. Использовать в работе простейшие инструменты более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Наблюдать и делать самостоятельно простые выводы.</p> <p>7. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>5. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы, ИКТ.</p> <p>6. Самостоятельно делать выводы, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>7. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.). учителя.</p>	<p>5. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>6. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>7. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, модели, в том числе с помощью ИКТ.</p>
---	--	---	--

Коммуникативные УУД

<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Участвовать в работе пары.</p> <p>3. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать высказывания своего товарища, свои поступки,</p> <p>2. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>3. Формулировать свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций.</p> <p>4. Слушать и понимать речь</p>	<p>1. Участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки, стараться их объяснить.</p> <p>2. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>3. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки, аргументировать в них.</p> <p>2. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), разделять ответственность за принятое решение.</p> <p>3. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов</p>
--	---	--	--

	других.	4. Задавать вопросы, чтобы понять точку зрения другого.	и дополните льных сведений. 4. Понимать точку зрения друго го.
--	---------	---	--

<p>5. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p>	<p>5. Соблюдать нормы речевого этикета</p>	<p>5. Критично относиться к своему мнению.</p>	<p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. 6. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
---	--	--	---

### **1.5. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника.

Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придавая ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска.

Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том

числевозможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию

ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлена на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаковой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся. Указано содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной или электронной форме не только как носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебно-занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебно-занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широко использовать цифровые инструменты в возможности современной информаци-

онно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними

из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность – способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, карт, схем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа-сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования

коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиа-сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана.

Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

## **1.6. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на ступень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Готовность детей к обучению в школе при переходе от предшкольного к начальному общему образованию рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

На базе школы в октябре – апреле проводятся «Курсы подготовки к школе». Работа по подготовке к школе направлена на комплексное развитие ребёнка и формирование школьно-значимых функций.

Для решения задач преемственности дошкольного и начального общего образования используется программа по подготовке к школе, составленная на основе программы «Предшкольная пора» (сост. Н. Ф. Виноградова. – Москва: Вентана-Граф/2017).

Программа является комплексной и включает в себя положения по таким важным линиям развития ребёнка – дошкольника, как психофизиологическое развитие и охрана здоровья, социально-личностное, эмоционально-эстетическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие.

Цель данной программы – подготовка дошкольника к учебной деятельности, формирование регулятивных, познавательных, коммуникативных умений, а также

развитии личностных качеств.

Основные задачи программы:

- укрепление психофизиологического здоровья детей, создание предпосылок к духовно-нравственному саморазвитию личности.
- развитие любознательности, стремления к расширению знаний.
- развитие инициативности, самостоятельности, активности.
- формирование и развитие основных познавательных процессов (восприятие, внимание, воображение, память, мышление, речь) и умственных действий.
- формирование приёмов учебно-познавательной деятельности (ориентировка в задании; действия, необходимые для его выполнения; самоконтроль).
- формирование коммуникативных умений, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом и сверстниками.

Программа в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых на уровне дошкольного образования и в начальной школе.

Предметная область	Планируемые результаты дошкольного образования	Планируемые результаты реализации Образовательной программы (начальная школа)
Математическая подготовка	<p>Формирование познавательных УУД: Классификация (объединение по группам); анализ (выделение признака из целого объекта); сравнение (выделение признака из ряда предметов); обобщение (выделение общего признака из ряда объектов); синтез (объединение в группу по одному (двум) признакам); сериация (установление последовательных взаимосвязей)</p>	<p>Познавательные УУД (логические):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;</li> <li>● анализ, синтез, сравнение, сериация;</li> <li>● классификация по заданным критериям;</li> <li>● установление аналогий; обобщение.</li> <li>● установление причинно-следственных связей;</li> <li>● построение рассуждения; Познавательные УУД (общее учебные):</li> <li>● самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;</li> <li>● использовать общие приёмы решения учебных задач</li> </ul> <p>Личностные результаты (самоопределение):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● готовность и способность обучающихся к саморазвитию.</li> </ul> <p>Личностные результаты (смыслообразование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</li> </ul>

<p>Знакомство сокружающим миром</p>	<p>Формирование УУД, направленных на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор</li> <li>● готовность выбирать</li> </ul>	<p>Регулятивные УУД (планирование):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● применять установленные правила планирования и способствования;</li> <li>● выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</li> </ul> <p><i>Личностные результаты (самоопределение):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● готовность и способность</li> </ul>
-------------------------------------	---	---

	<p>для себя род занятий из предложенных на выбор. <i>Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.</i> Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.</p>	<p>обучающихся к саморазвитию. <i>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией):</i> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии. <i>Регулятивные УУД (коррекция):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;</li> <li>● адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.</li> </ul> <p><i>Контроль своей деятельности по результату.</i> Регулятивные УУД (контроль): использовать установленные правила в контроле способности решения.</p>
<p>Подготовка к чтению и письму</p>	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;</li> <li>● выполнять инструкции взрослого;</li> <li>● по требованию взрослого исправлять свою ошибку;</li> <li>● пользоваться книгой;</li> <li>● умение строить развернутый ответ на вопрос;</li> <li>● умение пояснять, аргументировать свой ответ;</li> <li>● умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрацию к тексту;</li> <li>● умение работать в паре;</li> <li>● умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов или картинный план.</li> </ul>	<p><i>Коммуникативные УУД (взаимодействие):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>● задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>● строить монологичное высказывание;</li> <li>● вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>● слушать собеседника.</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД (общеучебные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать общие приёмы решения задач;</li> <li>● ставить и формулировать проблемы;</li> <li>● осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</li> <li>● осуществлять смысловое чтение;</li> <li>● выбирать вид чтения в зависимости от цели.</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД (информационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);</li> <li>● сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнения таблиц новыми данными);</li> <li>● обработка информации (определение основной и второстепенной информации);</li> <li>● анализ информации; передача информации (устным, письменным, цифровым способами).</li> </ul> <p><i>Личностные результаты</i></p>

		( <i>смыслообразование</i> ): мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная внешняя).
Художественно-конструкторская деятельность	<p>Формирование УУД, направленных на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор</li> <li>● готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор</li> <li>● анализировать образец: выделять и называть детали и части, их форму.</li> </ul> <p>Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>● следовать при выполнении работы инструкциям учителя</li> </ul> <p>Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.</p> <p>Контроль своей деятельности по результату.</p>	<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;</li> <li>● осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;</li> <li>● способность к самооценке;</li> <li>● уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;</li> <li>● понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;</li> <li>● чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;</li> </ul> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>● планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;</li> <li>● следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;</li> <li>● руководствоваться правилами при выполнении работы;</li> <li>● устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами</li> </ul> <p>прогнозировать действия для получения необходимых результатов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;</li> </ul> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</li> <li>● анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы,</li> </ul>

		<p>рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;</li> <li>• выполнять учебно-познавательные действия в материализованной умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;</li> <li>● использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями; <i>Коммуникативные УУД:</i></li> <li>● организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;</li> <li>● формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;</li> <li>● выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывая их при организации собственной деятельности и совместной работы;</li> <li>● в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;</li> <li>● проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</li> </ul>
--	--	---

Немалое значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на уровень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, с меной ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
  - недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка). Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может

статья  
ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования —

формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий. Преемственность начальной и основной школы обеспечивается формированием младших школьников комплекса универсальных учебных действий как основы успешного освоения содержания программы на последующем образовательном уровне. В целях обеспечения преемственности в сентябре проводится стартовая диагностика на этапе перехода от дошкольного к школьному этапу обучения по программе, разработанной под руководством Н.В. Афанасьевой. Данная диагностика предназначена для комплексной оценки состояния развития ребенка дошкольного возраста в рамках подготовки к школьному обучению.

Исследование проводится в начале учебного года учителем начальных классов. При переходе обучающихся начальной школы на следующий уровень общего образования в конце учебного года проводится диагностика сформированности универсальных учебных действий выпускников.

Параметры	методики
Мотивация	М.Р. Гинзбург «Изучение учебной мотивации» Н.Г. Лусканова «Анкета для изучения школьной мотивации» (по выбору)
Самооценка	Методика диагностики самооценки «Лесенка» Дембо-Рубинштейн
Нравственно-этическое оценивание	По Э. Туриелю. Методика «Ситуации», Анкета «Оцени поступок» (по выбору)

#### Диагностика метапредметных УДД

Параметры	диагностика
Действия оценки	Г.В. Репкина «Методика оценки уровня сформированности компонентов учебной деятельности»
Учебно-познавательный интерес	
Целеполагание/принятие задачи	
Учебные действия	
Действия контроля (контроля и коррекции)	
Коммуникативные навыки	Г.А. Цукерман «Методика отслеживания уровня коммуникативных навыков учащихся» (экспертная оценка)

В целях обеспечения преемственности на этапе перехода от дошкольного к школьному этапу обучения и при переходе на уровень общего образования во второй четверти 1 класса (ноябрь) и во второй четверти 4 класса учителем проводится диагностика адаптации обучающихся к школе по методике Венгера. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий осуществляется через комплексные контрольные работы, листы достижений, портфолио, результаты внеурочной деятельности.

## 2. Программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Программы отдельных учебных предметов и курсов внеурочной деятельности АООП

НООНОДАсоответствуютФГОСНОиООПНООМАОУ«Центробразования№42».

Согласно ФГОС НОО программы отдельных учебных предметов, курсов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования. В МАОУ «Центр образования №42» выбор сделан в пользу авторских предметных линий учебников (соответствие федеральному государственному образовательному стандарту) издательства «Вентана-Граф», «Академкнига», «Федоров», «Русское слово» Учебники издательства «Вентана-Граф», «Академкнига», «Федоров», «Русское слово» объединены в УМК «Начальная школа 21 века», «Инновационная начальная школа», «Перспективная начальная школа», система развивающего обучения Л.В. Занкова, обеспечены методическими пособиями и программами. Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов разработаны в соответствии с ФГОС НОО и авторскими программами по предметам.

Основой для разработки рабочих программ являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №363 от 06.10.2009 зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.12.2009, рег. №17785) (с последующими изменениями);
- Концепции УМК «Начальная школа 21 века», «Инновационная начальная школа», «Перспективная начальная школа», системы развивающего обучения Л.В. Занкова;

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Центр образования №42» г. Вологды;

- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов МАОУ «Центр образования №42» г. Вологды

Предметы обязательной части учебного плана	Название программы (наименование, автор, год издания)
Русский язык	Программы общеобразовательных учреждений. Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – М.: Вентана-Граф, 2017. М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская, Т.А. Байкова, Н.М. Лаврова «Программы по учебным предметам». – М.: Академкнига/учебник ,2017 г. – Ч.1: 240 с. В.Кибирева, О.А.Клейнфельд, Г.И.Мелихова, «Русский язык». – М.: ООО «Русское слово» 2017 Полякова А.В. , Песняева Н.А., «Русский язык». – Самара: Федоров, 2017.г

Литературное чтение	Программы общеобразовательных учреждений. Л.И.Журова "Обучение грамоте".-М.: "Вентана-Граф", 2017; Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова "Литературное чтение". -М.: "Вентана-Граф", 2017; В.Ю. Свиридова «Литературное чтение». – Самара: Федоров, 2017.г Г.С.Меркин, Б.Г.Меркин, С.А.Болотова «Литературное чтение». -М.: ООО «Русское слово» 2017; Чуракова Н.А., Малаховская О.В. «Литературное чтение». —М.: Академкнига/учебник» 2017.
Математика	Программы общеобразовательных учреждений В.Н.Рудницкая «Математика». -М.: "Вентана-Граф", 2017;

	<p>А.Л. Чекин, Р.Г. Чуракова «Математика». — М.: Академкнига/учебник»2017.</p> <p>И.И. Аргинская «Математика». – Самара: Федоров, 2017.г ГейдманБ.П, МишаринаИ.Э«Математика». -М.: ООО «Русское слово»2017.</p>
Окружающий мир	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Самкова В.А., Романова Н.И. «Окружающий мир». – М.: ООО «Русское слово»2017;</p> <p>Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова "Окружающий мир". Москва. "Вентана Граф", 2017 год;</p> <p>Дмитриева Н.Я., Казаков А.Н. «Окружающий мир». – Самара: Федоров, 2017.г</p> <p>Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов. «Окружающий мир». — М.: Академкнига/учебник»2017.</p>
Технология	<p>Программы общеобразовательных учреждений. Н.М. Конышева.</p> <p>«Технология». – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2017. -48с.</p> <p>«Технология: программа: 1-4 классы: / Е.А. Лутцева» – М.: Вентана–Граф, 2012</p> <p>Программа курса к учебникам Технология / Л.Ю. Огерчук. Под общей редакцией И.А. Сасовой // - М.: ООО «Русское слово».</p>
Изобразительное искусство	<p>Рабочие программы. «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского – Москва: Просвещение, 2017. -129с.</p> <p>«Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская» – М.: Вентана–Граф, 2016</p> <p>Рабочая программа «Изобразительное искусство». 1-4 классы / авт.-сост. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская, Т.В. Селиванова, Н.Л. Селиванов; под ред. д.п.н., проф. Л.Г. Селивановой. - М.: ООО «Русское слово — учебник». 2014.</p>
музыка	<p>Рабочие программы. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2017г. -64с.</p>
Физическая культура	<p>Рабочие программы. В.И. Лях «Физическая культура». 1-4 классы. Москва, Просвещение, 2017. -64с.</p>
Основы религиозных культур и светской этики	<p>Сборник рабочих программ. А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова и др. «Основы религиозных культур и светской этики». – Москва: Просвещение, 2014. –154с</p>

При разработке рабочих программ учтен региональный компонент, указанный в Примерной основной образовательной программе начального общего образования Вологодской области в части учета региональных этнокультурных особенностей, по предмету «Литературное чтение» используется программа «Литература Вологодского края» (авторы В.И. Армеева, И.А. Армеева), по предмету «Окружающий мир» книга для чтения «Родной край» Л.И. Буровой.

**Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов содержат:**

1. планируемыерезультаты освоения конкретного учебного предмета, курса; 2. содержание учебного предмета, курса;
3. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

## Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

1. результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
2. содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
3. тематическое планирование.

## Основное содержание учебных предметов Русский язык

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица.

Деление слов на слоги.

Определение места

ударения. **Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение по

зиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Функция буквы *е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего

звуча. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью

букв. **Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложе

ний коротких текстов. чтение интонациями и паузами в соответствии с знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание некоторых нерасходится с их произношением. Усвоение при емои последовательности правильного списывания текста. Понимание функции не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. **Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельно написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения. **Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный; согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

#### Фонетический разбор

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными. Использование не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. **Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однократных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов*

*и*  
*антонимов. Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одноко-*  
*рненные)*  
слова».

Различение однокоренных слов различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов синонимов, однокоренных слов словосомонимичными корнями.

Выделение в словах однозначных выделяемых морфем окончаний, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

*Представление значения суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.

Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.

Отличие приставок. Союзы *и, а, но, их* роль в речи. Частица *не*, ее значение. Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

### Орфография и пунктуация.

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением; сочетания *чк – чн, чт, щн*; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне  
слова;непроизносимые согласные;  
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и  
согласные в неизменяемых на письме приставках;  
разделительные **ъ и ъ**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь,мышь*); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в

ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устным монологическим высказыванием на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):

*изложения подробные и выборочные, изложения с элементами*

*сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-*

*рассуждения. Родной язык (русский язык)*

## **1 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современногорусского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление буквицы заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2)

Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.) Имена малых жанров фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок)

произношении  
слов). Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.

Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо

попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос нового содержания).

## **2 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулусо своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты и вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

## **3 класс**

## **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми

(например, *правда–ложь, друг–недруг, брат–братство –побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры:

слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник,*

*лавочник*). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например,

*Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих

названий. Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

## **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения

и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа и мён существительных). Практическое овладение нормами употребления

отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный

падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-

падежных форм существительных

(предлог с пространственным значением) (на практическом уровне).

Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных или литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

## **4 класс**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее**

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например,

*добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с

качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.



произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

## **Раздел 2. Язык в действии**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов речи).

Трудные случаи образования формы I лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

## **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, неразделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **Литературное чтение**

### **Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей

создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их заглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. **Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. **Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (например народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие.

Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному

фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. **Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных,

наиболееобщихособенностейтекстовбылин,легенд,библейскихрассказов(поотрывкамилинебо  
льшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов  
текста:установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста.  
Делениетекстаначасти.Определениемикротем.Ключевыеилиопорные слова.Построениеалгори  
тмадейтельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на  
ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста.

Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании  
текста).**Говорение (культура речевого**

**общения)**Осознаниедиалогакаквидаречи.Особенностидиалогическогообщения:п  
ониматьвопросы,отвечатьнанихсамостоятельнозадаватьвопросыпотексту;выслушивать,непе  
ребивая,собеседникаиввежливойформевысказыватьсвоюточкузренияпообсуждаемомупроизв  
едению (учебному, научно-познавательному, художественному  
тексту).Доказательствособственнойточкизрениясопоройнатекстилисобственный  
опыт.

Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных  
произведений.Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их  
многозначность),целенаправленное пополнение активного  
словарного

запаса.Монологкакформаречевоговысказывания.Монологическое  
речевоевысказываниенебольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной  
теме или в виде (форме)ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в  
высказывании. Передача

содержанияпрочитанногоилипрослушанногосучетомспецификинаучно-  
популярного,учебногоихудожественного текста. Передача впечатлений (из повседневной  
жизни,  
художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение,  
повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование вы  
разительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологичес  
кого высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетны  
х линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо(культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, ха  
рактеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, анто  
нимы, сравнение) в мини-  
сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения класс  
иков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской  
литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального харак  
тера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия  
младших  
школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантаст  
ическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература;  
детские периодические издания (по  
выбору). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов,

произведения о  
Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, изле, юмористически произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев). Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанрово-разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### Иностранный язык Предметное содержание речи

**Знакомство.** Со сверстниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. **Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. **Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. **Страна/страны изучаемого языка**

**каиродная страна.** Общие сведения: название, столица.

Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке

(рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **Вруслеговорения**

1. Диалогическая форма
- Уметь вести:
- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
  - диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
  - диалог — побуждение к действию.

#### **Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **Вруслеаудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **Вруслечения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- просебя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **Вруслеписьма**

- Владеть:
- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

#### **Графика, каллиграфия, орфография.**

Все буквы английского алфавита.

Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф.

Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие

оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных

слов. **Лексическая сторона речи.**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания,

оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы er, or, tion, ist, ful, ly, teen, ty, th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play). **Грамматическая сторона речи.**

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления). Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

### **Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также большими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

– пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранном переводом отдельных слов;

- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

**Общеучебные умения и универсальные учебные действия**  
 В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:  
 – совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);  
 – овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;  
 – совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;  
 – учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;  
 – учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).  
 Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

### **Математика Числа и величины**

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях с скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше(меньше) на...», «больше(меньше) в...».  
 Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели). Задача нахождения доли целого и целого по его доле.

### Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы окружающего мира. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### Работа с информацией

Сбор, представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок «и»; «не»; «если...то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись выполнения простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### Окружающий

#### мир Человека и природа

##### ода

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звезды и планеты. *Солнце— ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля— планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на

местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.  
Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина*  
*a*

*смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений. Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.* Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнины и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязь в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).* Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей. Положительно и отрицательно влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Общее представление о строении тела человека. Системы

органов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органычувств),ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Гигиенасистеморганов.Измерениетемпературытела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своегоздоровьяиздоровьяокружающихеголюдей.Внимание,уважительноеотношениеклюдямс

ограниченными возможностями здоровья, работа о них.

## Человек и общество

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества. Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе культуры человека в традиций религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

*Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю.*

Оценки великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе

и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Значение труда в жизни человека и общества. Труд и любительская общественно значимая деятельность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

*Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Россия на

карте, государственная граница России.

Москва—столица России. Святыни Москвы—  
святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др.  
Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы,  
строительство Кремля и др.).

Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (повыбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (повыбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

#### Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых

изучается повыбору родителей (законных представителей) обучающихся:

«Основы православной культуры», «Основы исламской культуры»,

«Основы буддийской культуры»,

«Основы иудейской культуры»,

«Основы мировых религиозных культур»,  
«Основы светской этики».

**Россия—наша Родина.**

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Введение в исламскую духовную традицию. Введение в буддийскую духовную традицию. Введение в иудейскую духовную традицию.

Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели.

Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль.

Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.

Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

Патриотизм многонационального многоконфессионального народа России.

## Изобразительное

### искусство. Виды художественной дея

### ельности

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей и нравственности и эстетики: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России).

Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. **Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.

Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. **Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи. **Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры.

Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. **Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон —

сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека. **Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его

роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.).

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### Азбука искусства. Как говорить об искусстве?

**Композиция.** Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе—больше, дальше—меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия. **Цвет.** Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния. **Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно их художественный образ.

Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объём.** Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### Значимые темы искусства. О чём говорить об искусстве?

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзаж в разных географических широтах.

Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домики улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные

народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека искусства разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства

с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве.

Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д.

Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное проектирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном проектировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

## Музыка

### 1 класс

## **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр,

длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песни из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.**

«Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, шелчки, притопы и др.

Осознание

коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей

и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы». **Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей.

Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-**

**образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония №5 (начало), В.А. Моцарт Симфония №40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с постепенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ.

Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука и где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотный носец, скрипичный ключ, нота, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотном носце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотный носец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотном носце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических**

оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

**Я–артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.**

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-

театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен.

Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька».

Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой.

Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание

«народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание**

народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

### **Широкастранамояродная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.). *Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры

«мелодия аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

### **Музыкальное время его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Ритмический размер.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фразы предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «пазлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блок-троммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных

песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с активированием.

### **Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.**

Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков. **Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов

(терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке.

Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев и др.).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной

форме (примеры: П. И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С. С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. Бетховена, М. И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов.

«Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В. А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанрово-образное разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа).

Примеры: пьесы из детских альбомов А. Т. Гречанинова, Г. В. Свиридова, А. И. Хачатуряна, «Детской музыки» С. С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д. Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков**

различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование ритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах ансамбле.** Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

### **Я-артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезатора

использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов мелодико-ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-

театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей:

«режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **3 класс**

#### **Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-

исполнительской деятельности. Создани творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей.

Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, приглашительные билеты и т.д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформулы для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение вокальной партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широкастрана моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а сарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям.

Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России.

Самостоятельный подбор

и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического

ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.Александрова, Государственного

академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова,  
Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого;  
Большого детского хора имени В. С. Попова и др.

Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой** в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина «Угадай инструмент».** Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тutti» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с актированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении пройденных песен, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Формы

НДО.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б.Кабалевский

«Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций.

Примеры: М.И.Глинка «Арагонская хота»; М.Равель «Болеро». Активное слушание элементов пластического интонирования пьес-сенок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурины др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я-артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыки народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезатора

использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-

театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы:

«Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие.

Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений

с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных

номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

##### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

##### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнования малых исполнительских групп.

##### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

##### **Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

##### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов.

Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент оркестра. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые

произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра

оркестровых партитур самостоятельно и ритмическому рисунку партиями. Играванс амблях

различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различными инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.**

Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д.

Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков

«Снегурочка».

#### **Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.**

Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостя зима», Р.

Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть сделают в сенокосе, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор

Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор

Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор

А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В.

Котеночкина, А. Татарского,

А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам:

«Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди!» (А. Державин, А. Зацепин),

«Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Геня и Чебурашка» (В. Шаинский).

#### **Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов.**

Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием. **Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по

слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

#### **Музыкально-игровая деятельность.**

Ритмические игры, игры-соревнования

на правильное определение на слух в нотах элементов музыкальной речи.

Импровизация соревнования на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных

построений.

Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я–артист**

Сольноеиансамблевоемузичирование(вокальноеииинструментальное).Творческоесоревнование.  
Разучиваниепесенкпраздникам(Новыйгод,ДеньЗащитникаОтечества,

Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации. **Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики своего учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах** в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист–солист», «солист–оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**Технология**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (например 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему

чертежу или эскизу, схеме.

## **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

*Простейшие приемы поиска информации: по*

*ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **Физическая культура**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения

физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырок вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в висходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в

упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемахи, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки с скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Лёгкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча

в вертикальную цель на дальность.

**Лыжная подготовка.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение (изучается теоретически).

### **Раздел «Плавание».**

Упражнения для освоения с водой. Специальные дыхательные и корригирующие упражнения в воде без предмета, у съёмного поручня, плавательными досками, гимнастическими палками. Выполнение игровых и подводных упражнений к движениям

в воде. Лежание на воде и скольжение по воде. Вхождение в воду, упражнения на всплытие, передвижение по дну бассейна. Специальные дыхательные и корригирующие упражнения в воде без предмета, у съёмного поручня, плавательными досками, гимнастическими палками. Спортивные способы плавания (начальный этап) в бассейне (брасс, кроль на груди и кроль на спине). Согласованность движения рук с дыханием и общее согласование движений.

Выполнение упражнений на согласованность движений руками и ногами разными способами в различных сочетаниях.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения

на координацию, выносливость и быстроту.

На материал спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча;

подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя);

жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на

контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении,

положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опорой на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами; гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

#### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких

отрезков в разных исходных положениях; прыжки через скакалку на месте одной ногой и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью

с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, спворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим прыгиванием.

## Математика и конструирование

### 1 класс

#### Геометрическая составляющая

Точка, линия, линии прямые и кривые, линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Вычерчивание прямой линии. Свойства прямой линии.

Отрезок. Вычерчивание отрезков. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением). Различно расположение отрезков на плоскости: пересекающиеся и непересекающиеся отрезки.

Вертикальное, горизонтальное, наклонное расположение отрезков.

Графическое изображение результатов сравнения групп предметов по их количеству с использованием отрезков (схематический чертеж).

Луч.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Длина. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между сантиметром и дециметром. Измерение длин отрезков и вычерчивание отрезков заданной длины. Сравнение длин отрезков с помощью линейки с делениями (с помощью измерения) и с использованием циркуля.

Геометрическая сумма и разность двух отрезков.

Угол. Развернутый угол. Прямой угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Вычерчивание на клетчатой бумаге прямого, острого, тупого углов.

Ломаная. Вершина, звено ломаной линии. Изготовление моделей ломаной линии из счетных палочек.

Длина ломаной линии. Вычерчивание ломаной по заданному числу звеньев и их длине. Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник и др.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный.

Прямоугольник. Квадрат. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на бумаге клетчатой разлиновкой.

Деление многоугольника на части. Составление многоугольника из двух частей с выбором из трех предложенных.

#### Конструирование

Знакомство с видами бумаги: тонкая, толстая; гладкая, шероховатая; белая, цветная и др. и их назначением.

Основные приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея, технологии выполнения этих операций.

Правила безопасной работы инструментами: ножницами, гладилкой, циркулем. Организация рабочего места.

Практически работа с бумагой: сгибание бумаги – получение прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых, практическое выявление основного свойства прямой (через дветочки можно провести прямую и при том только одну); изготовление моделей развернутого, прямого, тупого и острого углов.

Обозначение на чертеже линии сгиба.

Разметка бумаги по шаблону: основные приемы и правила разметки. Разметка бумаги с помощью линейки с делениями.

Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолет», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров.

Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник.

Изготовление аппликаций с использованием различных видов

многоугольников («Елочка», «Домик», «Лодочка» и др.). Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и конструирование из его деталей плоскостных моделей различных объектов («Ракета»,

«Домик», «Чайник» и др.) в рамках заданного контура и по словесному описанию. Знакомство с технологией оригами. Изготовление способом оригами изделий: «Гриб»

, «Бабочка», «Рыбка», «Зайчик».

## **2 класс**

### **Геометрическая составляющая**

Угол. Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.

Прямоугольник (квадрат). Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств диагоналей.

Треугольник. Соотношение сторон треугольника.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Построение прямоугольника, вписанного в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата).

Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

### **Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги.

Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки.

Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба).

Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).

Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки).

Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.

Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары).

Изготовление по чертежу изделий и аппликаций (закладка для книги, аппликация «Цыпленок»).

Оригами. Изготовление способом оригами изделий («Воздушный змей», «Щенок», «Жук»).

Изготовление чертежа и приложений технических машин («Трактор-тележка», «Экскаватор»).

### **3 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений. Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Построение треугольника по трем сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на неленованной бумаге с использованием свойства диагоналей.

Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата).

Площадь прямоугольного треугольника,

Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение двух окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений. Вписанный и описанный треугольник,

#### **Конструирование**

Изготовление моделей треугольников различных видов.

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды равными способами: склеиванием из развертки, сплетением из двух полос бумаги, состоящих из четырех равносторонних треугольников.

Изготовление геометрической игрушки («гнувшийся многоугольник») из бумажной полосы, состоящей из 10 равных разносторонних треугольников.

Изготовление по чертежам аппликаций («Дом», «Бульдозер») и чертежей по рисункам аппликаций («Паровоз»),

Изготовление композиций «Яхты в море».

Изготовление цветка на основе деления круга на 8 равных частей. Изготовление модели часов.

Изготовление набора для геометрической игры «Танграм».

### **4 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда:

грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

а. Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба.

Развертка куба.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника.

Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях. Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда. Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера. Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Представление о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового цилиндра.

Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

#### **Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба).

Изготовление модели куба сплетением из полосок.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).  
Изготовление моделей цилиндра, шара.  
Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток).  
Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно осей симметрии.

## Информатика

### 2 класс

Виды информации. Человек и компьютер

Пути получения информации человеком: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Органы чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа). Пути передачи информации человеком: звуки и речь, мимика, жесты, знаки и сигналы. Виды информации: звуковая, зрительная, вкусовая, тактильная (осязательная), обонятельная.

Источники информации. Природные источники информации. Искусственные источники информации. Приёмники информации. Приемники различных видов информации.

Устройства для передачи информации. Радио. Телефон.

Инструменты. Компьютер как инструмент. Основные части компьютера: системный блок, монитор, клавиатура, мышь. Устройства ввода информации.

Устройства вывода информации. Носители информации. Кодирование информации

Носители информации. Кодирование информации. Формы представления информации: звуковое кодирование; рисуночно-письменное, буквенное кодирование, иероглифы и др.

Алфавит и кодирование информации: греческий и латинский алфавиты как основа алфавитного письма.

Английский алфавит славянская азбука: происхождение и использование. Письменные источники информации: папирусы, свитки, книги, архивы.

Естественный язык. Искусственные (формальные) языки. Компьютерный алфавит. Передача данных. Обработка данных. Исполнитель. Команда. Алгоритм.

Информация и данные

Данные. Их виды. Текстовые данные. Память компьютера.

Текстовая информация. Текстовый редактор. Инструменты текстового редактора. Кодирование графической информации. Виды графической информации. Компьютерная графика. Графические примитивы. Графический редактор. Инструменты графического редактора.

Числовая информация. Способы счета предметов в древности. Число как способ представления информации о времени, даты, календарь. Кодирование числовой информации. Код из двух знаков. Двоичное кодирование информации. Помощники человека при счете: абак, счеты, арифмометр, калькулятор, компьютер.

Документ и способы его создания. Письменные документы. Документ.

Электронно-вычислительная машина. Устройства и программы для обработки данных. Электронные документы. Файл. Имя файла. Расширение.

Поиск документа. Архив. Библиотеки. Интернет. Ключевое слово. Окно поиска. Поисковая система. Сервер.

Создание текстового документа. Работа с произведениями вологодских авторов. Редактирование. Форматирование. Шрифт. Устройства для работы с

графической информацией. Графический планшет. Сканер. Цифровой фотоаппарат.  
Мобильный телефон. Создание рисунков вологодского кружева.  
Обобщение и повторение изученного за год

### **3 класс**

Виды информации. Человек и компьютер  
Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация. Источники и приёмники информации. Искусственные и естественные источники информации. Носители информации.  
Что мы знаем о компьютере. Действия с информацией  
Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации. Представление информации. Кодирование информации. Декодирование информации. Хранение информации.  
Обработка информации. Объекты его характеристика  
Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами.  
Информационный объект компьютер  
Информационный объект смысл. Документ как информационный объект.  
Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор. Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и электронные таблицы. Таблица и электронные таблицы. Повторение изученного за год

### **4 класс**

Правила работы на компьютере и ТБ. Человек и информация. Действие с информацией. Объекты его свойства. Отношение между объектами. Компьютер. Понятие, суждение, умозаключение  
Понятие. Деление и обобщение понятий. Отношения между понятиями.  
Совместимые и несовместимые понятия. Понятия "истина" и "ложь". Суждение. Умозаключение.  
Модель моделирование  
Модель объекта. Модель отношений между понятиями. Алгоритм.  
Исполнитель алгоритма. Создание алгоритмов для исполнителя Дед Мороз. Компьютерная программа. Информационное управление  
Управление собой и другими людьми. Управление неживыми объектами. Схема управления. Управление компьютером.  
Повторение изученного за год.

## **Содержание курсов внеурочной**

### **деятельности Кружок «Экологическая практика»**

#### **1 класс**

Наблюдение многообразия объектов природы и их взаимосвязей. Солнце - источник света и тепла на Земле. Вода и ее роль в природе. Вода и здоровье человека. Почва. Значение почвы для других объектов природы. Разнообразие полезных ископаемых и их роль в природе. Воздух, его значение. Растения и их значение в природе. Установление связей растений с другими объектами природы. Животные и их значение в природе. Установление связей животных с другими объектами природы. Человек - часть природы. Способы взаимодействия человека и природы.

Изучение способов отражения природы человеком.

Формирование экологической культуры человека.

**2 класс**

Наблюдение смены дня и ночи как следствия вращения Земли вокруг воображаемой оси. Утро, день, вечер, ночь. Изучение причин изменения температуры воздуха в течение суток. Выяснение роли чистого воздуха для природы и человека. Изучение сообщества, его обитателей, условий их жизни, взаимосвязей, оценка экологического состояния сообщества. Изучение степени сохранения сообществ человеком. (На выбор изучается одно сообщество: сад, лес, болото, водоем, луг, поле, огород) Меры по охране природы человеком. Познание природы органами чувств, сознанием, речью. Выяснение роли природы в жизни человека. Создание условий здорового и безопасного образа жизни человека при взаимодействии с окружающим миром.

3

класс

Самостоятельно наблюдение летних изменений природы в различных природных сообществах края (леса, поля, луга, водоема, сада). Наблюдение осенних изменений природы в различных природных сообществах края. Наблюдение зимних изменений природы в различных природных сообществах края. Наблюдение весенних (ранняя и поздняя весна) изменений природы в различных природных сообществах края. Установление взаимосвязей между объектами явлениями неживой и живой природы, изучение приспособлений объектов живой природы к сезонным условиям. Изучение влияния человека на природу в разные сезоны года. Способы взаимодействия человека и окружающего мира с целью здорового и безопасного образа жизни человека в различные сезоны года.

4

класс

Наблюдение погоды края. Изучение приборов для ее наблюдения. Изучение способов ориентирования во времени и пространстве. Изучение форм поверхности края; почв; полезных ископаемых. Изучение водоемов края и их изменений. Изучение приспособлений растительного и животного мира на участках, занятых лесом, полем, лугом, болотом, садом, водоемом и их изменений. Установление связи между разнообразием природы и единством природы родного края. Меры по охране природы края и восстановления природных ресурсов. Изучение условий жизни редких растений и животных края, мер по их сохранению в заповедниках, заказниках, памятниках природы и т.д. Способы взаимодействия человека и окружающего мира с целью здорового и безопасного образа жизни человека в различных областях и сезонах года родного края.

### Кружок «Азбука истоков»

**Тема «Мир».** Определение своей малой родины как духотворенного мира природы, мира своеобразной культуры, как мира людей ее создающих. Раскрытие социокультурной категории «Мир» на основе ценностей, представленных во всех содержательных линиях регионального компонента образовательного стандарта. Анализ различных начертаний букв. Сравнение рукописных и декоративных шрифтов, буквиц. Определение и сравнение смысла, значения слов *поле, лес, поляна, опушка, дол*.

Установление причинно-следственных связей. Раскрытие понятия слово-образ, слово-символ. Составление поздравления и пожелания близким, знакомым и незнакомым людям. Работа со словами из одной «семьи». Создание продолжения сказки. Поиск новых и непонятных слов. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Анализ некоторых названий рек, сёл, городов. Объяснение смысловой нагрузки слов. Поиск выделенной информации по теме. Установление связи имени с родным краем. Построение логической

цепочки  
рассуждения. **Тема «Слово».** Раскрытие смысла особозначимых слов. Чтение различной

интонацией. Выработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Самостоятельное толкование пословиц. Разрешение конфликтов, способы разрешения конфликтов, принятие решения. Поэтический образ, рифмы, ритм стихотворений. Осознание речевого высказывания. Установление связи между делом человека и «работой» слова. Поиск слов-помощников в тексте. **Тема «Образ».** Раскрытие духовных сущностей мира, как способа познания и обучения посредством обращения к «Образу». Обращение к темам образам, которые способствуют духовному восхождению учащихся, знакомит их с Образами Истоков – «Первый образ», «Светлый образ» «Святой Образ», «Любимый образ». Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Подбор точных слов для выражения своей мысли. Составление целого из частей. Части слова. Нахождение главной части слова

а-корня. Целеполагание на основе того, что уже известно учащимся, и того, что неизвестно. Постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске информации. Определение отличия

песни от рассказа и стихотворения. **Тема «Книга».** Знакомство с ролью книги в развитии культуры. Обращение к великим книгам человечества, на которые опираются традиции семьи учащихся. Знакомство с тем, как сделать первые шаги по выпуску своей первой авторской Книги. Отгадывание книги

по отрывку из произведения. Определение жанра произведения. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров. Формулирование проблемы уважения и сохранения книг и самостоятельное ее решение. Создание собственной книги, ее оформление. Написание письменного отзыва к прочитанной книге. Постановка собственных вопросов

к теме обобщающего урока.

## Кружок «Истоки»

### 2 класс

#### Тема «Родной очаг»

**Имя.** Как выбирается имя и что оно значит? Именины. Почему нужно дорожить своим именем? **Семья** – мир самых близких людей. Любовь, забота, согласие и почитание родителей – основа семьи. Почему нужно дорожить доброй молвой о семье?

**Род** - люди, происходящие от одного предка. Род - твоя связь с прошлым и будущим. Поколения и родственники. Память о роде. Родовые занятия. Честь рода.

**Дом**- территория семьи, мир вещей. Домашний порядок.

Ритмы домашней жизни. Праздники и будни. Семейные реликвии и святыни. **Деревня.** Земледелие. О чем рассказывают названия деревень.

Деревенский дом и деревенская улица. Сход. Взаимовыручка. Зачем уважают человека в деревне!

**Город.** В чем его отличие от деревни. Как город рассказывает о себе. Улицы.

Площади. Памятники. Храмы. Почему нужно бережь созданные трудом и талантом предков? Милосердие.

#### Тема «Родные просторы»

**Нива и поле.** Труд земледельца. Золотая нива. Нива - творение рук человека.

Нива священна. Нива дает жизнь человеку. Поле битвы. Почему в поле проверяются сила и дух человека? Полеи воля.

**Лес.** Как лес служит человеку? Дары природы. В чем красота леса? Тайны леса.

Сказочные герои *леса*. Вековые деревья напоминают дерево жизни.

**Река.** О чем говорят названия рек? Как река служит человеку? В чем красота реки и ее берегов? Течение реки и ход времени. Вода живая, мертвая и святая. **Море-океан.** Как море служит человеку? В чем красота моря? Море - конец света? Тайны моря. Море

учит мужеству. Поморы. Мореходы.

**Путь-дорога.** Путь к счастью, путь к спасению, путь к правде. Дорога жизни. Путники. Паломники. Гостеприимство.

### **Тема «Труд земной»**

**Сев и жатва.** Народные приметы земледельцев. Народная мудрость. Умей все делать вовремя. Земледелие учит трудолюбию. Ежегодное возрождение жизни.

#### **Братья меньшие.**

Какие животные издавна живут с человеком? Забота о животных. Как разделили эти заботы мужчины, женщины и дети? Какие праздники связаны с животными?

#### **Ткачихи-рукодельницы.**

Прясть и ткать. Лен и полотно. Беседы и посиделки. Как ткачихи терпение воспитывают? **Мастера-плотники.** Что строили из дерева? Как рубили дом? Почему предпочитали деревянные изделия? Артель. Плотницкое дело учит добросовестности. Умей строить мир в душе.

**Кузнецы-умельцы.** Кузница. Горн. Молот. Наковальня. Кузнечное дело учит силе и ловкости. Как кузнец вещи преобразует?

**Ярмарка.** Купец. Покупатель. Товар. Как ярмарка честной торговле учит? Ярмарка — народный праздник живая газета. Торговля соединяет страны и людей.

### **Тема «Труд души»**

**Слово.** Слова умные, добрые, меткие, душевные. Злословие. Цена слова.

Словомолитва. Слово Библии.

**Сказка.** Как сказка учит, развлекает и зло побеждает? Сказочник. В сказке живет житейская мудрость.

**Песня.** Песня рождается, когда обычных слов мало. Песни праздничные и походные, застольные и торжественные. Частушка. Гимн. Песня душевная.

**Праздник.** Смысл праздника. Почему праздник называют труд души? Главные праздники года.

#### **Книга.** Библия -

Книга книг. Книга рукописная, книга печатная. Книжная мудрость. В чем состоит великая сила книги!

**Икона** - образ иного, преображенного мира. Как чтят икону? Лампада. Красный угол.

Как икона помогает в жизни и чему учит человека?

**Храм.** Почему храм непохож на обычное здание? Храм в жизни человека. Храм хранит труд многих людей.

### **3 класс Тема**

#### **«Вера»**

**Вера.** Ступеньки веры — доверие, уверенность, признание. Чем доверяет сердце, как верит пылкий ум, во что верует душа. Почему говорят, что с верой приходит доброе дело. Веру делу применяй, а делок веру.

**Верность** - преданность и надежность. Верность — знак веры. Почему в большом деле дают присягу. Нарушать клятву - веру ломать (вероломство). Верность не знает мелочей.

**Правда.** Правда в деле, в слове, в образе. Что означает - жить по правде. Правда всегда с верой дружит. Правда - путь веры. Праведность. Справедливость. Правосудие.

**Честь.** Почему говорят: «Береги честь смолоду». Честное дело не тается. Честь и хвала - награда за доблесть, похвала мудрости и поклон преподобному.

#### **Тема «Надежда»**

**Надежда** - стремление к доброму исходу своего дела. Надежда на опыт, правду и веру. Надежда не должна умирать. Тщетная надежда. Потеря надежды - отчаяние. **Согласие** - единомыслие, единопутье, единоверие. Согласие среди людей. Согласие в семье.

Согласие ума, сердца и воли. Как мирное согласие добрую надежду рождает. Несогласие и разногласие. **Терпение** - умение стойко переносить испытания и трудности. Терпение и надежда вместе идут. Без терпения нет спасения. Терпение дает умение. Нетерпимость к злему слову и делу. **Послушание** - доверие доброму опыту и надежде на него. Послушание совести.

Послушание родителям. Законопослушание.

#### **Тема «Любовь»**

**Любовь** - сердечная привязанность. Любовь - добро. Любовь — единство. Любовь — дружба. Святая любовь. Любовь — созидательный труд души и тела.

**Милосердие** – иметь милость в сердце. Милосердие слонем и делом. Уметь прощать человека, но быть строгим к его проступкам и нетерпимым ко злу. Где гнев - там и милость. Милость от любви исходит.

**Доброта.** Добрые слова и добрые дела. Доброжелательность. Доброта истинная и доброталожная. Добрый человек в доброте проживет век. В ком добра нет, в том и правды мало. **Раскаяние** – чистосердечное признание в проступке, отречение от зла. Раскаяние ведет кочищению. Раскаяние любви учит.

#### **Тема «София»**

**Ум да разум.** Ум познает и запоминает, а разум смысл постигает. **Размышлять и вразумлять.** Грамота, книга, школа. Ум без разума - беда. Где ума не хватит - спроси разума. **Истина** - неложность, подлинность, искренность. Хранители истины. Слово истины. Истина в деле, истовость. Истина в образе, путеводный образ. **Знание и мудрость.** Слепая вера противна рассудку. Знание - плод учения, а истина - любви и правды. Мудрость и мудрецы. София-Премудрость. Почему Вера, Надежда и Любовь - родные сестры?

#### **4 класс**

#### **Тема «Традиции Образа».**

**Первые образы.** Отец как глава семьи, кормилец, заступник. Отеческий суд и наказание. Отец родной, крестный, духовный. Мать как душа семьи, хранительница очага, утешительница, молитвенница. Мать родная, крестная, богоданная, названная. Род, родоначальник, и родословие. Виды родословной. Отечество. Беспредельность просторов и разнообразие родной природы. Богатство красок. Колокольный звон. Произведения культуры — живая память Отечества. Святая Русь. Щит и меч. Священный долг защиты Отечества. Щит и меч старинные, «щит» и «меч» современные, щит и меч духовные. Мир. Мир-белый свет.

Мир - согласие. Мир - сообщество (община, артель, слобода). Правила мирского самоуправления.

**Священные образы.** Образы Спасителя: «Спас Нерукотворный» (как образ спасения), «Господь Вседержитель» (как источник истины), «Спас в силах» (как владыка мира). Художественный и духовный язык образов Спасителя. Образы Богородицы: «Умиление» (как образ любви и соединения двух миров), «Путеводительница» (как образ праведного жизненного пути), «Знамение» (как образ молитвы). Образ Покрова в отечественной традиции. Образ ангела-хранителя. Ангел-хранитель отдельного человека, семьи, храма, страны, народа.

**Светлые образы.** Образ света как знака истины. Яркий свет; огненный шар удивительно тепло - черты этого образа. Светлый взгляд, светлый ум, просвещенное сердце - образы просветителей. Образы праведников и мудрецов. Святые бессеребренники, исповедники, преподобные, блаженные, мученики. Образы-символы: крест, купол, птица, конь, дерево и другие. Смыслы этих образов, их размещение и признаки.

#### **Тема «Традиции Слова»**

**Священные слова.** Заповеди и заветы. Следование им по жизни - важнейший нравственный опыт многих поколений, духовное наследие Отечества.

**Сердечные слова.** Родительское благословение: пожелание добра, покоя, любви и согласия. Крестное знамение, благословенные иконы, духовные грамоты - традиционные проявления родительского благословения. Слова приветствия. Слова прощания.

Слова праздничного поздравления. Пожелания и благодарения. Трогательные слова любви. Памятные слова. Слова раскаяния, покаяния и прощения.

**Честные слова.** Правила честного слова: думай, что говоришь; не говори того, что не думаешь; не все что думаешь, говори. Договори уговор. Традиция верности договору и уговору. Поряга-слово долга. Обет-добровольное обязательство.

## **Тема «Традицидела»**

**Труд.** Земледельцы кормят семью, ближнего и Отечество. Традиции земледелия: знать природные приметы, иметь право на свою долю земли, добросовестный труд, дружный труд, взаимопомощь, каждому делу своя пора. Ремесленники создают новые полезные вещи ради ближнего и всего Отечества. Традиции ремесла: любить и хорошо знать свой материал, безусловно владеть своим и инструментом, добросовестность, передача секретов мастерства ученикам. Мастер – золотые руки. Купцы и предприниматели – деловые люди Отечества.

Традиции делового мира: расторопность и дальновидность, знание товара и покупателя, умение рисковать, быть верным уговору, идти в ногу со временем, творить дела милосердия. **Служение.** Военское служение – защищать Отечество, устрашать и карать врага.

Традиции российского воинства: дисциплина, исполнение приказа, отвага, сохранение боевого знамени, защита Веры. Отцы-командиры. Полководцы. Служение священства – научение вере, наставление о жизни, защита от греха. Традиции священства: молиться об ближнем и Отечестве, совершать таинства, быть духовным отцом прихожанам, отзываться на их духовные нужды.

Суд и управление – сберегать мир между людьми, соединять закон и правду.

Добрые традиции государственного служения.

**Творчество.** Талант – особый дар человека. Творчество иконописца – передать людям вечные и божественные образы, приблизить их к духовному миру. Живописец. Его призвание – раскрыть красоту мира земного. Художественный язык живописца. Мастера художественных промыслов. Образы и символы народного творчества. Научно-творчество и его проявления.

**Традиции праведного дела.** Смысл праведного дела – жить, трудиться, служить и творить, по правде, во имя ближнего и Отечества.

**Тема «Традиции праздника»**

**Гулять всем миром.** Праздники земледельческого календаря. Прославление жизненной силы природы. Общинные праздники: братчины, обетные, заветные. Всеобщее примирение и веселие. Престольный праздник: литургия, молебен, крестный ход, гостевание, ярмарка, гулянье.

**Радоваться всей семьей.** Крестины и именины – наиболее древние семейные праздники русского народа. Обряды и обычаи семейных праздников.

**Помнить всем отечеством.** Государственные и гражданские праздники – общенародная память и благодарность. День Победы, День города или села и другие.

**Молиться всей церковью.** Православные праздники важная часть народной праздничной культуры. Пасха – праздник праздников. Ее атрибуты: ночная литургия, пасхальный крестный ход, возгласы «Христос Воскресе!», куличи, пасха, крашеные яйца,

славление Христа и величальные песни. Исторический и духовный смысл этих проявлений праздника.

Празднование Рождества Христова и «Спасы» в отечественной культуре.

**Потрудиться душой.** Общие традиции всех праздников – ощутить смысл и духовное предназначение праздника, внешняя и внутренняя подготовка к празднику, обычаи гостеприимства, милосердие к больным, одиноким и всем нуждающимся.

**Кружок «Юный математик» 1 класс**

Взаимное расположение предметов (пространственные отношения: «справа-слева», «перед-за», «между», «над-под» и т.д.)

Целое и части (способы конструирования геометрических фигур).

Поверхности. Линии. Точки. (Поверхности кривые и плоские. Свойства замкнутых областей.

Соседние, несоседние области. Граница области).

**2 класс**

Поверхности. Линии. Точки. (Поверхности кривые и плоские. Изображение геометрических фигур.)

Углы. Многоугольники. Многогранники. (Видимые и невидимые линии при изображении пространственных фигур).

### **3 класс**

Кривые и плоские поверхности.

Пересечение фигур. (Пересечение фигур на плоскости и в пространстве.

Конструирование геометрических фигур).

Шар. Сфера. Круг. Окружность. (Круг как сечение шара. Окружность как граница круга. Взаимное расположение окружности и круга на плоскости).

### **4 класс**

Цилиндр. Конус. Шар (Тела вращения). (Взаимосвязь плоских и объемных фигур. Цилиндр, конус и шар как тела вращения плоской фигуры вокруг оси. Соответствие новых геометрических форм со знакомыми предметами. Развертки цилиндра, конуса и усеченного конуса. Изображение на плоскости объемных фигур. Пересечение фигур. (Обобщение знаний о различных геометрических фигурах: плоских и объемных и об их изображении на плоскости).

### **Кружок «Подвижные игры» 1 класс**

#### **Способы физической деятельности**

Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

#### **Физическое совершенствование**

##### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не уроним мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Не ступись», «Пятнашки», «Волк ворву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точный мишень», «Третий лишний».

### **2 класс**

#### **Способы физической деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины массы тела.

#### **Физическое совершенствование**

##### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафетные обручи».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Точный мишень», «Вызов номеров», «Шишки — желуди — орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

### **3 класс**

#### **Способы физической деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления

совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол.

Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение

элементарных соревнований.

## **Физическое совершенствование**

### **Подвижные игры**

*На материал раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

*На материал раздела «Легкая атлетика»:* «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишки», «Поймай ленту», «Метатели».

### **4 класс**

#### **Способы физической деятельности**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

## **Физическое совершенствование**

### **Подвижные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

*На материал раздела «Легкая атлетика»:* «Подвижная цель».

### **Кружок «Игры народов мира» 1 класс**

#### **Теоретические основы правил шахматной игры.**

Сведения из истории шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты. Базовые понятия шахматной игры. Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения.

Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

#### **Практико-соревновательная деятельность.**

Соревнования.

### **2 класс**

#### **Теоретические основы правил шахматной игры.**

Сведения из истории шахмат. Шахматная игра как спорт в международном сообществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты. Базовые понятия шахматной игры. Правила техники безопасности во

время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись

шахматной партии, основы дебюта.

**Практико-соревновательная деятельность.**

Конкурсы решения  
позиций. Соревнования.  
Шахматный праздник.

### **3 класс**

#### **Теоретические основы и правила шахматной игры**

Сведения из истории шахмат. Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения соревнований по шахматам, системы проведения шахматных соревнований. Базовые понятия шахматной игры. Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие травм и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет.

Шахматные соревнования и правила их проведения. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и не рокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных эндшпилей.

#### **Практико-соревновательная деятельность**

Конкурсы решения  
позиций. Соревнования.  
Шахматный праздник.

### **4 класс**

#### **Теоретические основы и правила шахматной игры.**

Сведения из истории шахмат. История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе. Базовые понятия шахматной игры. Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения. Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приемы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и не рокировавшегося короля в начале партии, атака на равносторонних и разносторонних рокировках, основы анализа шахматной партии, основы пешечных, ладьейных и легкофигурных эндшпилей.

#### **Практико-соревновательная деятельность.**

Конкурсы решения  
позиций. Соревнования.  
Шахматный праздник.

#### **Кружок «Экологическая практика» 1 класс**

Наблюдение многообразия объектов природы и их взаимосвязей. Солнце - источник света и тепла на Земле. Вода и ее роль в природе. Вода и здоровье человека. Почва. Значение почвы для других объектов природы. Разнообразие полезных ископаемых и их роль в природе.

Воздух, его значение. Растения и их значение в природе. Установление связей растений с другими объектами природы. Животные и их значение в природе. Установление связей

животных с другими объектами природы. Человек - часть природы.

Способы взаимодействия человека и природы. Изучение способов отражения природы человеком. Формирование экологической культуры человека.

## **2 класс**

Наблюдение смены дня и ночи как следствия вращения Земли вокруг воображаемой оси. Утро, день, вечер, ночь. Изучение причин изменения температуры воздуха в течение суток. Выяснение роли чистого воздуха для природы и человека. Изучение сообщества, его обитателей, условий их жизни, взаимосвязей, оценка экологического состояния сообщества. Изучение степени сохранения сообществ человеком. (На выбор изучается одно сообщество: сад, лес, болото, водоем, луг, поле, огород) Меры по охране природы человеком.

Познание природы органами чувств, сознанием, речью. Выяснение роли природы в жизни человека.

Создание условий здорового и безопасного образа жизни человека при взаимодействии с окружающим миром.

## **3 класс**

Самостоятельное наблюдение летних изменений природы в различных природных сообществах края (леса, поля, луга, водоема, сада). Наблюдение осенних изменений природы в

различных природных сообществах края. Наблюдение зимних изменений природы в различных природных сообществах края. Наблюдение весенних (ранняя и поздняя весна) изменений природы в различных природных сообществах края. Установление взаимосвязей между объектами и явлениями неживой и живой природы, изучение приспособлений объектов живой природы от сезонных условий. Изучение влияния человека на природу в разные сезоны года.

Способы взаимодействия человека и окружающего мира с целью здорового и безопасного образа жизни человека в различные сезоны года.

## **4 класс**

Наблюдение погоды края. Изучение приборов для ее наблюдения. Изучение способов ориентирования во времени и пространстве. Изучение форм поверхности края; почв; полезных ископаемых. Изучение водоемов края и их изменений. Изучение приспособлений растительного и животного мира на участках, занятых лесом, полем, лугом, болотом, садом, водоемом и их изменений. Установление связи между разнообразием природы и единством природы родного края. Меры по охране природы края и восстановлению природных ресурсов. Изучение условий жизни редких растений и животных края, мер по их сохранению в заповедниках, заказниках, памятниках природы и т.д. Способы взаимодействия человека и окружающего мира с целью здорового и безопасного образа жизни человека в различных областях и сезонах года родного края.

## **Кружок «Учу создавать проект» 1**

### **класс**

**Основные понятия проектной деятельности.** Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями. Правила групповой работы. Этапы работы над проектом. Актуальность темы проекта. Три способа группового взаимодействия. Проблема. Решение проблемы. Гипотеза. Цель проекта. Задачи проекта. Сбор информации для проекта. **Этапы работы в процессе проектной деятельности.** Обработка информации. Отбор значимой информации. Продукт проекта. Виды продукта проектов. Макет. Основные логические операции. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы. Отбор информации для семиминутного выступления (Мини-сообщение). Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация». Значимость компьютерав создании проектов.

Совмещение текста выступления с показом презентации. Визитка.

### **2 класс**

**Тема проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение задачи. Работа над проектным понятием «задача проекта». Организация и проведение работы для поиска способа или способов решения проблемы проекта.**

**Тема исследования. Гипотеза. Решение задач.** Понятия «формулировка» «сбор», «информация», «энциклопедия», «интернет», книги, газеты, журналы.

**Работа над проектом.** Выбор темы проекта. Актуальность. Источники информации. Подготовка паспорта проекта.

**Анкетирование.** Требование к составлению анкет для проекта. Толкование новых понятий. Составление вопросов для анкет.

**Постер.** Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере. Создание постера со ссылками и иллюстрациями, графическими схемами, планами. Устные и письменные сообщения. Создание мини-постера.

### **3 класс**

**Виды проектов.** Классификация проектов по видам в зависимости от темы. Заполнение таблицы. Знакомство с видами проектов. Определение этапов проекта. Изучение исследовательских и творческих задач.

**Творческий проект.** Составление паспорта проекта. Создание мини-проекта. Ролевой и игровой проект. Мини-сценарий.

**Исследовательский проект.** Выдвижение гипотезы и последующей её проверкой. Определение проблемы и задач исследования, выдвижение и проверка гипотез, наблюдения и эксперименты, анализ результатов.

**Информационно-исследовательский проект.** Сбор информации по теме. Создание мини-анкеты. Анкетирование. Подсчет результатов.

**Информационно-ориентированный проект.** Создание мини-проекта.

**Практико-ориентированный проект.** Разработка проблемы. Мини-проект. **Монопредметный межпредметный проект.** Определение предмета (предметов), темы, анализ информации, оформление. Определение связей между учебными дисциплинами.

### **4 класс**

**Программы MPP.** Изучение и освоение возможностей программы MPP.

Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм. Анимация. Настройка анимации. Требования к составлению компьютерной презентации. Программа MPP-Microsoft Power Point Дизайн. Нахождение ошибок в готовой презентации и исправление их. Работа с командами

«Обрезка» и «Границы рисунка». Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями. Составление презентации по заданному тексту.

**Виды презентационных проектов.** Выбор формы презентации с учетом интересов и способностей. Подготовка презентации к проекту. Составление требований к речивыступающего.

**Защита индивидуальных проектов.** Презентация индивидуальных проектов. Ответы на вопросы оппонентов.

**Кружок «Волшебный карандаш»**

**Раздел 1. «Знакомство с понятиями живописи. Приемы рисования»**

- Видеть и воспринимать красоту мира с радостью и любовью.
- Понимать значение этой красоты
- Учиться создавать красоту
- Взаимосвязь цвета, эмоций, чувства настроения.
- Видеть красоту и богатство цвета в природе и работах художников-живописцев.
- Расширение диапазона цветовой чувствительности и зрительных представлений.
- **Живопись** – это искусство писать жизнь (один из видов изобразительного искусства).
- **Цвет** – главное выразительное средство.
- Названия красок и их особенности.
- Названия цветов и умение их различать.
- Бумага для живописи.
- Кисти разного размера и формы. Назначение палитры, тряпочки.

– Подготовка рабочего места.

- Подготовка красок к работе. (Гуашь или акварель).
- Использование тряпочки и палитры.
- Работа кисточками разного размера и формы.
- Проведение прямых и волнистых линий, точек, кругов, капелек в разных направлениях и разного размера
- Взаимосвязь цвета, эмоций, чувства настроения.
- Видеть красоту и богатство цвета в природе и в работах художников-живописцев.
- Расширение диапазона цветовой чувствительности и зрительных представлений у ребёнка.
- Основные цвета: красный, синий, жёлтый.
- Составные цвета и их получение из основных: оранжевый, зелёный, фиолетовый.
- Порядок расположения цветов в радуге (7 цветов) и цветовом круге (6-12 цветов).
- Используя 3 основных цвета получить различные составные цвета при помощи палитры, приёма лессировки (для акварели), оптического смешения цветов.
- Совершенствовать приёмы работы кистью (кончиком, плоскостью и т.д.), освоить приём заливки.
- Взаимосвязь цвета, эмоций, чувства настроения.
- Видеть красоту и богатство цвета в природе и в работах художников-живописцев.
- Расширение диапазона цветовой чувствительности у ребёнка.
- Деление цветов на **тёплые и холодные**.
- Влияние тёплых и холодных цветов на эмоциональное состояние человека.
- **Цвет** – главное выразительное средство живописи.
- Выполнять заливку акварелью на большой плоскости широкой мягкой кистью.
- Совершенствовать приёмы работы кистью.
- Использовать в работе палитру и тряпочку.

## **Раздел 2. «Знакомство с понятиями графики. Приёмы рисования»**

- Взаимосвязь линий и настроения. – Видеть многообразие линий в природе и работах художников-графиков
- Обогащение зрительных представлений рисунке.
- Выразительные средства графики: линия, штрихи, пятно, точка и их возможности
- Материалы художника-графика и их выразительные возможности: простой карандаш, ручка, линер и резинка.
- Подготовка карандаша к работе.
- Работа простым карандашом: тонкая и толстая линии, линии в разных направлениях, штриховка, растушёвка.
- Выполнение рисунков карандашом и ручкой на больших и маленьких форматах.
- Взаимосвязь линий и настроения.
- Многообразие линий в природе и работах художников-графиков
- Обогащение зрительных представлений рисунке.
- Видеть выразительные возможности штриха.
- Характер штриха и его влияние на настроение произведения, передачу материальности и изображённых объектов.
- Значение характера штриха при передаче фактуры объекта.
- Отличие линейных рисунков от рисунков штрихами, их разные выразительные возможности.
- Отрабатывать умение штриховать в разных направлениях.
- Выполнять рисунки, используя различные виды штрихов на большом, среднем и малом форматах.
- Использовать в работах простые и цветные карандаши, ручки или линер.
- Взаимосвязь линий и настроения.
- Многообразие линий в природе и работах художников-графиков.
- Обогащение зрительных представлений рисунке.

- Видеть выразительные возможности пятна.
- Пятно в природе (тени, предметы против света и т. п.) и в работах художников-графиков.
- Выразительность формы пятна.
- Представление о силе и контуре в графике.
- Представление о контрасте: тёмное и светлое, белое и чёрное.
- Уметь работать мягкими графическими материалами: углём, соусом, сангиной.
- Использовать для силуэтных рисунков тушь (чёрную акварель) и кисть (палочку), цветную бумагу, ножницы, простой карандаш и резинку.
- Использовать контрасты в работе.
- Обогащение зрительных представлений рисунке.
- Выразительные возможности чёрного, белого и серого – ахроматических цветов.
- Многообразие тонов в природе и работах художников-графиков

#### – **Цветитон.**

- Ахроматические цвета и ахроматические цвета.
- Влияние ахроматических цветов на ахроматически при смешивании.
- Понимать гармонию сочетания разных выразительных средств в одной работе.
- Выполнять рисунки, используя различные тона от белого до серого.
- Отрабатывать умения работать графическими материалами.

### **Раздел 3. «Знакомство с профессией скульптора. Приемы работы с бумагой»**

- Красота природных форм.
- Выразительность народных скульптур (игрушек).
- Многообразие объёмных форм в природе.
- Выразительные возможности скульптурных материалов.
- Красота пропорциональных отношений.
- Объём, форма, размер, фактура – выразительные средства скульптуры.
- Отличия выразительных возможностей скульптуры от живописи и графики.
- Виды скульптуры: круглая и рельеф.
- Создавать из доступных материалов: пластилина, глины, фольги, проволоки, бумаги малые скульптурные формы.
- Красота и новые возможности привычного материала – бумаги.
- Сходство природных образов с бумажными фигурками и условность их изображения.
- Развитие глазомера и мелкой моторики.
- Различать гиб, изгиб, закручивание, надрезы и соединения при работе с бумажными полосками.
- Освоить и применять на практике технические приёмы работы с бумагой.
- Создавать новые фигурки на базе известных форм.

### **Раздел 4. «Знакомство с смешанными техниками рисования»**

- Выразительные возможности комбинирования разных художественных материалов в одной работе.
- Красота природных форм.
- Смешанная техника это использование разных художественных материалов в одной работе.
- Смысл работы художника – поиск красоты, размышления и передача своих мыслей, чувств, настроения зрителям через свои произведения.
- Познакомиться со смешанной техникой: восковые мелки и акварель, в процессе выполнения творческой работы.
- Использовать выразительные возможности обоих материалов для реализации замысла.

### **Раздел 5. «Знакомство с понятием «дизайн» Приемы фантазирования и дизайна»**

- Видеть необычное в обычном.
- Приёмы создания нового: изменение цвета и формы, сложение, оживление и наоборот.
- Творческую композицию по самостоятельному замыслу.
- Симметричные и асимметричные формы в природе, их красоту и выразительность.

- Обогащение зрительных представлений ребёнка, развитие ассоциативного мышления.
- Симметрия и асимметрия в природе, ось симметрии.
- Изображение симметричных форм с помощью оси симметрии в технике монотипия. **Формы организации деятельности:** фронтальная, индивидуальная, групповая формы организации учебной работы учащихся.

### **Кружок «Путешествие по родному краю»**

#### **2 класс «Моя Малая Родина»**

1. **“Я и я”** – формирование гражданского отношения к себе, другим людям. Я – ученик. Мой портфель. Подумай о других. Игры на развитие произвольных процессов. *Диагностика. Сбор игр.*
2. **“Я и семья”** – формирование гражданского отношения к своей семье. Я помощник в своей семье. Моя любимая мамочка. Об отце говорю с уважением. Мама, папа, я – дружная семья. Здесь живет моя семья. *Конкурсы рисунков, сочинений.*
3. **“Я и культура”** – формирование отношения к искусству. Родной край в древности. Поэты и писатели нашего города. Что посеешь, то и пожнешь. Широкая Масленица. *Экскурсии в музеи, посещение выставок.*
4. **“Я и школа”** – формирование гражданского отношения к школе. Обязанности ученика в школе. Я люблю свою школу. Самый уютный класс. Школьная символика (гимн, герб, флаг). По каким правилам мы живем в школе? Десант чистоты и порядка. *Конкурсы сочинений. Трудовой десант*
5. **“Я и мое Отечество”** – формирование гражданского отношения к Отечеству. Урок Мира. Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Мы и наши права. Мой любимый город. Наш город. Чем шепчут названия улиц родного города. След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки. Открытка ветерану. *Конкурсы рисунков, экскурсии в музеи, акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.*
6. **“Я и планета”** – формирование гражданского отношения к планете Земля. Осень в родном городе. Знай и люби свой край. Экология нашего города. День добрых волшебников. Уж таеет снег, бегут ручьи. День птиц. *Вывешивание кормушек, выставка рисунков.*

#### **3 класс «Россия – Родина моя» -**

- Общий годовой план работы составляет - 68 ч, из них: теоретических - 18, практических - 50
1. **“Я и я”** – формирование гражданского отношения к себе. Кому нужна моя помощь? Кто что любит и умеет делать. Мы все такие разные. Для чего я рожден? Быть человеком. *Диагностика.*
  2. **“Я и семья”** – формирование гражданского отношения к своей семье. В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так назвали. Что значит быть хорошим сыном и дочерью. Моя семья – моя радость. Мой папа – мастер на все руки. Мама и помощники. У моих родителей – золотые руки. Доброта в стихах и сказках. Спешите творить добро! Что такое хорошо, а что такое плохо. Панорама добрых дел. Пожилые люди – мудрые люди. Золотые бабушкины руки. Операция «Красный крест». Народный лечебник. Бабушкины советы. *Выставки. Конкурсы рисунков, сочинений. Акции.*
  3. **“Я и культура”** – формирование отношения к искусству.

Раз – словечко, два – словечко – будет песенка. Музыкальная азбука. Люблю тебя, моя Россия. Богатыри земли Русской.

Мои любимые книги. Дети войны. Встреча с местными поэтами. Новогодние зарисовки. Новогодняя сказка.

*Экскурсия в библиотеку.*

4. **“Я и школа”** – формирование гражданского отношения к школе.

Мой класс – моя семья. Мои права и обязанности. Школьный Устав. Ты и твои друзья.

Каков я в школе? Сценки из школьной жизни. Наша школа в будущем.

Вежливая улица. Покажи правила нам житьем.

Мастерская изготовления сувениров. Зелень ела дошки земли. Десант чистоты и порядка.

*Конкурсы сочинений, рисунков. Выставка поделок. Диагностика. Высаживание рассады.*

5. **“Я и мое Отечество”** – формирование гражданского отношения к Отечеству.

Урок милосердия и доброты. Знакомство с символами Российского государства. Наша страна

– Россия. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России.

Город, в котором я живу. Наша республика. Дорогая моя столица. Посмотри, как он

хорош, мир, в котором ты живешь. История страны в названиях улиц. История Отечества.

Путешествие по стране. Кто хочет стать знатоком истории

Там, где погиб неизвестный солдат. Они служили в Армии. Честь имею. Вам, защитники Отечества!

О подвигах женщин в военное время.

*Конкурсы стихов, сочинений. Выставки рисунков. Акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.*

6. **“Я и планета”** –

формирование гражданского отношения к планете Земля. Осень в родном городе.

Сад на окошке.

Животные из Красной книги. Животные – рекордсмены. Сад на

окошке. Чем живет планета Земля? Судьба Земли – наша судьба.

*Акции. Конкурсы сочинений, рисунков. Высаживание рассады.*

**4 класс «Я – гражданин России»**

Общий годовоей план работы составляет -68ч, из них: теоретических -26, практических -42

1. **“Я и я”** – формирование гражданского отношения к себе.

Кто я? Какой я? Откуда я родом. Хочу и надо. Тест «Познай себя».

Письмо самому себе.

Правила жизни. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов.

*Конкурсы на лучшее письмо. Диагностика.*

2. **“Я и семья”** – формирование гражданского отношения к своей

семье. День пожилого человека. Песни бабушек. Панорама добрых дел.

Забота о родителях – дело совести каждого. Фото выставка «Я и моя семья». Моя

семья. Наша домашняя коллекция. Игры с младшим братом (сестрой). Мои семейные

обязанности. *Акции. Конкурсы песен. Мини- проект. Оформление фотовыставки.*

3. **“Я и культура”** – формирование отношения к искусству.

Знаменитые писатели и поэты. Сто великих женщин. Образ русской женщины. О красоте, моде и хорошем вкусе.

Музыкальные превращения. Предметы быта роли музыкальных инструментов. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию».

Как встречают Новый год в разных странах. Масленица.

*Конкурс на лучший рецепт блинов.*

4. **“Я и школа”** – формирование гражданского отношения к

школе. Продолжаем изучать Школьный Устав.

Школьный двор. Десант чистоты и порядка.

Я и мой класс. Само сильное звено. Мой лучший школьный друг. Наши классные обязанности.

Зачем нужно учиться в школе.

*Конкурсы рисунков, сочинений. Диагностика. Высаживание рассады.*

5. **“Я и мое Отечество”** – формирование гражданского отношения к

Отечеству. Поговорим о толерантности. Геральдика – наука о гербах. Символика России. Символы нашего края. Государственный праздник – День Согласия и примирения.

Праваребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети». Наше право наш интерес. От вершины к корням. Из истории появления законов. Путешествие в страну Закона. Основной закон жизни нашего государства. Я – гражданин России.

Герои России. Есть такая профессия – Родину защищать. Мы – россияне.

О подвигах женщин в военное время. Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Память. Города – герои.

*Конкурсы сочинений. Мини – проекты, презентации и размещение в Интернете лучших работ. Оформление альбома. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.*

6. **“Яи планета”** – формирование гражданского отношения к планете Земля.

Вот везет тех, кого приучили. Покормит птица зимой. Мастерская кормушек. Тропы природы. Волшебный мир руками детей. Природа в поэзии.

Растения из Красной книги. Растения – рекордсмены.

Мой город. Знаешь ли ты страны мира? Семь чудес света. Новый год шагает по планете. Я – житель планеты Земля. Берегите природу.

*Изготовление кормушек, поделок из бросового материала. Конкурс экологических сказок, стихов.*

## **Кружок «Я-вологжанин»**

### **Модуль 1. Моя малая Родина**

Беседа-диалог «Кого можно считать патриотом»: понятие «патриот», «патриотизм».

«Моя малая Родина». Игра-

путешествие: путешествие по разработанному маршруту по родному селу (поселку).

История моего города. Сбор материала об истории города и интересных фактов из его жизни. Обработка материала. Оформление стенда.

Любить свой город – значит, быть ему полезным. Оказание конкретной посильной помощи: трудовой десант, оказание помощи пожилым людям, участникам Великой Отечественной войны.

Особенности быта родного города. Экскурсия в краеведческий музей по заранее подготовленным вопросам.

Исторические памятники родного города. Экскурсия к историческим памятникам родного города. Обмен впечатлениями.

Подведение итогов. Коллективное обсуждение участия класса и каждого ученика в практической деятельности; формирование портфолио.

### **Модуль 2. Природа родного края**

Природа родного края. Акция «Кормушка»: изготовление и развешивание кормушек для птиц.

Мой любимый уголок родного города. Сбор материала для фотовыставки.

Оформление фотовыставки.

Проблемы моего города. Разработка социального проекта: выбор проблемы, сбор материала, обработка материала, оформление и защита проекта.

Подведение итогов. Коллективное обсуждение участия класса и каждого ученика в практической деятельности; формирование портфолио.

### **Модуль 3. Ради жизни на Земле (9 часов: 1 час – теория, 8 часов – практическое занятие).**

Ради жизни на Земле. Беседа – знакомство с событиями Великой Отечественной войны, отразившимися на жизни города. Проект на тему: «Памятники Вологды говорят о Великой Отечественной войне». Изготовление подарков ветеранам войны. Подготовка и проведение игры «Мой город».

Подведение итогов. Коллективное обсуждение участия класса и каждого ученика

практической деятельности; формирование портфолио.

## Кружок «Театральная студия»

### Раздел 1. Азбука театра.

*Теория.* Правила поведения на занятиях. Понятия: кукловод, театральные куклы, костюмы, декорации. История театра кукол.

*Практика.* Отработка навыков применения различных терминов, их назначение. Составление театрального словарика. Экскурсия в кукольный театр.

### Раздел 2. Виды кукол, кукловождение, сценическая речь.

*Теория.* Понятия: этюд, спектакль, театральные куклы (куклы-рукавички, пальчиковые, настольные, перчаточные, тростевые и т.д.) и их отличия. Основные правила вождения кукол.

Способы управления куклами. Основное правило: кукла может делать то, что не может сделать человек. Понятия: скороговорки, чистоговорки.

*Практика.* Освоение навыков по вождению театральных кукол, постановке этюдов с куклами, на заданную тематику, умению строить простейший диалог между героями сказок; умению рассказывать сказку от имени разных героев, умению работать в группе. Освоение навыков по произношению скороговорок, чистоговорок; по развитию речевого дыхания и правильной артикуляции, дикции; передачи интонаций, выражающими основные чувства (грусть, радость, сострадание, восхищение и т.д.); по снятию зажатости и скованности, поддействию воображаемыми предметами. Театральные игры.

### Раздел 3. Постановка кукольного спектакля.

*Теория.* Понятия: сценарий, роль.

*Практика.* Освоение навыков по постановке кукольного спектакля для зрителей.

## 2 класс

### Раздел 1. Азбука театра.

*Теория.* Правила поведения на сцене. Понятия: актер, премьера, театральная программка.

*Практика.* Отработка навыков поведения актёров на сцене.

### Раздел 2. Виды кукол, кукловождение, сценическая речь.

*Теория.* Художественное решение спектакля: куклы, декорации, костюмы. Основная задача и сверхзадача спектакля, музыкальное оформление спектакля, отрицательные и положительные герои спектакля, расположение на сцене, сценический образ, жесты, мимика, роль, мизансцена в спектакле.

*Практика.* Освоение навыков по созданию сценического образа на сцене (речь, жесты, мимика), созданию ансамбля кукловод-актёр, развитию чувства ритма, пластической выразительности; навыков в равномерном размещении по сценической площадке, умению согласовывать свои действия с другими актерами, формированию зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности, находчивости, фантазии, воображения, образного мышления, способности верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться); умения находить ключевые слова в отдельных предложениях и выделять их голосом.

### Раздел 3. Постановка кукольного спектакля.

*Теория.* Понятия: актёрская игра.

*Практика.* Формирование навыков по постановке кукольного спектакля для зрителей. Освоение умения видеть и различать актёрскую игру учащихся, проводить взаимную оценку, отмечать положительные и неудачные моменты в постановке.

## 3 класс

### Раздел 1. Азбука театра.

*Теория.* Правила поведения на сцене. Понятия: художник-декоратор, бутафор, бутафория.

*Практика.* Отработка навыков поведения актёров на сцене.

## **Раздел 2. Виды кукол, кукловодство, сценическая речь.**

*Теория.* Понятия: герой и антигерой, основная задача и сверхзадача спектакля, музыкальное оформление спектакля, отрицательные и положительные герои спектакля, расположение

на сцене, сценический образ, жесты, мимика, роль, мизансцена в спектакле, импровизация.

*Практика.* Освоение навыков по созданию сценического образа на сцене (речь, жесты, мимика), созданию ансамбля кукловод-актёр при работе с куклой, развитию чувства ритма, пластической выразительности; навыков в равномерном размещении по сценической площадке, умение находить рифмы к заданным словам, импровизировать на темы знакомых сказок, сочинять этюды по сказкам, освоение навыков в умении согласовывать свои действия с другими детьми, формировании доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками. Игры: «Чепуха», «Морфологический ящик», «Соедини несоединимое», «Буримешка», «Бочка смеха» и т.д.

### **Раздел 3. Постановка кукольного спектакля.**

*Теория.* Понятия: актёрская игра.

*Практика.* Формирование навыков по постановке кукольного спектакля для зрителей. Освоение умения видеть и различать актёрскую игру учащихся, проводить взаимную оценку, отмечать положительные и неудачные моменты в постановке.

## **4 класс**

### **Раздел 1. Технология написания авторской пьесы.**

*Теория.* Понятия: авторское право, технология написания авторской пьесы: идея, основная задача (что хотим сказать зрителю), сверхзадача спектакля (что должен понять зритель).

Место действия. Завязка, кульминация, развязка. Определение персонажей: герои и антигерои. Сбор информации: чтение литературы, интернет-ресурсы (фото, видеоматериалы). Анализ и обработка информации - метод экспликации. Корректировка текста.

*Практика.* Разработка сценария и постановка авторского спектакля с имеющимся реквизитом кукол.

Игры: «Чепуха», «Морфологический ящик», «Соедини несоединимое», «Буримешка», «Бочка смеха» и т.д. Методы «Мозговой штурм», «Шесть шляп», «Кейс». Соблюдение правил написания сценария: - использовать жизненные ситуации; - использовать ассоциации; - писать сценарий в едином стиле; - создавать сценарий – коллективно: один вполне воин.

### **Раздел 2. Постановка авторского спектакля.**

*Теория.* Режиссёрская идея, замысел.

*Практика.* Отрабатывать действия на сцене по воплощению режиссёрской идеи, замысла. Действовать по обстоятельствам в незапланированных ситуациях; совершенствование интонационной выразительности речи, создавать образы персонажей при помощи голоса, мимики, жестов и пластики, импровизировать, развивать взаимопомощь и взаимовыручку.

## **Кружок «Умки и умницы»**

### **Задания на развитие внимания**

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобно тому, что способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.

### **Задания, развивающие память**

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины.

определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладываются основы для рационального использования сил и времени.

### **Задания на развитие и совершенствование воображения**

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- ✓ дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- ✓ выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- ✓ вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- ✓ выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- ✓ выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- ✓ деление фигуры на несколько заданных фигур построения заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- ✓ складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур. Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

### **Задания, развивающие мышление**

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

## **Кружок «Я-читатель»**

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

1 класс

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Текст, тема текста, главная мысль текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.

2 класс

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию (по алфавиту, по возрастанию-убыванию). Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Использование приёмов поискового чтения при выполнении различных заданий.

### 3 класс

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов). Упорядочивание информации по заданному основанию (по алфавиту, по возрастанию-убыванию).

Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Использование приёмов поискового чтения при выполнении различных заданий. Инструкция. Выполнение заданий по инструкции. Определена последовательность выполнения действий.

### 4 класс

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Понимание текста, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов). Упорядочивание информации по заданному основанию (по алфавиту, по возрастанию-убыванию).

Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Приёмы поискового чтения. Инструкция. Выполнение заданий по инструкции.

Определение последовательности выполнения действий, составление простейшей инструкции из 3-4 шагов

(на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги). Работа с несколькими источниками информации.

Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

1

класс

Устный пересказ текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.

План текста.



Приёмы изучающего чтения. Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Определение значения слов с помощью толкового словаря. Подробный и сжатый пересказ. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

3 класс

Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Приёмы изучающего чтения: определение понятия, кластер, чтение спометками «Знаю-Хочу узнать-Узнал». Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания, отвечая на поставленный вопрос. Краткий и развёрнутый ответ на поставленный вопрос. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

4 класс

Текст, тема текста, основная мысль текста, заголовок. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Смысловые части текста, план текста. Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Составление на основании текста письменного развёрнутого монологического высказывания, отвечая на поставленный вопрос. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Приёмы изучающего чтения: определение понятия, «Инсерт», «Выглядит так, звучит, как...», «Плюс- минус - интересно». Разные способы представления информации: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу, схему, диаграмму. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников, заполнение адресной и телефонной книги. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

Созданиенеполных собственных письменных текстов по предложенной теме. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Участие в учебном диалоге при

обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### Работа с текстом: подготовка и презентация устных сообщений

1 класс

Источники информации: справочники, словари. Подготовка и презентация устных сообщений по предложенной теме.

2 класс

Источники информации: справочники, энциклопедии, словари. Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по предложенной теме, используя иллюстративный ряд (плакаты, рисунки).

3 класс

Источники информации: справочники, энциклопедии, словари. Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по выбранной теме, используя иллюстративный ряд (плакаты, рисунки, презентации).

4 класс

Источники информации: справочники, энциклопедии, словари. Работа с источниками информации на бумажных и электронных носителях. Подготовка выступлений перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями по выбранной теме, используя компьютерную презентацию.

#### Коррекционно-развивающие занятия

Коррекционно-развивающие занятия являются обязательной частью внеурочной деятельности.

#### Коррекционно-развивающий курс «Логопедические занятия»

Курс «Логопедические занятия» направлен на преодоление недостатков развития. Его роль велика для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

Профилактика и своевременная коррекция нарушений чтения и письма потенциально способствует общему повышению учебной успешности. Развитие фонематических

процессов (фонематического слуха, представлений, навыков звукового анализа и синтеза) на коррекционных логопедических занятиях позволит младшим школьникам усвоить программный материал по русскому языку. Все задания на развитие лексики и грамматического строя речи, которые использует логопед на коррекционных занятиях в работе с младшими школьниками, способствуют развитию операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, коррекции недостатков произвольной памяти, внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснения значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, формируются предпосылки логического (понятийного) мышления.

Работа над всеми разделами ведется параллельно, однако при необходимости учитель может посвятить отдельные уроки работе над словом, над предложением или над связной речью.

Название раздела	Характеристика основных содержательных линий (дидактических единиц)
------------------	---

<b>Диагностика</b>	<p>Обследование артикуляционного аппарата, фонетической стороны речи, слоговой структуры слова, фонематических процессов, состояния связной речи, словаря грамматического строя речи, импрессивной стороны речи, а также состояния навыков письма и чтения.</p> <p>Периодичность: стартовая диагностика (начало учебного года), промежуточная, итоговая (конец учебного года).</p>
<b>«Развитие общиречевых навыков»</b>	<p>Предполагает приведение голосового аппарата в рабочее состояние, настройку слуха и внимания, знакомство с возможностями человеческого голоса. В этот раздел вошли игры по развитию голосового аппарата, звукоподражательные игры с пением, фонетические упражнения, песенный фольклор. Развитие дыхательной и артикуляционной систем.</p>
<b>«Формирование навыков произношения звуков и развитие фонематического восприятия»</b>	<p>1.1. Развитие моторики артикуляционного аппарата, формирование умений и навыков, необходимых для правильного произношения и коррекции звуков.</p> <p>1.2. Правильное произношение и различение следующих звуков: - гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э]; - твердых согласных, не требующих коррекции: [м], [п], [в], [к], [н], [ф], [т], [х]; - дифференциация звуков [к] - [х]; - мягких согласных в сочетании с гласными [и], [е]; - дифференциация изученных твердых и мягких согласных в сочетаниях пы-пи (пыль – пили); - правильное произношение и различение звуков [с], [с'], [б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р']; - дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л], звонких и глухих согласных; - правильное произношение звука [j] в начале слова, перед гласной после разделительных ь и ъ (яма, поет, льют, подъезд); - дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными (ды-ди, бабя) и в конце слова (ат-ать); - звук [ц]; - дифференциация звуков [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] - [с']; - звук [ч]; - дифференциация звуков [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц]; - звук [щ]; - дифференциация звуков [щ] - [с'], [ш] - [ч], [щ] - [ш].</p> <p>1.3. Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов. - Произнесение ряда гласных звуков - Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов с течением согласных: с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов; - Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками; - Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале); без чередования звуков: с чередованием гласных и согласных звуков - Правильное произнесение сочетаний со звуком [j]; - Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.</p> <p>1.4. Развитие внимания, памяти, умение запомнить 3-4 инструкции и выполнить действия в заданной последовательности. Умение повторить слоговой ряд в заданной последовательности, состоящий из двух-трех сочетаний, умение запомнить в данной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического из звукового состав, заучивание наизусть стихов,</p>

	потешек, чистоговорок.
--	------------------------

<p><b>«Работа над словом»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащение и развитие словарного запаса детей как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;</li> <li>– уточнение значений слов;</li> <li>– развитие лексической системности;</li> <li>– актуализация словаря;</li> <li>– расширение и закрепление связей слов с другими словами.</li> </ul> <p>Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности детей в целом на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Учащиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи отношения между ними и выражать их в речи.</p> <p>Обогащение словаря осуществляется и через ознакомление с различными способами словообразования и активного его использования в составе различных словосочетаний и предложений.</p> <p>Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять точное употребление слов в речи. Теоретические сведения по лексике учащимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.</p> <p>При усвоении слов конкретного значения используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображения на картинке и т. д.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению и др.).</p> <p>Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слова и грамматического оформления связей слов в предложениях.</p>
<p><b>«Работа над связной речью»</b></p>	<p>формирование у детей умения планировать содержание связного собственного высказывания,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения,</li> <li>• самостоятельно определять языковые средства связной речи.</li> </ul> <p>Программой предусматривается овладение разными формами речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщения, повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Дети усваивают диалогическую форму речи: учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок. Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.</p> <p>Работа над различными видами и типами связной</p>

	<p>монологической речи происходит с учетом психологической структуры того вида</p>
--	--

	<p>речевой деятельности: побудительный мотив к высказыванию, ориентировка в смысловом содержании текста, ситуации, в создании плана связного высказывания сначала с внешними опорными схемами, затем про себя.</p> <p>Программой предусмотрена следующая последовательность формирования связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ по ролям на серии сюжетных картинок;</li> <li>- пересказ по сюжетной картинке;</li> <li>- пересказ без опоры на наглядность;</li> <li>- рассказ по серии сюжетных картинок;</li> <li>- рассказ по сюжетной картинке (с предварительной беседой);</li> <li>- самостоятельный рассказ по заданной теме.</li> </ul>
--	---

### «Психокоррекционные занятия»

Курс «Психокоррекционные занятия» включен в АООПНО ОНДА 6.1 на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивая условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучше усвоить учебную информацию.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать гармонизацию психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающихся НОДА.

Курс «Психокоррекционные занятия» полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки с стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам получить ценное образование.

### Содержание коррекционного курса

Название раздела	Характеристика основных содержательных линий
Диагностика	<p>Изучение уровня развития ребенка по следующим параметрам:</p> <p><b>Развитие самооценки и коммуникативных навыков</b> (диагностика «Лесенка», автор Щур В.Г.)</p> <p><b>Развитие ВПФ:</b> (диагностика по Семаго Н.Я., Семаго М.М.)</p> <p><b>Развитие познавательной сферы:</b> (диагностика для проведения психолого-педагогического обследования детей, авторы: Забрамная С.Д., Боровик О.В.)</p> <p><b>Развитие произвольной регуляции поведения:</b> (диагностика по Семаго Н.Я., Семаго М.М.)</p> <p><b>Формирование социальной компетентности.</b></p> <p>Качественный анализ ошибок текущих и итоговых работ обучающихся, наблюдение за обучающимися в учебной фронтальной деятельности.</p>

	<p>Соотнесение полученных данных с результатами психологической, логопедической, социально-педагогической, медицинской диагностики.</p> <p>Периодичность: стартовая диагностика (начало учебного года), промежуточная, итоговая (конец учебного года).</p>
<p>Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков</p>	<p><b>Эмоции, эмоциональные состояния, мимические способности и выражения.</b></p> <p>Развитие необходимых социальных ритуалов, умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие. Развитие умения применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.</p> <p><b>Формирование интереса к себе, позитивного самоотношения.</b></p> <p>Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность.</p> <p>Формирование позитивного отношения к своему «Я». Проигрывание ситуаций на развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях. Повышение уровня уверенности в себе.</p> <p><b>Формирование произвольной регуляции поведения.</b> Развитие произвольной регуляции деятельности и поведения. Проигрывание ситуаций на развитие умения устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в школе, соответствовать этому порядку.</p> <p>Формирование способности к планированию и контролю. Проигрывание ситуаций на развитие умения осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций.</p>
<p>Развитие и коррекция навыков социальной интеграции</p>	<p>Формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, в классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения. Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.</p> <p>Развитие и коррекция коммуникативной сферы. Совместная деятельность, правила взаимодействия, успешное и неуспешное взаимодействие, правила распределения обязанностей. Игра, театрализация, слушание литературных произведений.</p>

### «Развитие речи»

Содержание коррекционного курса

#### 1. Работа над словом.

- обогащение и развитие словарного запаса детей как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;
- уточнение значений слов;
- развитие лексической системности;
- актуализация словаря;
- расширение и закрепление связей слов с другими словами.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности детей в целом на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Учащиеся должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

Обогащение словаря осуществляется через ознакомление с различными способами словообразования и активного его использования в составе различных словосочетаний и предложений.

На уроках развития речи учащиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, включать наблюдения и анализ лексики, закреплять точное употребление слов в речи. Теоретические сведения по лексике учащимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении слов конкретного значения используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображения на картинке и т. д.). Признаком словословом, имеющим отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слова и грамматического оформления связей слов в предложениях.

2. Работа над предложением решает следующие задачи:

- развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

Овладение грамматическим строем языка в начальных классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрирующего действия, с помощью картинок. Знакомится с понятиями звук, буква, слог. Учитесь дифференцировать звуки и буквы. Формируется навык правописания.

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Опора на внешние схемы обеспечивает материализацию умственного действия при структурировании предложения.

3. Работа над связной речью:

формирование у детей умения планировать содержание собственного высказывания,

- анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения,
- самостоятельно определять языковые средства связной речи.

Программой предусматривается овладение разными формами речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщения, повествование, описание, рассуждение).

Дети усваивают диалогическую форму речи: учатся отвечать на вопросы учителя, составлять короткие рассказы по серии сюжетных картинок.

Под руководством учителя пересказывают небольшие тексты, составляют несколько предложений, объединенных одной темой (по картинке или серии картинок), высказываются по личным наблюдениям и впечатлениям.

Работа над различными видами и типами связной монологической речи происходит с учетом психологической структуры этого вида речевой деятельности: побудительный мотив высказывания, ориентировка в смысловом содержании текста, ситуации, в создании плана высказывания сначала с внешними опорными схемами, затем пресебя.

Программой предусмотрена следующая последовательность формирования связной речи:

- пересказ по серии сюжетных картинок;
- пересказ по сюжетной картинке;

- пересказ безопорына наглядность;

- рассказ по серии сюжетных картинок;
- рассказ по сюжетной картинке (с предварительной беседой);
- самостоятельный рассказ на заданную тему. Тематика бесед:
  - Наш класс. Наша школа.
  - Осень.
  - Наш город.
  - Моя семья. Наш дом.
  - Весна.
  - Родная страна.
  - Лето.

#### **«Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях»**

Занятия по восполнению индивидуальных пробелов в знаниях реализуются в соответствии с рекомендациями заключений ПМПК.

Цель изучения – повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов в предшествующем развитии и образовании, индивидуальная работа по формированию не достаточно усвоенных учебных умений и навыков, коррекция отклонений в развитии познавательной сферы речи, направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.

#### **Общая характеристика общеучебных трудностей обучения:**

- неумение включиться в учебную работу;
- неспособность самостоятельно начать выполнение задания;
- неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи;
- непонимание, неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых);
- недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил);
- неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания);
- смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении;
- подмена задания (логически и алгоритмически более простым);
- неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания;
- неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее;
- неумение применить знания в нестандартной ситуации.

**Формы изучения** уровня подготовки учащихся и степени готовности к дальнейшему успешному освоению предмета:

- собеседование;
- диктант;
- списывание;
- тест;
- творческая работа;
- выполнение задания по инструкции/образцу;
- грамматический разбор;
- работа со словарём, справочной литературой;
- письмо по памяти;
- беседа по знакомой ребёнку теме;
- устные и письменные работы;
- выполнение заданий по подобию;
- тестовые задания с выбором ответа.

### **«Психомоторика и развитие деятельности»**

Цель коррекционного курса – применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном развитии, формировании учебной мотивации.

Основные задачи реализации содержания коррекционного курса:

- совершенствование движений, пространственно-временной ориентировки;
- формирование учебной мотивации, умения планировать, осуществлять контроль и самоконтроль учебной деятельности;
- развитие самостоятельности;
- стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования. Занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального

или личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации. **Содержание коррекционного курса**

Диагностика: изучение уровня развития ребенка по следующим параметрам: общее интеллектуальное и речевое развитие, сенсорное развитие, развитие двигательной сферы, слухо-зрительномоторная координация, представления о времени и пространстве, сформированности навыков учебной деятельности.

Качественный анализ ошибок текущих и итоговых работ обучающихся, наблюдение за обучающимися в учебной фронтальной деятельности.

Соотношение полученных данных с результатами психологической, логопедической, социально-педагогической, медицинской диагностики.

**Раздел «Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций»:**

- *формирование и развитие пространственно-временных отношений*: ориентировка в схем собственнотела: части тела, части лица. Определение и называние положения частей тела (выше, ниже, справа, слева, под, над, между). Ориентировка в ближайшем пространстве окружающего мира вокруг себя и на листе бумаги. Словесные обозначения пространства, лексико-

грамматические категории обозначения пространства; временные представления: последовательность в течение года, сезонных изменений, дней недели, суток.

- *сенсорное и сенсомоторное развитие*: развитие восприятия сенсорных эталонов: формирование и совершенствование представлений о разновидностях свойств предметов, выполняющих функции сенсорных эталонов; выполнение и совершенствование перцептивных действий, необходимых для использования эталонов при анализе свойств реальных предметов. Связи и отношения между эталонами.

Совершенствование двигательных функций: развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики, формирование графомоторных навыков. Тактильно-двигательное восприятие.

Развитие слухового, зрительного восприятия, восприятие формы, цвета, величины, особых свойств предметов (вкус, запах, вес).

- активизация познавательной деятельности: стимуляция познавательных процессов. Вербализация действий. Формирование приемов умственной деятельности: анализ объектов, сравнение предметов и понятий на основании выделения существенных признаков сходства и различия; синтез объектов, установление закономерностей; обобщение, умозаключение и перенос полученных навыков в реальную учебную деятельность.

**Раздел «Формирование и развитие произвольной регуляции деятельности»:**

- формирование и развитие общедеятельных умений и навыков: ориентировка в задании, планирование предстоящей деятельности, осуществление деятельности в соответствии с образцами (или) словесными указаниями педагога, самоконтроль и самооценка;

- развитие коммуникативных навыков и навыков совместной деятельности: совместная деятельность, правила взаимодействия, успешное и неуспешное взаимодействие, правила распределения обязанностей. Игра, театрализация, слушание литературных произведений.

### **3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся разработана в соответствии с требованиями: Закона РФ «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, рекомендаций по разработке основной образовательной программы начального общего образования Вологодской области в части учета региональных и этнокультурных особенностей, Концепции УМК «Начальная школа 21 века», «Перспективная начальная школа», «Инновационная начальная школа», системы развивающего обучения Л.В. Занкова, особенностей реализации воспитательной работы МАОУ «Центр образования № 42» и опыта работы образовательных учреждений города Вологды по разработке и реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

#### **3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования**

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Основная педагогическая цель — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, патриота России и своей малой родины — Вологодской области, города

**Вологды.**

На основе национального воспитательного идеала, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных ФГОСНОО, определены общие задачи воспитания младших школьников.

**Задачи** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

#### **Власти формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию;
- укрепление нравственности;
- формирование основ морали;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;

#### **Власти формирования социальной культуры**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к русскому языку и культуре Вологодской области;
- формирование патриотизма;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование толерантности, основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

#### **Власти формирования семейной культуры:**

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи, **предков, своей родословной.**

### **3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся НОДА на уровне начального общего образования**

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и обеспечивает усвоение их обучающимися.

- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству,*

*правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие;*

*честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших;*

*свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*

- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.*

- Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.*

- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*

- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

#### **Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с**

**НОДА** Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;
- семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;
- труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость

настойчивость, трудолюбие;

- наука—ценность знания, стремление к познанию истины, научная картина мира;
- традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- природа—эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

### **3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

С поступлением в школу у ребёнка осуществляется переход к учебной деятельности, освоению новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребёнка положительного отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности.

При этом существенно влияют на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качества свойств личности обучающегося оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребёнка, которые требуют учёта при формировании подходов к организации его духовно-нравственного развития и воспитания. Современный ребёнок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) эти и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания. В силу произошедшей переориентации воспитания с коллективистской на индивидуалистическую модель произошли существенные изменения в системе отношения ребёнка к окружающему миру, к другим людям, к себе самому.

Значительно снизилась ценность других людей и степень участия в их жизни, на первый план вышло переживание и позиционирование самого себя, вследствие чего в обществе распространяется эгоизм, происходит размывание гражданственности, социальной солидарности и трудолюбия. Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, в ключающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни. Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности в содержании и построении уроков; в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребёнка; в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся.

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат следующие принципы.

**Принцип ориентации на идеал.** Воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который является собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Воспитательный идеал поддерживает внутреннее (смысловое, содержательное, процессуальное) единство уклада школьной жизни, обеспечивает возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы направлена на достижение национального



**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника.

Их отбор среди огромного количества ценностей (общечеловеческих, религиозных, этнических, общественных, корпоративных) происходит на основе национального воспитательного идеала, который, в свою очередь, раскрывается в этой системе ценностей. **Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и самими собой, образец ценности его выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах, демонстрирующих стремление людей к вершине духа, персонифицируется, наполняется конкретным жизненным содержанием национальный воспитательный идеал. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника с сверстниками, родителями (законными представителями), учителями и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания безусловного уважения прав воспитанника и свободны выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностно-собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения ребёнка со значимым другим.

**Принцип полисубъективности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъективный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована.

#### **Принцип системно-деятельностной организации воспитания.**

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, внешкольной, в том числе общественно-полезной, деятельности младших школьников.

Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

### **3.4. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования**

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся с НОДА (вариант 6.1) соответствует ФГОСНОО и ООПНО ОМАОУ «Центр образования №42».

#### *Основные направления и содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся*

направления	содержание
-------------	------------

<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах и символах (Флаге, Герб России);</li> <li>• элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;</li> <li>• интерес к общественным явлениям, пониманию активной роли человека в обществе;</li> <li>• уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</li> <li>• начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</li> <li>• элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;</li> <li>• интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, города Вологды Вологодской области;</li> <li>• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, г. Вологды, Вологодской области;</li> <li>• уважение к защитникам Родины;</li> <li>• умение отвечать за свои поступки;</li> <li>• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</li> </ul> <p>При реализации патриотического и гражданского воспитания используются материалы Книги Памяти Вологодской области (научный редактор В.В. Судаков) для организации проектной и исследовательской деятельности с младшими школьниками.</p>
<p>2. воспитание нравственных чувств и этического сознания</p>	<p>первоначальные представления об основных национальных российских ценностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различение хороших и плохих поступков;</li> <li>• представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;</li> <li>• элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</li> <li>• уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li>• знание правил этики, культуры речи;</li> <li>• стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</li> <li>• представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;</li> <li>• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>

<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p>	<p>первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• элементарные представления об основных профессиях;</li> <li>• ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</li> <li>• элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</li> <li>• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении работ и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• умение соблюдать порядок на рабочем месте;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
---	--

4. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценностное отношение к природе и во всем формам жизни;</li> <li>• элементарный опыт природоохранительной деятельности;</li> <li>• бережное отношение к растениям и животным</li> </ul>
5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	представления о душевной и физической красоте человека; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование эстетических идеалов, чувств прекрасного; умения видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление к приятному внешнему виду;</li> <li>• отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости</li> </ul>

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания реализуется в рамках урочной, внеурочной, внеклассной и внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с учетом особенностей **УМК**.

#### **УМК «Начальная школа XXI века»**

Ведущую роль в реализации программы играет образовательная деятельность, реализуемая в ходе освоения основных предметных программ формирования универсальных учебных действий. УМК «Начальная школа XXI века», реализуемый в образовательной деятельности, имеет богатую палитру возможностей для достижения поставленных целей, благодаря реализации в нем принципов гуманистического, коммуникативного и принцип творческой активности.

УМК «Начальная школа XXI века» создана на основании системно-деятельностного подхода, позволяющего ориентировать педагога на достижение личностных и предметных результатов обучения младших школьников.

В содержании системы учебников «Начальная школа XXI века» заложено огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Важнейшая задача российской школы – становление российской гражданской идентичности обучающихся – в УМК «Начальная школа XXI века» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Начальная школа XXI века» в детях воспитывается уважительное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, тематика уроков *литературного чтения* и внеурочной деятельности касается проблем культуры поведения, нравственного выбора, оценки положительных и отрицательных поступков героев художественных произведений. Работа с фольклорными формами призвана зарождать чувство гордости перед историей и культурой народа, осознание вклада национальных культур народов России в создание и развитие общей культуры российского общества.

Программа «*Окружающий мир*» определяет основной целью обучения предмету Окружающий мир в начальной школе – представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира. В данном контексте к общечеловеческим ценностям относятся, в том числе, экологически ценные правила взаимодействия с средой обитания, нравственный портрет духовно богатого человека современного общества.

Особое значение этой предметной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, познании учащимся самого себя, своего «Я».

Изучение курса «*Основы религиозных культур и светской этики*» направлено на:

- развитие представлений младших школьников о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни;
- воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Содержание *внеурочной деятельности* дополняет, расширяет, конкретизирует представления учащихся и создает условия для применения полученных знаний в разнообразной деятельности созидательного характера.

В *внеурочной деятельности* используются возможности школы и возможности образовательных организаций дополнительного образования детей, учреждений культуры, физической культуры и спорта города.

### 3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися на уровне начального общего образования

Направление деятельности	Виды, формы мероприятий урочной деятельности	Виды, формы мероприятий внеурочной деятельности	Виды, формы мероприятий воспитательной работы
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Экскурсии по литературному чтению, окружающему миру, изобразительному искусству, технологии, по изучению краеведческого материала. Встречи с представителями	Участие в школьном самоуправлении. Работа в школьном совете самоуправления. День Защитника Отечества. Экскурсии в музеи, театры, библиотеки, исторические и памятные места	Классные часы о Конституции РФ, государственной символике, правах и обязанностях граждан, правах и обязанностях ученика школы. Знакомство с историей Вологды, известными вологжанами,
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания, ценностного отношения к традициям предков, своей родословной, истории Вологодской области, города Вологды.	Беседы о соблюдении Устава школы, Правил для учащихся. Обсуждение просмотренных спектаклей, кинофильмов на уроках литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства. Курс «Основы религиозных культур светской этики» Встречи с представителями различных профессий. Проекты по предметам.	Кружок «Азбука истоков» «Истоки» Заочные путешествия. Театральные постановки, литературно-музыкальные композиции. Семейные праздники. Презентации совместно с родителями творческих проектов.	Классные часы, направленные на формирование человеческих ценностей, семейных ценностей. Обсуждение просмотренных спектаклей, кинофильмов. Беседы, классные часы о нормах и правилах поведения. Посещение театров, художественных выставок, школьной и городской библиотек. Проекты «Моя семья», «Моя родословная». Социальные проекты «Вологда-город добра»

			изаботы», «Город детства», «Движение без опасности», «Азбука нравственности» Социальные акции: «Подарок солдату», «Доброе сердце» Конкурсы: «Рождество Христово - вечной жизни свет»»,
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Экскурсия на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий - беседа презентации «Профессии наших мам»; Проекты по предметам.	Конкурсы: Всероссийская игра-конкурс «Русский медвежонок», Международный математический конкурс «Кенгуру», «КИТ», Всероссийский конкурс истории «Золотое руно», Всероссийский конкурс по иностранному языку «Британский бульдог», Всероссийский фестиваль исследователей слуха «Портфолио», Областной заочный конкурс творческих работ учащихся «Интеллект будущего» «ИнфоЗнайка», Областной заочный конкурс «Турнир рыцарей творчества» Кружок «Умники и умницы». Кружок детского творчества.	Классные часы «Профессии моих родителей» Дежурство по классу. Экскурсия на производственные предприятия. Встречи с представителями разных профессий «Город мастеров (выставка творческих работ)», Трудовые акции Праздники труда, ярмарки
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	Уроки физкультуры Беседы о здоровом образе жизни Соблюдение в школе требований СанПиН «Недели здоровья» Динамические паузы	Работа школьных спортивных секций Кружок «Подвижные игры» «Игры народов мира»	Беседы о здоровом образе жизни Конкурсы рисунков, плакатов Спортивные игры «Спортивная семья» «Малые олимпийские игры» «Весёлые старты» «Неделя здоровья» «Дворовое ориентирование»

<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p>Беседы, просмотр учебных фильмов о природе России, родного края. Озеленение кабинетов, уход за растениями в классе и школе. Изучение вопросов экологии на уроках окружающего мира. Экскурсии в природу, на предприятия по литературному чтению,</p>	<p>Кружок «Я-исследователь» Экскурсии в природу, в музеи, на предприятия Участие в городских и областных экологических конкурсах.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала Акция: «В лесу родилась елочка...» Участие в городской акции «Чистый город», месячник по благоустройству территории школы</p>
--	--	---	---

<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p>Экскурсии в картинную галерею, музеи, по городу по изобразительному искусству, технологии. Встречи с представителями различных профессий. Проекты по предметам. Концерты в филармонии в рамках учебных предметов музыка, литературное чтение. Спектакли в театрах в рамках учебных предметов в: литературное чтение</p>	<p>Музыкальная студия Путешествия по городу, области, городам России</p>	<p>Конкурсы: Конкурс чтецов «Спешите делать добро», «Мастерская Деда Мороза» «Портрет моей мамы» «Творческая мастерская» «Рождество Христово – вечной жизни свет», «Фестиваль детского творчества» «Вологодский мастер – золотые руки» Фотовыставка «Ай, да папы!»</p>
---	--	--	--

### Перечень воспитательных форм мероприятий (по уровням деятельности)

результат	Формы	Мероприятия
<p>1 уровень (1 класс) Приобретение обучающимися социальных знаний</p>	Беседы	«Здравствуй, школа», «Правила поведения в школе», «Государственные символы России», цикл бесед о труде, «Твое здоровье», «Я – гражданин России»
	Классные часы	«Уроки вежливости», «Правила безопасности», «Краски осени», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народный календарь», «Братья наши меньшие» просмотр кинофильмов
	Диспуты, диалоги	«Я – ученик», «Что такое хорошо и что такое плохо?» «Что такое доброта?» «Я мирвокруг меня» Кружок «Азбука истоков», «Истоки»
	Школьные праздники, социально значимые мероприятия, творческие конкурсы:	«Посвящение первокурсников», Акции «Письмо (подарок) Деду Морозу», Новогодняя игрушка. Конкурс патриотической (военной) песни. «Масленица», «Прощание с букварем». Акции «Подарок солдату», «Подарок ветерану». Участие в городской акции «Чистый город». Конкурсы рисунков «Безопасная дорога», «Валентинки», тематические конкурсы чтецов, Кружок «Учись учиться»
	Соревнования	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», «Веселые старты», смотр строя и песни, путешествия. «Подвижные игры народов мира»
	Проектная деятельность	Кружок «Проектная деятельность»
<p>2 уровень (2–3 класс) Формирование ценностного</p>	Беседы, классные часы, диспуты, диалоги	«Здравствуй, школа», «Что такое Конституция?», «Вологжане – герои ВОВ» «Учись учиться», «Береги здоровье», «Мой лучший друг», «Хочу надо – трудный выбор», «Профессии

отношения реальности		моих родителей», «Вологда, Вологда, нет милее города», «Моя родословная», «Что в имени моем».
	Участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов	«Мастерская Деда Мороза», «Портрет моей мамы» «Творческая мастерская», «Рождество Христово - вечной жизни свет», «Фестиваль детского творчества» «Вологодский мастер – золотые руки», Фото выставка «Ай, да папы!», Выставка поделок из природного материала Акция: «В лесу родилась елочка...», «Письмо (подарок) Деду Морозу», «Подарок солдату», «Подарок ветерану» Участие в городской акции «Чистый город» «Новогоднее путешествие», «Масленица» Фестиваль патриотической (военной) песни, смотр строя и песни Конкурсы рисунков «Безопасная дорога» «Зимняя сказка», «Валентинки», «Юбилей любимой книги» Тематические конкурсы чтецов Конкурсы: Всероссийская игра-конкурс «Русский медвежонок», Международный математический конкурс «Кенгуру», «КИТ», Всероссийский конкурс по иностранному языку «Британский бульдог», Всероссийский фестиваль исследовательских работ «Портфолио», Областной заочный конкурс творческих работ учащихся «Интеллект будущего», «Инфознайка», Областной заочный конкурс «Турниры царей творчества» Кружок «Умники и умницы»
	Спортивные соревнования, КТД	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», «Малье олимпийские игры», «Веселые старты», «День здоровья», «А ну-ка, мальчики», «ФевроМарт», «Дружная семейка», «Мой дедушка», «Смотр строя и песни».
	Исследовательская деятельность	НОУ «ШАНС»
	Проектная деятельность	Изостудия «Фантазёнок», Студия детского творчества
	Экскурсии	Дом-музей Купца Самарина, Корбакова, монастырь Дмитрия Прилуцкого, краеведческий музей, музей Боевой Славы, экскурсии по Вологде, Вологодской области, городам России.
Уровень (4 класс) Получение опыта самостояте	Беседы, классные часы, диспуты, диалоги	«Россия – Родина моя!», «Государственное устройство России», «Мир профессий», «Не стареют душой ветераны», встреча с Т. Петуховой.

<p>льнообществен ногодействия</p>	<p>Участиевподготовке и проведениимероприя тий,конкурсов</p>	<p>«МастерскаяДедаМороза»,«Портретмоеймамы» «Творческая мастерская», «Рождество Христово - вечнойжизнисвет»,«Фестивальдетскоготворчества» «Вологодскиймастер–золотыеруки»,Фотовыставка «Ай,дапапы!»,Выставка поделокиз природногоматериала Акция:«В лесу родилась елочка...», «Письмо(подарок)ДедуМорозу»,«Подароксол дату», «Подарокветерану» Участие в городской акции «Чистый город»,месячникепоблагоустройствутерритории школы «Новогоднеепутешествие»,«Масленица»Фестивал ьпатриотической(военной)песни,смотр стройкапесни</p>
---------------------------------------	--	---

Спортивные соревнования КТД	Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья», «Малье олимпийские игры», «Веселые старты», «День здоровья», «А, ну-ка, мальчики», «ФевроМарт», «Дружная семейка», «Мои друзья», смотр строя песни.
Учебно-исследовательская проектная деятельность	Научно-исследовательская конференция. Кружок НОУ «ШАНС» Городская научная конференция «Мир науки+» «Семейное дерево», «Герои – вологжане»
Общественно-полезные дела	Культурно-досуговые программы инсценированные сказки для учащихся 1 – 2 классов Участие в городской акции «Чистый город» «День птиц», «День Земли». Акция «Подарок солдату», «Подарок ветерану».
Экскурсии	Дом-музей Купца Самарина, Корбакова, монастырь Дмитрия Прилуцкого, краеведческий музей, музей Боевой Славы, экскурсии по Вологде, Вологодской области, городам России.

В период летних каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления - тематическая летняя лагерная смена на базе МАОУ «Центр образования №42».

#### Календарь традиционных школьных дел и праздников

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	Торжественная линейка «1 сентября – День знаний» «Кросс нации» КТД «Праздник осени»
Октябрь	Праздник-концерт «Посвящение ученики» Фестиваль детского творчества «Конкурс чтецов» Посещение филармонии им. В. Гаврилина
Ноябрь	Беседы «День народного единства» Спортивный праздник «День здоровья»
Декабрь	Новогодние праздники Посещение филармонии им. В. Гаврилина Фестиваль детского творчества «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Накопительные предметные олимпиады
Февраль	Посещение филармонии им. В. Гаврилина Акция «Подарок солдату» Накопительные предметные олимпиады Научно-исследовательская конференция
Март	Семейный праздник «ФевроМарт» КТД «Праздник Букваря» Накопительные предметные олимпиады Неделя начальной школы
Апрель	Акция «День птиц» Посещение филармонии им. В. Гаврилина
Май	Митинг «9 мая – День Победы».
Июнь	Городской лагерь

#### 3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности

**подоховно-правственному развитию и воспитанию обучающихся НОДА**

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов в привлекательной ролевой педагогической коллективе образовательного учреждения.

Направления	Учреждения	Формы работы	Цель привлечения
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p>	<p>Областная детская библиотека Музеи, выставочные центры Вологодская областная картинная галерея Вологодская областная филармония им. В. Гаврилина Культурно-просветительский центр «Северная Фиваида» Театры и кинотеатры Дворец творчества детей и молодежи ДЮЦ «Лидер» ШТНК Пожарная часть №6 Управления ГИБДД УВД по Вологодской области, Экскурсионное бюро</p>	<p>Абонементные занятия, беседы, викторины, обсуждения, праздники, книги, конкурсы чтецов, встречи с писателями и поэтами. Мастер-классы, встречи с деятелями искусства, интерактивные экскурсии, концерты, творческие конкурсы. Просмотры фильмов и спектаклей, обсуждения общественных проблем. Фестивали, творческие встречи, исследовательские работы, чтения, научно-практические конференции Экскурсии</p>	<p>- формирование патриотизма и гражданской идентичности - воспитание уважения к защитника Родины; - развитие умений отвечать за свои поступки</p>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p>	<p>Областная детская библиотека Музеи, выставочные центры Вологодская областная картинная галерея Вологодская областная филармония им. В. Гаврилина Культурно-просветительский центр «Северная Фиваида» Театры и кинотеатры Дворец творчества детей и молодежи ДЮЦ «Лидер» ШТНК Экскурсионное бюро</p>	<p>Абонементные занятия, этические беседы, викторины, обсуждения, праздники, книги, конкурсы чтецов, встречи с писателями и поэтами. Мастер-классы, встречи с деятелями искусства, интерактивные экскурсии, концерты, творческие конкурсы. Просмотры фильмов и спектаклей, обсуждения общественных проблем. Фестивали, творческие встречи, исследовательские работы, чтения, научно-практические конференции Экскурсии</p>	<p>- укрепление нравственности; формирование основ морали; - формирование представления о правилах поведения; - воспитание уважительного отношения к людям разных возрастов</p>

<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</b></p>	<p>Областная детская библиотека Музеи, выставочные центры Вологодская областная картинная галерея Вологодская областная филармония им. В. Гаврилина Культурно-просветительский</p>	<p>Абонементные занятия, обсуждения, праздники, конкурсы чтецов, встречи с писателями и поэтами. Мастер-классы, встречи с деятелями искусства, интерактивные экскурсии, концерты, творческие конкурсы.</p>	<p>- формирования бережного отношения к результатам труда других людей</p>
---	--	--	--

	центр «Северная Фиваида» Театры кинотеатры Дворец творчества детей и молодежи ШТНК	Просмотры фильмов спектаклей, обсуждение общественных о-значимых проблем. беседы, викторины, Фестивали, творческие встречи, исследо- вательские работы, чтения, научно-практические конференции Экскурсии	
<b>4. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</b>	Областная детская библиотека Музеи, выставочные центры Вологодская областная картинная галерея Театры и кинотеатры Дворец творчества детей и молодежи Экскурсионное бюро	Абонементные занятия, беседы, викторины, обсуждения, конкурсы чтецов, встречи с писателями и поэтами. Мастер-классы, интерактивные экскурсии, концерты, творческие конкурсы. Просмотры фильмов спектаклей, обсуждение общественных о-значимых проблем. Фестивали, творческие встречи, исследовательские работы, чтения, научно-практические конференции Экскурсии	- развитие ценностного, эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - формирование элементарных знаний о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России и Вологодской области, нормах экологической этики;
<b>5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b>	Областная детская библиотека Музеи, выставочные центры Вологодская областная картинная галерея Вологодская областная филармония им. В. Гаврилина Культурно-просветительский центр «Северная Фиваида» Театры кинотеатры Дворец творчества детей и молодежи ШТНК Экскурсионное бюро	Абонементные занятия, эстетические беседы, викторины, обсуждения, Праздники и конкурсы чтецов. Мастер-классы, встречи с деятелями искусства, интерактивные экскурсии, концерты, творческие конкурсы. Просмотры фильмов спектаклей, обсуждение общественных о-значимых проблем. Фестивали, творческие встречи, исследовательские работы, чтения, научно-практические конференции Экскурсии	- формирование элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях культуры; - предоставление возможности получения первоначального опыта эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

### **3.7. Повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе

вопределенииосновныхнаправлений,ценностейиприоритетовдеятельностиобразовательного

учреждения по духовно-

нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

- сочетание педагогического просвещения педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Для реализации программы духовно-

нравственного развития и воспитания обучающихся является организация эффективного взаимодействия школы с семьей в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)
- учащихся. организация совместных мероприятий, праздников, акций, выставок семейного художественного творчества, культурно – досуговые программы
- расширение партнерских взаимоотношений с родителями.

Направления	Формы	Тематика деятельности
Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся	Родительское собрание, родительская конференция, собрание-диспут, встреча за круглым столом, родительский лекторий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Права и обязанности родителей (законных представителей): статьи 38, 43 Конституции Российской Федерации, глава 12 Семейного кодекса Российской Федерации, Закон Российской Федерации «Об образовании».</li> <li>• Знакомство родителей с Уставом школы и локальными актами, регламентирующими работу школы.</li> <li>• Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.</li> <li>• Семейные традиции по воспитанию детей.</li> <li>• Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка.</li> <li>• 10 ошибок в воспитании, которые все когда-нибудь совершали.</li> </ul>
<b>Организация совместных мероприятий</b>	Проекты, праздники, акции, конкурсы, выставки, музыкальные вечера, культурно-досуговые программы, спортивные соревнования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• День знаний, Посвящение в ученики, Праздник Букваря, Прощание с начальной школой</li> <li>• Конкурсы рисунков</li> <li>• Проекты «Семейное дерево», «Улицы нашего рода»</li> <li>• Выставка семейного художественного творчества «Мастерская Деда Мороза», «Дары осени», тематические</li> <li>• «Мама, папа, я – спортивная семья»</li> <li>• Акция-конкурс «День пицц»</li> <li>• Акции «Подарок солдату», «Подарок ветерану»</li> </ul>
<b>Расширение партнерских взаимоотношений</b>	Привлечение родителей к активной деятельности в составе Совета школы, родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций.	

### 3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся НОДА на уровне начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-

нравственногоразвитияивоспитанияобучающихсядолжнообеспечиватьприсвоениеимисоответств  
ующихценностей,формированиезнаний,

начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

□ воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережили прочувствовал нечто как ценность);

□ эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

Достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. —

становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов (когнитивный)** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительно в образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов (ценностно-смысловой)** — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на

уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной социальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинаешь ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов (деятельностный)** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

□ на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

□ на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственно

госамосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

**Когнитивный уровень:**

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнокультурных традициях и культурном достоянии Вологодской области, примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

**Ценностно-смысловой уровень:**

- ценностное отношение к России, своему народу, Вологодской области, городу Вологде, отечественной культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, Вологодской области, русскому языку, народным традициям, старшему поколению;

**Деятельностный уровень:**

- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической
- позиции; опыт социальной и межкультурной коммуникации.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

**Когнитивный уровень:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

**Ценностно-смысловой уровень:**

- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, активизировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

**Деятельностный уровень:**

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

**Когнитивный уровень:**

- элементарные представления о различных профессиях

**Ценностно-смысловой уровень:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- осознание приоритетов нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественной и физической деятельности.

**Деятельностный уровень:**

- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности.

**Формирование ценностного отношения к экологической культуре, здоровью и здоровому образу жизни:**

**Когнитивный уровень:**

- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе культуры народов России, нормах экологической этики;

**Ценностно-смысловой уровень:**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- ценностное отношение к природе;

**Деятельностный уровень:**

- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

**Когнитивный уровень:**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры, культуры Вологодской области;

**Ценностно-смысловой уровень:**

- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России, Вологодского фольклора;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

**Деятельностный уровень:**

- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;

- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной
- деятельности; любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и
- школой; доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое
- мнение; выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **Мониторинг результатов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с НОДА на уровне начального общего образования**

#### Мониторинг результатов духовно-

нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования осуществляется через анкетирование учащихся и родителей на актуальные темы, на выявление удовлетворенности учебно-воспитательным процессом в школе (в соответствии с планом воспитательной работы); по запросу педагогов, родителей - возможно проведение диагностической работы по выявлению сформированности личностных, коммуникативных качеств в соответствии с заявленной проблемой; через анализ посещаемости обучающимися секций и кружков, участия в акциях, мероприятиях различной тематики.

	<b>Методики</b>	<b>сроки</b>
Личность школьника как главный показатель эффективности и процесса воспитания (уровень воспитанности)	Методика Н.П. Капустина «Уровень воспитанности Учащихся»	4 класс
Детский коллектив как условие развития школьного коллектива	Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив»	3 класс
Благоприятное положение каждого ребёнка в этих коллективах как условие личностного роста школьников	Карта схема А.Н. Лутошкина «Благоприятный психологический климат в классе»	2 класс
Профессиональная позиция педагога как условия развития личности школьника	Методика П. Степанова	
Использование воспитательного потенциала различных видов совместной деятельности педагогов и школьников	Методика определения уровня самоуправления в ученическом коллективе	4 класс
Удовлетворённость	Методика А.А. Андреева по изучению удовлетворённости детей Методики Е.Н. Степанова по изучению удовлетворённости родителей, педагогов	1 класс, 4 класс

Мотивация	М.Р. Гинзбург «Изучение учебной мотивации» Н.Г.Лусканова «Анкета для изучения школьной мотива и» (по выбору)	1 класс октябрь, ноябрь 4 класс март
-----------	---	---

Нравственно этическое овосенивание	По Э. Туриелю Методика «Ситуации», Анкета «Оцени поступок» (повыбо ру)	1 класс октябрь, ноябрь 4 класс март
Взаимоотношения в классе	Социометрия	По запросу

#### 4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с НОДА

Проблемы сохранения здоровья учащихся и привития навыков здорового образа жизни очень актуальны сегодня. Необходимо создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни, сохранение здоровья физического, психического и духовного. Следует обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Для сохранения здоровья человека, жизни на нашей планете необходима благоприятная окружающая среда. В Концепции экологического образования под экологическим образованием понимается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентации, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде и здоровью.

Программа формирования экологической культуры и здорового образа жизни обучающихся в соответствии с определением Стандарта — это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья каждого из составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровне начального общего образования являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 363 от 06.10.2009 зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.12.2009, рег. № 17785) (с дополнениями и изменениями);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (29.12.2010 г. № 189);
- Концепция непрерывного экологического образования, воспитания и просвещения населения Вологодской области в интересах устойчивого развития региона до 2020 года (Постановление Правительства Вологодской области от 06.12.2011 № 1514);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 28 декабря 2010 г. № 2106 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-

13от 20.02.1999);

- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Концепции УМК «Начальная школа 21 века», «Перспективная начальная школа», «Начальная инновационная школа».

#### **4.1. Цели и задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

**Цель программы:** формирование экологической культуры, ценностных установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и социального здоровья обучающихся, приобретение опыта здорового и безопасного образа жизни.

##### **Задачи:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье; сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически
- сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); сформировать
- навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка без боязни обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **4.2. Принципы программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

В основу программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни положены принципы:

##### **Принцип сознательности**—

нацеливает на формирование у учащихся глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

**Принцип активности**— предполагает у учащихся высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.

**Принцип наглядности**— обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания.

**Принцип систематичности и последовательности** проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала.

Среди специфических принципов, выражающих специфические закономерности педагогики оздоровления, важнейшим можно назвать **принцип «Не навреди!»**—одинаково актуальный как для медиков, так и для педагогов (*No nocere!*).

Усвоение пользы здоровья сберегающих мероприятий требуют повторности.

**Принцип повторения умений и навыков** является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Включение вариантов изменений в стереотипы предполагает соблюдение **принципа постепенности**. Он предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой.

**Принцип доступности и индивидуализации** имеет свои особенности и оздоровительной направленности здоровьесберегающих образовательных технологий. Принцип индивидуализации осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие.

**Принцип непрерывности** выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Формирование двигательных умений и навыков, двигательные способности ребенка, функциональные возможности организма развиваются в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий на основе **принципа учета возрастных и индивидуальных особенностей** учащихся.

Важнейшее значение имеет **принцип всестороннего и гармонического развития личности**. Он содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое развитие личности ребенка.

**Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка в процессе обучения.

**Принцип комплексного междисциплинарного подхода** к обучению школьников предполагает тесное взаимодействие педагогов и медицинских работников.

**Принцип активного обучения**, заключающийся в повсеместном использовании активных форм и методов обучения (обучение в парах, групповая работа, игровые технологии и др.).

**Принцип формирования ответственности** учащихся за свое здоровье и здоровье окружающих людей, экологическое состояние окружающей среды.

**Принцип связи теории с практикой** призывает настойчиво приучать учащихся применять свои знания по формированию экологической культуры, сохранению и укреплению здоровья на практике, используя окружающую действительность не только как источник знаний, но и как место их практического применения.

#### 4.3. Формирование экологической культуры

**Цель** экологического образования младших школьников: становление научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде, к здоровью на основе единства чувственного и рационального познания природного и социального окружения человека.

##### **Задачи:**

- обучение – формирование знаний об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека; системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды своей местности и здоровья населения;
- воспитание потребностей (мотивов, побуждений), направленных на реализацию здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды;
- развитие интеллектуальной сферы – способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологических ситуаций; эмоциональной сферы – эстетического восприятия и оценки состояния окружающей среды; волевой сферы – уверенности в возможности решить экологические проблемы; стремления распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды.

**Три уровня формирования экологической культуры** (по И.В. Цветковой).

Первый уровень включает в себя любование природой, умение посредством слова выражать свое отношение к наиболее ярким и необычным явлениям природы (цветущий сад, краски осеннего неба, закат солнца и т.д.).

В этом процессе огромную роль играет не только беседа педагога походу любования природой на экскурсии, но и произведения устного народного творчества, литературы, музыки, живописи, других видов искусства. Ближе и дороже становится ребятам родная природа, если прямо на природе (в парке, сквере, на стадионе)) провести праздник, соревнование.

Произведения искусства нельзя рассматривать только как иллюстрационный материал картинками «на строению» природы. Они в какой-

то мере действительно служат иллюстрацией, но в основном призваны формировать экологическую культуру ребенка, которая включает в себя гуманное отношение к природе, и чувство ответственности за ее судьбу как наивысшую человеческую ценность.

Второй уровень предполагает наблюдение, переживание и осмысление увиденного и услышанного в природе. Любовь к природе должна формироваться как чувстводетельное. Загородные прогулки, экскурсии, турпоходы должны стать для учащихся школой любви и активного отношения к природе.

Показателями сформированности экологической культуры ребенка младшего школьного возраста на том уровне является следующее:

- ребенок проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытается оценить их состояние с позиций хорошо-плохо;
- с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности;
- эмоционально реагирует при встрече с прекрасным, пытается передать свои чувства доступными видами творчества: рассказ, рисунок;
- старается выполнять правила поведения на улице, в транспорте;
- проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, растениям и животным; пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Третий уровень сформированности экологической культуры проявляется в том, что школьник осознает и отражает в деятельности принцип активного отношения к природе, ее ресурсам, формирует умение решать хозяйственно-экологические задачи без ущерба для окружающей среды, укрепляет стремление сохранить красоту природы и приумножить природные богатства. На этом уровне личный опыт ребенка пополняется новым содержанием:

- анализом наблюдения за состоянием окружающей среды и посильным вкладом в улучшение ее состояния;
- сознательным соблюдением норм и правил поведения в окружающей среде; действительной заботой о представителях растительного и животного мира;

использованием полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности;

- воплощением своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества.

Показателями сформированности экологической культуры ребенка на данном уровне можно судить по следующим проявлениям:

- соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку: ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
- выражена потребность в заботе о тех или иных представителях растительного и животного мира;
- ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; доброта, отзывчивость и любовь к окружающим людям, природе сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.

Уровни формирования экологической культуры	Формы	Мероприятия
I уровень	Беседы	«Есть осень первоначальной», «Зимушка-зима»,

		«Капель, капель...», «Ах, лето!»
	Классные часы	«Краски осени», «Покормите птиц зимой», «Первоцветы»
	Школьные праздники, социально значимые мероприятия, творческие конкурсы:	Участие в городской акции «Чистый город», « В лесу родилась елочка». Конкурс рисунков «Мой город», выставка «Дары осени». Тематические конкурсы чтецов.
	Проектная деятельность	Кружок «Я – исследователь»
	Экскурсии	Экскурсии по городу, музею города.
2 уровень	Беседы, классные часы, диспуты, диалоги	«Красота природы глазами поэтов», «Красота природы глазами художников», «Экология нашего города», «Красная книга Вологодской области» и др.
	Участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов	Выставка поделок из природного материала Акция: «В лесу родилась елочка...», «Чистый город» Конкурс рисунков «Зимняя сказка» Тематические конкурсы чтецов
	Проектная деятельность	Научно-исследовательская конференция. НОУ «Первый шаг в науку»
	Экскурсии	Экскурсии по Вологде, Вологодской области, городам России.
3 уровень	Беседы, классные часы, диспуты, диалоги	«Россия – Родина моя!», «Красная книга России», «Промышленные предприятия нашего города»
	Участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов	Выставка поделок из природного материала Фотовыставка «Мой город – чистый город» Конкурс плакатов «Берегите воду!» Акция: «В лесу родилась елочка...», «Чистый город», Конкурс рисунков «Зимняя сказка». Тематические конкурсы чтецов Конкурсы: Всероссийский конкурс «ЧИП»
	Учебно-исследовательская проектная деятельность	Научно-исследовательская конференция. НОУ «ШАНС» Городская научная конференция «Мир науки+»
	Общественно-полезные дела	Инсценировка экологической сказки для учащихся Участие в акциях «Чистый город» «День птиц», «День Земли», «День воды» «День экологических знаний», «День защиты от экологической опасности»
	Экскурсии	Экскурсии по Вологде, Вологодской области, городам России. Посещение музеев выставочных залов

УМК «Начальная школа 21 века» предоставляет большие возможности для формирования экологической культуры обучающихся. Образовательная система формирует элементарные представления ребёнка об окружающем мире, экологии, экологических проблемах, способах их решения.

Курс «Окружающий мир» автора Н.Ф. Виноградовой ориентирован на обновление содержания и методов преподавания естествознания и обществознания в начальной школе в направлениях

интеграции, гуманитаризации и экологизации знаний, воспитания гармонически развитой личности, ориентированной на общечеловеческие гуманистические ценности

Основными интегрирующими узлами образовательного процесса являются следующие развивающие, образовательные, воспитательные цели и задачи:

- продолжение разностороннего развития личности ребёнка, начатого в семье и в дошкольном учреждении (развитие интеллекта, эмоций, творческих способностей учащихся и их нравственное воспитание), развитие интегративного, экологического, вариативного мышления;
- последовательное формирование учащихся целостной картины окружающего мира; ознакомление с взаимосвязями жизнедеятельности человека и природы, человека и общества; освоение ими знаний об объектах, явлениях, закономерностях окружающего мира и методах их познания – для дальнейшего изучения в основной школе естественнонаучных курсов биологии, физики, химии, астрономии, географии, экологии и обществоведческих дисциплин;
- воспитание учащихся бережного отношения ко всему живому на Земле, сознательного отношения к своему здоровью, любви к природе; формирование у них навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе.

В систему заданий в книгах включены систематические фенологические наблюдения.

Ведётся дневник этих наблюдений в рабочей тетради.

Изучение природных явлений, процессов, а также свойств веществ осваивается учащимися через опытно-экспериментальную деятельность.

Экологическое мышление развивается в течение четырёх лет обучения. В 1–2 классах учащиеся познают многообразие предметов и явлений окружающего мира, учатся воспринимать красоту, понимать важность её сохранения, осознавать себя частью природы. При этом отношении к окружающему миру формируется по следующим позициям: люблю, восхищаюсь, радуюсь, люблю, буду беречь

В 3 классе учащиеся учатся наблюдать изменения в окружающем мире, в жизни человека, выявлять причины и следствия этих изменений, находить связь между живой и неживой природой, между прошлым и настоящим. При этом развиваются умения наблюдать, экспериментировать, осознавать периодичность изменений в неживой природе, умения находить в настоящем следы прошлого. Отношение к окружающему миру формируется в направлениях: удивляюсь, хочу проникнуть в тайны, огорчаюсь, могу помочь, горжусь героическим и культурным наследием своих предков.

В 4 классе отслеживаются взаимосвязи живых организмов в природных сообществах и природных зонах. Прогнозируются негативные последствия деятельности человека и проектируются взаимодействия с природой, которые не будут нарушать природного равновесия. Учащиеся размышляют о том, как всё мудро устроено в природе. Задаются вопросы: как соотнести достижения технического прогресса, потребности человека и возможности природы выдерживать антропогенную нагрузку? Как жить в гармонии с природой, чтобы сохранить жизнь на планете Земля?

На уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства, музыки, технологии, обучающиеся обсуждают вопросы красоты окружающей природы и бережного отношения к ней, правильной организации учебного труда, соблюдения правил отдыха, правил безопасной работы, умение экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников, в течение всего учебно-воспитательного процесса.

#### **4.4. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Цель:** формирование ценностных установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и социального здоровья обучающихся, приобретение опыта здорового и безопасного образа жизни.

**Задачи:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о факторах, негативно влияющих на здоровье (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о причинах возникновения и зависимости от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребенка без боязни обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### Структура организации деятельности по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни

#### Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни

Здоровьесберегающая инфраструктура	Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся	Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы	Реализация дополнительных образовательных программ	Просветительская работа с родителями (законными представителями)
Направление	Содержание	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность	
1. Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:	<p>соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;</p> <p>наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> организацию качественного горячего питания учащихся</li> <li><input type="checkbox"/> оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимыми игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;</li> </ul>			

	<p>наличие помещений для медицинского персонала; <input type="checkbox"/> наличие необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих здоровительную работу обучающихся (учителя физической культуры, психолог, медицинские работники).</p>		
<p>2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.</p>	<p>соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях); использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся; строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств; индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темп развития и темпа деятельности).</p>	<p>Соблюдение режимных моментов в рамках учебного дня; 2 часа физической культуры в неделю;</p>	<p>Соблюдение режимных моментов при организации и внеурочной деятельности и</p>
<p>3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.</p>	<p>полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.); рациональная организация уроков физической культуры и занятий активного двигательного характера</p>	<p>Динамические паузы в 1 классах Танцевальные паузы Физкультминутки Гимнастика для глаз</p>	<p>Дни здоровья Кросс «Золотая осень» «Весёлые старты» «Олимпийские игры» «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>
<p>4. Реализация дополнительных образовательных программ</p>	<p>внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс; проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т.п.</p>	<p>интеграция базовых образовательных дисциплин</p>	<p>Часы здоровья Кружок «Игры народов мира» Кружок «Спортивные игры» Секция легкой атлетике Секция по эстетической гимнастике Кружок «Психология для младших школьников»</p>

5.Просветительская работа с родителями	лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;		Лекторий для родителей в рамках родительских собраний. Спортивные семейные праздники.
--	---	--	---

	<p>ознакомление родителей научно-методической литературой;</p> <p>организация совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных мероприятий.</p>		<p>Клуб выходного дня.</p> <p>Спортивные соревнования. Дни здоровья. Анкетирование родителей по вопросам удовлетворённости организацией учебного процесса, в том числе вопросы охраны здоровья и режима дня; Индивидуальные консультации педагогов</p>
--	---	--	--

### Основные направления, ценностные установки, виды и формы просветительской и мотивационной работы

Основные направления	Ценностные установки	Виды и формы
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<p>Здоровье физическое, стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно психическое и социально-психологическое.</p>	<p>Беседа (урочная, внеурочная, в нешкольная), родительские собрания, консультации медицинского работника школы</p>
Профилактическая деятельность	<p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Отношение к здоровью детей как главной ценности.</p> <p>Ценность рациональной организации учебной деятельности.</p>	<p>Организация динамических перемен, физкультминутки на уроках, проведение оздоровительных мероприятий (дни спорта, дни здоровья, малые олимпийские игры). Использование методов и методик обучения, соответствующих возрастным особенностям и возможностям обучающихся, индивидуализация обучения</p>
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	<p>Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.</p> <p>Ценность здоровья и здорового образа жизни.</p> <p>Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.</p>	<p>Спортивные секции (внеурочная, в нешкольная), урок физической культуры (урочная), подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная), спортивные соревнования и игровые программы (внеурочная, внешкольная), укрепление материальной технической базы, комплектование необходимого квалифицированного состава специалистов</p>

Для образовательной системы «Начальная школа 21 века» характерна, прежде всего, гармония разных видов здоровья - физического, психоэмоционального, духовно-нравственного, интеллектуального, социального.

Образовательная система «Гармония» обеспечивает здоровый образ жизни через здоровые уроки и, построенные методически грамотно, без психологических перегрузок, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младшего школьного возраста. Она обеспечивает понимание ребёнком изучаемых вопросов, создаёт условия для гармоничных отношений учителя с учеником и детей друг с другом, создаёт для каждого ученика ситуацию успеха в познавательной деятельности.

Просветительская и мотивационная работа, ориентированная на здоровый образ жизни, направлена на формирование у школьников представления о человеке как о главной ценности общества. Она формирует элементарные представления ребёнка о себе самом, о функциях своего собственного организма, детям даются начальные представления о здоровье, основных способах закалывания организма, о способах укрепления здоровья средствами физической культуры и спорта.

Образовательная система «Начальная школа 21 века» формирует элементарные представления ребёнка об окружающем мире, экологии, экологических проблемах, способах их решения, формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

Значительный здоровьесберегающий потенциал несут все типические свойства УМК «Начальная школа 21 века» предполагающие:

воспитание физической культуры: осознания ценности здорового образа жизни, понимания вреда алкоголя и наркотиков, повышения осведомленности в разных областях физической культуры, развития навыков обеспечения безопасности жизнедеятельности;

социально-

нравственное воспитание: развитие чувств сострадания и сопереживания ближнему; формирование умения различать и анализировать собственные эмоциональные

переживания и переживания других людей; воспитание уважения к чужому мнению; обучение правилам поведения в обществе и семье; ознакомление с этическими нормами, их культурно-исторической обусловленностью и формирование осознанного понимания их ценности и необходимости.

Реализуемый в УМК принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня, формирования и развития основ культуры умственного и физического труда. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (утренняя гимнастика, динамические паузы, прогулки на природу).

Заявленные позиции несут здоровьесберегающий характер, создают безопасную образовательную среду с точки зрения психологической, личностной защищенности каждого школьника.

В курсе «Физическая культура» среди образовательных задач выделяются такие

- как: совершенствование жизненно важных навыков и умений в ходьбе, прыжках, лазаньи,
- метании; развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координации движений, гибкости;
- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, утренней гимнастикой, физминутками и подвижными играми;
- обучение простейшим способам контроля над физической нагрузкой, отдельным показателям физического развития и физической подготовленности.
- усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями

Весь учебный материал способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. Обучающимся сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закалывания, приема пищи и питательных веществ, воды и питья в его режиме, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано в рамках всех учебных предметов. В УМК «Гармония» предусмотрены соответствующие разделы и темы, которые нацелены на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением физического, нравственного и духовного здоровья.

#### 4.5. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

В целях реализации программы по формированию у учащихся школы успешного взаимодействия с социальными партнёрами:

- Отдел по борьбе с
- наркотиками Областная картинная
- галерея Областной краеведческий
- музей Вологодская областная
- филармония Центр дополнительного
- образования Детско-
- юношеский центр «ЛИДЕР»
- Театр для детей и
- молодёжи Областная детская библиотечка
- библиотека
- Центр традиционной народной
- культуры Драматический театр
- Областная юношеская библиотека
- Вологодский государственный педагогический
- колледж Детский клуб «Речник»
- Туристическая компания
- «Спутник» Театр кукол
- Дворец творчества детей и молодёжи
- Духовно-просветительский центр «Северная Фиваида» Областной центр детского и юношеского туризма и экскурсий

Система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- анкетирование родителей по вопросам удовлетворённости организацией учебного процесса, в том числе вопросы охраны здоровья и режима дня;
- индивидуальные консультации педагогов по вопросам психолого-педагогического сопровождения;
- проведение тематических родительских собраний, направленных на формирование культуры здорового образа жизни
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание информационных стендов детского здоровья, в доступной для родителей форме и т.п.

Мероприятия	Темы
Родительские собрания	«Адаптация первоклассника в школе», «Режим дня школьника»; «Как правильно организовать выполнение домашних заданий» «Вредные привычки» «О готовности детей к переходу в среднее звено» «Безопасное поведение на дороге»

<b>Обменопытом</b>	«Здоровье детей в руках родителей»(встреча с медицинским работником), «Поведение родителей на дорогах основа безопасности детей»(встреча инспектором ГИБДД)
--------------------	---

<b>Консультации</b>	Вопросы роста и развития ребёнка, его здоровья, факторы,положительноиотрицательновливающимназдоровьедетейит.п. Знакомствородителей(законныхпредставителей)снеобходимойнаучнометодическойлитературойпоформированиюурёбёнказдорового образа жизни;
<b>Спортивнооздоровительные экологическимероприятиясдетьми</b>	Соревнования,Дниздоровья,спортивныепраздники,походы,конкурсыидр.
<b>Проектысдетьми</b>	«Мойбезопасныймаршрутвшколу»,«Берегитептиц!»идр.
<b>Информационноополедля родителей</b>	Информационныйстенд,классныеуголки:выставкидетскихрисунков,сочинений,творческихработ,сайтшколы.

Важным условием эффективной реализации задач программы по формированию у учащихся экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов, при ведущей роли педагогического коллектива.

#### **4.6. Планируемые результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни:**

- сформированность обучающихся первоначальных представлений о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- сформированность представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформированность умения обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформированность умения выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформированность представления о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформированность представления о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- сформированность представлений с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), осуществлении и причинах возникновения зависимости от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубного влияния на здоровье;
- сформированность представлений о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- сформированность элементарных навыков эмоциональной разгрузки (релаксации); сформированность навыков позитивного коммуникативного общения;
- сформированность первоначальных представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформированность потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

#### **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур:

- анкетирование родителей

- наблюдение
  - собеседование с
  - обучающимися результаты медицинск
  - их осмотров
  - динамика участия в массовых спортивных акциях и
  - соревнованиях выявление динамики сезонных заболеваний
- динамики школьного травматизма и т.д.

№ пп	Критерии оценки эффективности	Методы	Сроки
1	Определение уровня экологической осведомленности учащихся 4 класса	Анкета Методика «Диагностика состояния и развития экологической культуры обучающихся» (авт. Е.Ю. Ногтева). Методика «Диагностика уровня экологической культуры личности» (авт. Кашлева С.С.) По выбору.	<b>май</b>
2	Наличие здоровьесберегающего образовательного пространства: <input type="checkbox"/> отсутствие перегрузок; вып <input type="checkbox"/> олнение санитарно-гигиенических нормативов; использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе;	Наблюдение, посещение уроков, мероприятий	В течение учебного года (посещение уроков по плану)
3	Психолого-педагогические факторы (психологический климат в классах)	Социометрия	По запросу
4	Адаптация обучающихся к школе	Методика «Адаптация» Венгера	Во второй четверт и 1 класса (ноябрь) Во второй четверт и 4 класса.
5	Физическое воспитание и двигательная активность обучающихся.	Анализ показателей участия в мероприятиях. Анализ посещаемости спортивных секций и кружков.	Конец года
6	Удовлетворенность родителей эффективностью реализации программы	Анкета	В третьей четверти 4 класса
7	Динамика школьного и дорожно-транспортного травматизма	Анализ	Конец года

## 5. Программа коррекционной работы

Основой для разработки программы коррекционной работы являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21.12.2012. Одобрен Советом Федерации 26.12.2012 (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598);
- Региональные рекомендации Вологодской области по разработке основной образовательной программы начального общего образования;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в воспитательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26);
- Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПС) образовательного учреждения»;
- Письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000 № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются в внеурочное время в объеме не менее 5 часов. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

### 5.1. Цели и задачи программы коррекционной работы

**Целью** программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является создание *системы комплексной помощи* обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекция недостатков в физическом (или) психическом развитии обучающихся с ЗПР, их социальная адаптация.

#### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интеграции в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с ЗПР трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия с взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

### Принципы коррекционной работы

Содержание программы коррекционной работы определяет следующие **принципы**:

**Принцип приоритетности интересов** обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

**Принцип системности** обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

**Принцип непрерывности** обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

**Принцип вариативности** предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

**Принцип единства психолого-педагогических средств**, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

**Принцип сотрудничества с семьей** основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

## 5.2. План реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов. Одной из форм коррекционной работы в школе является деятельность школьного психолого-педагогического совета (консилиума).

Содержание работы	Организационная деятельность
<b>1 этап. Подготовительный</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбор методов изучения личности</li> <li>• подбор методик изучения психологических особенностей</li> <li>• подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости</li> <li>• социальная карта семьи</li> <li>• методическая и практическая подготовка педагогических кадров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предварительное планирование</li> <li>• разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности</li> <li>• обеспечение условий предстоящей деятельности</li> <li>• подбор и распределение конкретных участников работы</li> <li>• постановка задач перед исполнителями и создание настроя на работу</li> </ul>
<b>2 этап. Сбор информации (начало учебного года)</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования</li> <li>• изучение личных дел учащихся</li> <li>• изучение листа здоровья учащихся</li> </ul>	<p>консультативная помощь в процессе сбора информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультация врачей и других специалистов</li> <li>• посещение семей учащихся</li> </ul>	
<b>3 этап. Этап планирования, организации, координации (начало учебного года) Совет (консилиум) (первичный)</b>	
уточнение полученной информации <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение особенностей развития учащегося</li> <li>• выработка рекомендаций по организации учебного-воспитательного процесса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ результатов психолого-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу</li> <li>• анализ состояния здоровья обучающихся с ЗПР</li> <li>• планирование коррекционно-развивающей деятельности</li> </ul>
<b>4 этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- включение коррекционно-развивающих целей в учебно-методическое планирование, привлечениеkräfte других специалистов</li> <li>- проведение занятий педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом</li> <li>- работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы</li> <li>- контроль за проведением коррекционно-развивающей работы</li> </ul>
<b>5 этап. Сбор информации (конец учебного года)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативная помощь в процессе сбора информации</li> <li>- контроль за сбором информации на выходе из коррекционно-развивающей деятельности</li> </ul>
<b>6 этап. Этап регуляции и корректировки (конец учебного года) Консилиум плановый</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнение полученной информации</li> <li>- оценка динамики развития: «+» результат – завершения работы; «_» результат – корректировка деятельности, возврата 2-б этап</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы</li> <li>- подведение итогов</li> </ul>
<b>7 этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов учащихся, родителями</li> <li>- повышение профессиональной подготовки педагогов</li> <li>- перспективное планирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение опыта работы</li> <li>- подведение итогов</li> <li>- планирование дальнейшей коррекционной работы</li> </ul>

Коррекционная работа с обучающимися с НОДА осуществляется в ходе всего учебного-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные, дефектологические и логопедические занятия);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА.

### 5.3. Основными направлениями в коррекционной работе являются:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- обеспечение ребенка успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации

к школьному обучению.

***Программа коррекционной работы*** на уровне начального общего образования обучающихся с **ОВЗ** включает себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

**1. Диагностическая работа** обеспечивает проведение комплексного обследования обучающихся с ОВЗ и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи;

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

- 1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:
  - развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении и содержании образования и потенциальных возможностей;
  - развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся с НОДА;
  - определения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания, обучающегося;
- 2) мониторинга динамики развития обучающихся с НОДА, их успешности в освоении АООПНОО;
- 3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

## **2. Коррекционно-**

**развивающая работа** обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения, обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортно для всех обучающихся с ОВЗ;
- организацию внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общесоциально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с НОДА групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции и, необходимых для преодоления нарушений развития, обучающихся с НОДА;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**3. Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ОВЗ в освоении АООПНОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, обучающихся с ОВЗ. *Консультативная работа включает:*

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведению и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся с НОДА;
- консультативную помощь семьям в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимся в освоении общеобразовательной программы.

**4. Информационно-просветительская работа** предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с НОДА, взаимодействия педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

*Информационно-просветительская работа включает:*

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ОВЗ;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;

- психологическое просвещение родителей целью формирования у них элементарной психологической компетентности.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает все взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание.

### **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся с ОВЗ;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем динамики развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой или личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующем обстоятельстве.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуализированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, печатные материалы для индивидуального использования), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **5.4. Этапы реализации программы:**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1) *Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся НОДА для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей;

оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

2) *Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3) *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4) *Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **5.5. Механизм реализации программы:**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МАОУ «Центр образования № 42», обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность во определении и решении проблем обучающегося НОДА, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития, обучающегося НОДА;

- разработку индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся НОДА.

Консолидация усилий разных специалистов позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-

педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и эффективные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся НОДА**

Логопедическое сопровождение направлено на предупреждение и устранение нарушений письменной речи у учащихся младших классов с учетом психофизиологических особенностей усвоения навыка письма и чтения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

#### *Цель логопедической работы-*

комплексное воздействие на все стороны устной и письменной речи учащихся младших классов.

Логопедическая работа в МАОУ «Центр образования № 42» направлена на решение следующих задач:

1. Совершенствование у учащихся слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, мышления.
2. Развитие фонематического восприятия.
3. Закрепление четкой связи между звуком и буквой.
4. Развитие процессов фонематического анализа и синтеза.
5. Развитие процессов языкового анализа и синтеза на всех уровнях (слог, слово, предложение, текст)

).

6. Обогащение лексического запаса.

7. Развитие грамматического строя речи.
8. Развитие связной речи.
9. Развитие мелкой и ручной моторики.
10. Развитие навыков само- и взаимоконтроля, умения работать в коллективе.

С 1 по 15 сентября и 15 по 30 мая – диагностика речевого нарушения. Обследование речевой деятельности детей проводится с соблюдением определенной последовательности этапов и включает анализ основных составляющих речевую систему компонентов.

В конце каждого полугодия со 2 по 4 классы следует уровень смыслового чтения учащихся.

#### Психологическое сопровождение учащихся с НОДА

*Цель психологического сопровождения обучающихся с НОДА начальной школы – сохранение и поддержание психологического здоровья учащихся.*

Задачи:

- профилактика проблем, связанных с адаптацией;

-

содействие полноценному интеллектуальному и эмоциональному развитию детей и подростков на протяжении обучения в школе;

- формирование психологического здоровья обучающихся с НОДА;

- организация психологической помощи.

Сопровождение обучающихся с НОДА социальным педагогом

Целью работы социально-психологического сопровождения является обеспечение социально-

психологической и педагогической поддержки дезадаптированных детей.

Задачи: 1) создание условий для совершенствования возможностей обучающегося и его окружения в реальных трудных жизненных ситуациях;

2) создание условий для обеспечения соблюдения прав законных интересов несовершеннолетних;

3) реализация необходимых мер по воспитанию и развитию учащихся и получению ими основного общего образования;

4) привлечение учащихся в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции, а также включение их в социально-полезную деятельность в соответствии с их потребностями, интересами и возможностями;

5) реализация существующих внутришкольных программ и методик, направленных на формирование здорового образа жизни, гармоничных отношений в семье, комфортного психологического климата в классе, разрешение конфликтных ситуаций, толерантного отношения к окружающим; формирование законопослушного поведения несовершеннолетних;

6) координация усилий педагогического коллектива для восстановления социального статуса учащихся, преодоления комплексов неадекватности;

7) проведение мероприятий на сохранение и укрепление здоровья школьников;

8) выявление учащихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; учащихся, систематически пропускающих по неуважительной причине занятия в школе и учащихся, склонных к правонарушениям и бродяжничеству; социально-незащищенных семей и семей, находящихся в социально-опасном положении;

9) защита и охрана прав детей в взаимодействии с представителями социальных институтов;

10) проведение постоянной разъяснительной работы по формированию ценностей «ответственного родительства» и устойчивых моделей воспитания детей без применения насилия в рамках внеклассных и внешкольных мероприятий; профилактика внутрисемейных конфликтов;

11) взаимодействие с специалистами комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав (КДНиЗП).

Методы работы социального педагога:

1. наблюдение учебной и внеурочной деятельности;

2. изучение документации вновь прибывших учащихся;
3. диагностика личностных особенностей учащихся, семейной ситуации;

4. изучение сферы потребностей и интересов учащихся с целью вовлечения их в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции;
5. коррекция личностной сферы и поведения учащихся, консультирование педагогов и родителей;
6. индивидуальная и групповая профилактическая работа с учащимися и родителями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

Основное содержание работы социального педагога:

Работа с отдельными обучающимися:

- изучение совместности психологом состояния здоровья, отношений, интересов, характера, познавательных особенностей, семейных условий и внешкольного общения школьника;
- помощь в социализации школьников через стимулирование и организацию их участия в кружках, клубах, секциях;
- непосредственное общение со школьниками;
- помощь школьников в преодолении учебных трудностей, проблем учебной работе;
- координация информационных интересов школьника (чтение, кино, видео). Работа с классными руководителями;
- организация творческих и коллективных совместных дел школьников;
- воспитание культуры общения школьника через специально организованные занятия;
- организация развивающих коллективных мероприятий, экскурсий, посещение театра, концертов, выставок и пр.;
- выработка общественного мнения коллектива через групповые дискуссии, обсуждение дел, проблемы ситуаций классной жизни.

Организация воспитывающей среды и повседневного школьного быта:

- выработка совместности ребят и правил (законов) общения в классном и школьном коллективе и вне его;
- совместности родителей и школьниками эстетизация среды классного коллектива;
- организация самообслуживания, текущих трудовых дел, дежурства.

#### ***Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ***

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей начальных классов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, председатель предметного объединения учителей начальных классов курирует работу по реализации программы; руководит работой школьного психолого-педагогического совета (консилиума); осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья.

***Классный руководитель*** является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися:

- делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;
- осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- изучает жизнедеятельность ребенка в школе;
- взаимодействует с семьей обучающихся с ОВЗ воспитанников.

#### ***Психолог***

- изучает личность обучающегося;
- анализирует адаптацию ребенка в среде;
- выявляет обучающихся с ОВЗ, неадаптированных к процессу обучения;
- изучает взаимоотношения младших школьников со сверстниками;
- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;
- выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;

- осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков;
- осуществляет консультативную помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- осуществляет профилактическую и коррекционную работу с обучающимися.

**Учитель-логопед**

- исследует речевое развитие учащихся;
- организует логопедическое сопровождение учащихся.

**Медицинский работник**

- заполняет карту на основе изучения физического и психического здоровья учащихся;
- проводит диспансерный осмотр учащихся на базе медицинского учреждения;
- разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания.

**Содержание деятельности специалистов образовательного учреждения**

<i>Субъекты реализации коррекционной работы в школе</i>	<i>Содержание деятельности специалистов</i>
Председатель школьного ППК	<ul style="list-style-type: none"> <li>• курирует работу по реализации программы;</li> <li>• руководит работой ППК;</li> <li>• взаимодействует с ПМПК;</li> <li>• осуществляет просветительскую деятельность с родителями</li> </ul>
Учитель (классный руководитель)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися;</li> <li>• делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;</li> <li>• осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);</li> <li>• консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</li> <li>• изучает интересы учащихся;</li> <li>• создает условия для их реализации;</li> <li>• развивает творческие возможности личности;</li> <li>• решает проблемы рациональной организации свободного времени.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучает личность обучающегося;</li> <li>• анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде;</li> <li>• выявляет дезадаптированных обучающихся с ТНР ;</li> <li>• изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми, сверстниками;</li> <li>• подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;</li> <li>• выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;</li> <li>• осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней детей;</li> <li>• консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения</li> </ul>
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исследует речевое развитие учащихся;</li> <li>• организует логопедическое сопровождение учащихся.</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогнозирование возникновения трудностей при обучении, определении причин и механизмов уже возникших учебных проблем;</li> <li>• Составление индивидуальных комплексных программ;</li> <li>• Изучение уровня ментального развития детей и результатов коррекционного воздействия;</li> <li>• Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование педагогов и родителей по проблемам развития, обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка.</li> </ul>
--	---

**Взаимодействие специалистов МАОУ «Центр образования № 42» в ходе реализации программы**

Мероприятия	Специалисты	Формы работы	Планируемый результат
<b>Диагностическая работа</b>			
Входящая психолого-медико-педагогическая диагностика	- председатель ППК; - члены ППК: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, соц. Педагог; - учитель (классный руководитель), мед. работник	Анализ документов в ПМПК и медицинских карт; Проведение входных диагностик	Выявление причин характера затруднений в освоении учащимися АООП НООО для детей с ОВЗ (ЗПР). Комплектование групп. Планирование коррекционной работы
<b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>			
Выбор оптимальных для развития ребенка ЗПР методик, методов и приемов коррекционно-развивающего обучения	- председатель ППК; - учитель-логопед; - педагог-психолог; - учитель-дефектолог; - учитель (классный руководитель)	Приказы, протоколы, рабочие программы, планы коррекционных занятий	Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-развивающей работы в индивидуальной папке сопровождения обучающегося с ЗПР. Организация системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с ЗПР в школе
Организация и проведение специальных и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление пробелов в развитии и трудностей	- педагог-психолог; - учитель-логопед; - учитель-дефектолог	Заседания ППК; Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия	Выполнение рекомендаций ПМПК, ППК; Реализация и корректировка рабочих программ, индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы

обучении	В		
----------	---	--	--

<p>Системное воздействие в учебно-познавательной деятельности обучающихся сЗП в ходе образовательного процесса</p>	<p>-председатель ППК; - педагог-психолог; - учитель-логопед; - учитель дефектолог; -учитель (классный руководитель)</p>	<p>Мониторинг развития обучающихся. План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся сЗП. Реализация программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни как части АООП НОО для детей сЗП в соответствии с ФГОС НОО ВЗ</p>	<p>Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов на формирование УД и коррекцию отклонений в развитии, использование в работе программ, специальных методов обучения и воспитания, дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования</p>
<p>Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения</p>	<p>Педагог-психолог Учитель-логопед Учитель-дефектолог Классный руководитель Соц. педагог</p>	<p>Программа курсов внеурочной деятельности; План работы с родителями; план индивидуальной воспитательной работы с обучающимися</p>	<p>Выявление и анализ факторов, влияющих на состояние и обучение ребенка: взаимоотношения со окружающими, детско-родительские отношения, уровень учебной мотивации</p>
<p>Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни</p>	<p>Учитель (классный руководитель) Соц. педагог</p>	<p>Рекомендации специалистов службы сопровождения. Индивидуальная работа с ребенком и семьей в соответствии с планом мероприятий. Организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам соц. защиты</p>	<p>Учет выявленных особенностей отклоняющегося развития ребенка и определение путей развития, с помощью которых можно обеспечить развитие в специальных условиях обучения</p>
<p>Консультативная деятельность</p>			

Консультативная помощь учителям в организации коррекционно-	- председатель ППК - педагог-психолог - учитель-логопед - учитель-дефектолог	- заседания ППК - педагогические советы - семинары	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы
--	---	---	--

развивающего процесса обучающихся ЗПР	- учитель - соц.педагог	- индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов	с обучающимися ЗПР. Создание условий для освоения АООПНО ООВЗ
Консультативная помощь семьям в вопросах воспитания и обучения ребенка с ЗПР	- председатель ППК - педагог-психолог - учитель-логопед - учитель-дефектолог - учитель - соц.педагог - классный руководитель	- собрания - консультации - индивидуальная работа	Выработка совместных рекомендаций по направлению работы с обучающимися с ЗПР. Создание условий для освоения АООПНО ООВЗ
<b>Информационно-просветительская деятельность</b>			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с ЗПР	- председатель ППК - педагог-психолог - учитель-логопед - учитель-дефектолог - учитель - соц.Педагог	- беседы, лекции - памятки, буклеты - сайт школы	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательного процесса с целью повышения компетенции в вопросах коррекции развития детей с ЗПР

### **Комплекс условий коррекционной работы включает**

#### **1) психолого-педагогического обеспечения**

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ПМПК. Школа функционирует в режиме полного рабочего дня. Учебные занятия проходят в одну смену. Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Расписание уроков составляется с учетом требований СанПиН. Все учащиеся обеспечиваются сбалансированным бесплатным горячим питанием. Во второй половине дня для учащихся 1-4 классов проводятся: индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, осуществляемые учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, внеклассные мероприятия, занятия по внеурочной деятельности;
  - коррекционно-развивающая направленность образования учащихся достигается благодаря использованию на уроках и во внеурочной деятельности различных педагогических технологий: коррекционно-развивающих, информационно-коммуникационных, игровых технологий, проблемного обучения, проектной деятельности, помогающих учащимся в получении начального общего образования;
  - школа обеспечивает индивидуальное обучение на дому с учащимися по заключению врачебной комиссии (ВК);
  - содержание образования определяется для детей исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учащихся, социализация обучающихся с НОДА обеспечивается через участие во внеклассных мероприятиях, систему индивидуальных групповых коррекционно-развивающих занятий.
  - здоровьесберегающие условия в образовательном учреждении обеспечены соблюдением охранительного режима в образовательно-воспитательном процессе:
- составление расписания с учетом уровня работоспособности обучающихся с НОДА,

- организация динамических пауз во время образовательного процесса, соблюдение режимных моментов,
- проведение индивидуальных коррекционных занятий во второй половине учебного дня;

- спортивные мероприятия, работа кружков и секций спортивно-оздоровительного направления.

## **2) Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы (в т.ч. компьютерные), диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

## **3) Кадровое обеспечение**

Школа обеспечена специалистами для работы с обучающимися с ОВЗ: учитель-логопед – 3 человека, учитель-дефектолог – 1 человек, педагог-психолог – 3 человека, учитель адаптивной физической культуры – 1 человек, тьютор – 6 человек, младший воспитатель – 2 человека, социальный педагог – 1 человек., фельдшер - 1 человек.

## **4) Материально-техническое обеспечение**

Создана материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения:

- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет учителя-дефектолога;
- кабинета адаптивной физической культуры;
- сенсорная комната;
- медицинский, прививочный кабинеты;
- столовая;
- спортивные залы;
- бассейн;
- зал хореографии;
- спортивная площадка.

## **5) Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно - методическим фондам баз данных, системным источникам информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а также учебно-наглядных пособий и т.д.

У школы есть внешний ресурс - официальный сайт, электронная

почта. Сайт МАОУ «Центр образования №42»: <https://centobr42.ru/>

Адрес электронной почты: E-mail: school42@vologda-city.ru

Сайты электронная почта активно используются для привлечения родителей и интересам детей, школы, обществ организации образовательного процесса.

### **5.6. Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с НОДА на уровне начального общего образования**

Удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- успешно адаптируется в образовательном учреждении;
- проявляет познавательную активность;
- умеет выражать свое эмоциональное состояние, прилагать волевые усилия к решению поставленных задач;
- имеет сформированную учебную мотивацию;
- ориентируется на моральные нормы и их выполнение;
- организует и осуществляет сотрудничество с участниками образовательного процесса. Коррекция негативных тенденций развития учащихся:
- адекватно воспринимает информацию различной модальности;
- соотносит предметы в соответствии с их свойствами;
- ориентируется в пространственных и временных представлениях;
- владеет приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации;

- выполняет основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация);
- адекватно относится к учебно-воспитательному процессу;
- работает по алгоритму, в соответствии с установленными правилами;
- контролирует свою деятельность;
- адекватно принимает оценку взрослого и сверстника;
- понимает собственные эмоции и чувства, а также эмоции и чувства других людей;
- контролирует свои эмоции, владеет навыками саморегуляции и самоконтроля;
- владеет навыками партнерского и группового сотрудничества;
- строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;
- использует навыки невербального взаимодействия;
- выражает свои мысли и чувства в зависимости от ситуации, пользуется формами речевого этикета;

использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

#### Развитие речи, коррекция нарушений речи:

- правильно произносит и умеет дифференцировать все звуки речи;
- владеет представлениями о звуковом составе слова и выполняет все виды языкового анализа;
- имеет достаточный словарный запас по изученным лексическим темам, подбирает синонимы и антонимы, использует все части речи в процессе общения;
- правильно пользуется грамматическими категориями;
- правильно пишет текст по слуху без дисграфических ошибок, соблюдает пунктуацию;
- правильно читает текст целыми словами, пересказывает его и делает выводы по тексту;
- активно пользуется речью в процессе общения со сверстниками, использует речь для передачи информации собеседнику, задает вопросы, владеет диалогической и монологической речью.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ целей и задач программы коррекционной работы.

К планируемому результату относятся:

- освоение ребенком сограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) АООПНОО;
- оптимальная коррекция недостатков развития ребенка с ОВЗ;
- повышение культуры семейного воспитания;
- повышение степени социальной адаптации;
- снижение уровня конфликтности между субъектами образовательной деятельности.

## **6. Программы внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования основные образовательные программы начального и основного общего образования реализуются в МАОУ «Центр образования № 42» через урочную и внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с НОДА. Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей, обучающихся с НОДА, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Учебный план внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для каждого обучающегося. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

**Целью** внеурочной работы является создание условий для достижения обучающимся необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принятой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с НОДА, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов, учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с НОДА с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- выявление интересов, способностей, возможностей, обучающихся к различным видам деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- развитие творческих способностей.

При разработке модели организации внеурочной деятельности учтены следующие принципы:

- Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей.
- Принцип преемственности
- Принцип разнообразия направлений внеурочной деятельности.
- Принцип учета социокультурных особенностей школы, программы развития образовательного учреждения.
- Принцип учета региональных разработок для организации внеурочной деятельности.
- Принцип взаимодействия учреждения с дополнительным образованием, культуры и спорта.
- Принцип разнообразия форм организации внеурочной деятельности.
- Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периода учебного года при организации внеурочной деятельности.
- Принцип учета возможностей учебно-методического комплекта (УМК), используемого в образовательном процессе.

В качестве основных направлений внеурочной деятельности, обучающихся в соответствии требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования определены следующие:

- духовно-нравственное,
- общекультурное,
- общеинтеллектуальное,
- социальное,
- спортивно-оздоровительное

#### **Духовно-нравственное** направление внеурочной деятельности.

Содержание программ курсов в рамках данного направления внеурочной деятельности обеспечивает присвоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья системы ценностей, получение обучающимися опыта определения актуальных для них смыслов жизненных и нравственных проблем, приобретение опыта разрешения нравственных проблем на основе морального выбора, опыта индивидуального и совместного смыслопорождения, смыслообразования и смыслостроительства.

Помимо этого, содержание программ курсов обеспечивает возможности для приобретения обучающимися опыта определения и реализации собственных ценностных приоритетов в искусстве, духовно-практической деятельности (творчество, помощь людям, благотворительность, добровольчество, волонтерство и др.).

**Общекультурное** направление внеурочной деятельности предполагает формирование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции и, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др.

Программы внеурочной деятельности по данному направлению имеют своей целью развитие обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно-досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладения навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации данного направления освоение обучающимися знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, формирование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

**Общеинтеллектуальное** направление внеурочной деятельности предполагает формирование у обучающихся интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения познавательных задач, анализом ситуаций, сопоставлением различных данных, формирование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, устанавливать закономерности, строить и проверять гипотезы, формирование пространственных представлений, пространственного воображения, умений рассуждать. Не менее важной является стимуляция познавательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Курсы внеурочной деятельности общеинтеллектуального спектра направлены на достижение планируемых результатов коррекционной работы обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, планируемых результатов формирования обучающихся личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

**Социальное** направление внеурочной деятельности даёт возможность развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья навыков общения со сверстниками и в разновозрастной детской среде, включение обучающихся в процессы преобразования окружающей среды, присвоение и отработку ими различных социальных ролей, приобщение к ценностям гражданственности, социальной солидарности, развитие умений принимать групповые нормы.

Реализация программы курсов внеурочной деятельности в рамках социального направления направлена на обеспечение условий интеграции, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общество.

### **Спортивно-**

**оздоровительно**е направление внеурочной деятельности предполагает приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к ценностям здорового образа жизни, формирование у них мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, созданию условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, формирование умений использовать средства физической культуры и спорта в организации здорового образа жизни и досуговой деятельности, а также включение обучающихся в спортивно-зрелищные мероприятия.

### **Модель организации внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности является дополнением к учебному плану и одним из способов реализации основной образовательной и адаптированной образовательной программы начального общего образования школы.

### **Коррекционно-**

**развивающая** область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП начального общего образования обучающихся с НОДА. Содержание этого направления представлено коррекционными образовательными курсами.

Для реализации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования отводится 10 часов в неделю, предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю).

Внеурочная деятельность организуется в Центре образования во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге.

При организации внеурочной деятельности используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организации культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций дополнительного образования обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет до 1350 часов зачетыре года обучения.

<b>Направление внеурочной деятельности</b>	<b>Название и форма объединения</b>	<b>Кол-во часов для реализации программы (за год)</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Планируемый результат</b>
<b>1. Спортивно-оздоровительное</b>	Кружок «Подвижные игры»	33ч.- 1 класс По 34ч.- во 2,3,4 класс ах	Школьный спортзал Школьная площадка	Динамика физических качеств.

2. духовно- нравственное	Кружок «Азбука истоков»	33ч.-1класс	Кабинеты начальной школы	Ценностные орие нтацииЗнание род ословнойЗнание социокультурных категорий
-----------------------------	-------------------------------	-------------	--------------------------------	---

	Кружок «Истоки»	По 34ч. - во 2,3,4 классах	Кабинеты начальной школы	Ценностные ориентиры Знание основной социкультурных категорий
3. Общеинтеллектуальное	Кружок «Умники и умницы»	33ч – 1класс По 34ч .- во 2,3,4 классах	Кабинеты начальной школы	Позитивная динамика сформированности УУД
	Кружок «Юный биолог»	33ч – 1класс По 34ч .- во 2,3,4 классах	Кабинеты начальной школы	Формирование и развитие культуры Позитивная динамика сформированности УУД
	Кружок «Юный математик»	33ч – 1класс	Кабинеты начальной школы	Позитивная динамика сформированности УУД
	Кружок «Экологическая практика»	33ч – 1класс	Кабинеты начальной школы	Позитивная динамика сформированности УУД
4. Общекультурное	Изостудия «Акварелька»	33ч.- 1класс 34ч.- 2, 3 классы	Кабинеты начальной школы	Позитивная динамика сформированности УУД Развитие творческих способностей
5. Социальное	Кружок «Театральная мастерская»	33ч.- 1класс 34ч.- 4классы	Кабинеты начальной школы	Позитивная динамика сформированности УУД Развитие творческих способностей

#### План внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Название и форма объединения	Кол-во часов для реализации программы (на год)			
		1	2	3	4
1. Спортивно-оздоровительное	Кружок «Подвижные игры»	33	34	34	34
2. Духовно-нравственное	Кружок «Азбука истоков»	33	-	-	-
	Кружок «Истоки»	-	34	34	34
3. Общеинтеллектуальное	Кружок «Умники и умницы»	33	34	34	34
	Кружок «Юный математик»	33	-	-	-
	Кружок «Юный биолог»	33	34	34	34

	Кружок «Экологическая практика»	33	-	-	-
--	---------------------------------	----	---	---	---

4.Общекультурное	Кружок «Волшебныйкарандаш»	33	34	34	-
5.Социальное	Кружок«Театральнаямастерская»	-	34	-	-

### Результатывнеурочнойдеятельности

Образовательныерезультатывнеурочнойдеятельностимогутбытьтрёхуровней.

*Первыйуровеньрезультатов–*

приобретениешкольникомсоциальныхзнаний(обобщественныхнормах,обустройствеобщества,осоциальноодобряемыхинеодобряемыхформахповедения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Длядостиженияданногоуровнярезультатовособоезначениеимеетвзаимодействиеученикасосвоими учителями(восновномидополнительнообразовании)какзначимымидлянегоносителямисоциального знания иповседневного опыта.

*Второйуровеньрезультатов–*

формированиепозитивныхотношенийшкольникакбазовымценностямобщества(человек,семья,Отечество,природа,мир,знания,труд,культура),ценностногоотношенияксоциальнойреальностивцелом. Длядостиженияданногоуровнярезультатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника на уровне класса,школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкойсоциальнойсредеребенокполучаетпервоепрактическоеподтверждениеприобретенныхсоциальныхзнаний, начинает их ценить.

*Третий уровень результатов –* получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействиешкольникассоциальнымисубъектами запределамишколы, в открытойобщественнойсреде.

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур.Длявыявленияиоценкирезультативностивнеурочнойдеятельностииспользуютсяразныетехнологии,втом числехтехнология«Портфолио».

## III. Организационный раздел

### 3.1. Учебный план

Учебный план адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, вариант

6.1. (далее – АООП НОО НОДА 6.1.) (далее учебный план) – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план является основным организационным механизмом реализации АООП НОО НОДА 6.1 и обеспечивает реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФГОС НОО ОВЗ).

Вариант 6.1 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в течение срока обучения, в инклюзивных классах МАОУ «Центр образования №42» (далее – Центр образования).

#### Нормативно-правовая основа учебного плана

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (с последующими изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 363 от 06.10.2009 зарегистрирован Министерством юстиции РФ 22.12.2009, рег. № 17785) (с последующими изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1241 от 26.11.2010 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 04.02.2011, рег. № 19707);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ОВЗ (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014. № 1598);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 189 от 29.12.2010, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.03.2011, рег. № 19993) (с последующими изменениями);
- СанПиН 2.4.2.3.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в воспитательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 10.07.2015. № 26);
- Концепции УМК «Начальная школа 21 века»; «Перспективная начальная школа»;
- Устав МАОУ «Центр образования №42»;

В ходе освоения образовательных программ при реализации учебного плана на уровне начального общего образования формируются базовые основы фундамента всего последующего обучения, в том числе:

- закладывается основа формирования учебной деятельности ребёнка - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- формируются универсальные учебные действия;
- развивается познавательная мотивация и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителями

одноклассниками, формируются основы нравственного поведения, определяющего отношения личности обществом и окружающими людьми.

Содержание образования на уровне начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на изучение по классам (годам) обучения в соответствии с ФГОС НОО, отражает содержание образования.

Присоставлению учебного плана учтены рекомендации ПМПК, мнение участников образовательных отношений: учителей, учащихся, родителей.

**Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей:**

№	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык или литература урно чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литература турное чтение народном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения устной и письменной формами на иностранном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности
5	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6	Основы религиозных	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию.

	культуры светской этики	
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, музыкального искусства, выражению в творчестве
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

В 1 классах в основе обучения лежит УМК «Начальная школа 21 века».

Содержательный аспект регионального компонента реализуется на основе интеграции с другими предметами. В целях реализации регионального компонента по предмету «Литературное чтение» используется программа «Литература Вологодского края» ( авторы В.И. Армеева, И.А. Армеева), по предмету «Окружающий мир» - авторская программа по окружающему миру под редакцией Л.И. Буровой и С.Ю. Баранова и книга для чтения «Родной край» Л.И. Буровой. В рамках организации внеурочной деятельности в 1 классах реализуется изучение курса «Азбука истоков», во 2-4-

курса «Истоки», которые позволяют осуществлять последовательное систематическое введение детей в мир социокультурных и духовных категорий и ценностей российской цивилизации.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» интегрируется в рамках предмета русский язык и литературное чтение. Предметные результаты освоения базового курса родного языка и литературного чтения на родном языке отражены в рабочих программах учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение».

Формирование ИКТ - компетентности обучающихся реализуется на основе всех предметов начальной школы (особое значение имеют образовательные области «Математика и информатика», «Технология»), а также через организацию внеурочной деятельности в рамках ООПНО школы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, используется на проведении курса «Информатика», «Шахматы».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации.

Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Обязательным элементом структуры учебного плана является «Коррекционно-развивающая область».

Коррекционно-развивающая область реализуется через содержание коррекционных курсов:

логопедические занятия, психокоррекционные занятия, психомоторика и развитие деятельности, развитие речи, двигательная коррекция. Коррекционно-развивающие занятия обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии,

формируется на основании рекомендаций ПМПКи (или) индивидуальной программы реабилитации и инвалида.

В плане внеурочной деятельности выделено 5 часов для проведения коррекционно-развивающих занятий:

- Логопедические занятия направлены на коррекцию нарушений звукослоговой структуры слова, формирование навыков письменной речи и чтения, профилактики дисграфии.
- Психокоррекционные занятия направлены на коррекцию основных психологических функций, эмоционально-волевой сферы, преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.
- психомоторика и развитие деятельности по развитию познавательной деятельности с целью коррекции недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное и многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе;
- занятия двигательной коррекцией направлены на освоение обучающимися двигательных координат, физических качеств и умений; создание комфортных коррекционно-развивающих условий для данного контингента школьников, способствующих коррекции и развитию познавательной и эмоционально-волевой сферы.
- Занятия по развитию речи направлены на овладение разными формами связной речи, видами, типами стилями.

### **Режим образовательного процесса**

Учебный план обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований к условиям организации обучения. Образовательный процесс на первом уровне общего образования осуществляется в 1 смену в условиях 5-дневной учебной недели.

Продолжительность учебного года в 1 классе — 33 недели, во 2-4 классах — 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Недельная нагрузка не превышает максимально допустимой: 1-е классы — 21 час, 2-е — 4-е классы — 23 часа при пятидневной учебной неделе с продолжительностью урока 40 минут (для 1-х классов в I полугодии — 35 минут).

В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения:

- сентябрь, октябрь — по 3 урока в день по 35 минут;

- ноябрь, декабрь — по 4 урока по 35 минут;

- январь — май —

по 4 урока по 40 минут каждый и 1 день в неделю 5 уроков, за счет урока физической культуры.

Обучение во всех классах осуществляется в первую смену. Начало занятий — в 8.30. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, две перемены — по 20 минут каждая.

В течение всего учебного года в 1-х классах после 2 урока организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут

### **Промежуточная аттестация**

Освоение образовательных программ сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимых в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Промежуточная аттестация в 1-

4 классах проводится по всему учебным предметам обязательной части учебного плана в конце учебного года (апрель-май).

Промежуточная аттестация осуществляется по всему учебным предметам в форме листа оценки и инд

индивидуальных достижений в 1 классе, в форме накопительной системы оценок – 2-4

класс, по предметам: «Математика и конструирование», «Основы религиозных культур и светской этики» – в форме проекта.

Промежуточная аттестация осуществляется по всем учебным предметам в форме заполнения листа оценки динамики индивидуальных достижений, обучающихся - в 1 классе, во 2-4 в форме накопительной системы оценок.

### Учебный план АООПНОО НОДА (вариант 6.1.)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Формы промежуточной аттестации			
		1	2	3	4	1	2	3	4
<b>Обязательная часть</b>									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	ЛО	НО	НО	НО
	Литературное чтение	4	4	4	3	ЛО	НО	НО	НО
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	*	*	*	*	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русском)	*	*	*	*	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	-	2	2	2	-	НО	НО	НО
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	ЛО	НО	НО	НО
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	ЛО	НО	НО	НО
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	-	-	-	пр
Искусство	Музыка	1	1	1	1	ЛО	НО	НО	НО
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	ЛО	НО	НО	НО
Технология	Технология	1	1	1	1	ЛО	НО	НО	НО
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2	2	2	2	ЛО	НО	НО	НО
<b>Итого:</b>		20	22	22	22				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	1	-	НО	НО	НО
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе.		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>				
<b>Внеурочная деятельность</b>									
Комплексно	Логопедические занятия	1	1	1	1	-	-	---	-

нно-

Психокоррекционные занятия	1	1	1	1	-	-	-	-
----------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---

развивающ ая область	Двигательная коррекция	2	2	2	2	-	-	-	-
	Психомоторика и развитие деятельности	1	1	1	1				
	<b>ИТОГО:</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>				
Другие деятельност и	заправления внеурочной (не более 5 по выбору)	5	5	5	5				
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>				

**Учебный план  
начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1.) на 2018-2019 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы классы	Количество часов в неделю	Формы промежуточной аттестации	
		2 в	1	2
<i>Обязательная часть</i>				
Русский язык или литературное чтение	Русский язык	5		НСО
	Литературное чтение	4		НСО
Родной язык или литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	*		*
	Литературное чтение на родном языке (русском)	*		*
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	2		НСО
Математика и информатика	Математика	4		НСО
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2		НСО
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-		-
Технология	Технология	1		НСО
Искусство	Музыка	1		НСО
	Изобразительное искусство	1		НСО
Физическая культура	Адаптивная физическая культура	2		НСО
<b>ИТОГО:</b>		22		
<i>Часть, формируемая участниками</i>	Математика и конструирование	1		пр

образовательных отношений			
Предельнодопустимаяаудиторнаяучебная нагрузкапри5-дневнойучебнойнеделе.		<b>23</b>	
Коррекционно-развивающаяобласть	Логопедические занятия	2	-
	Психокоррекционные занятия	1	-
	Двигательная коррекция	2	-
	<b>ИТОГО:</b>	5	
Другиенаправлениявнеурочнойдеятельности(по всемнаправлениямнеболеепятипо выбору)		5	
Спортивно-оздоровительное	Кружок «Подвижные игры»	1	
Духовно-нравственное	Кружок «Азбука истоков»	-	
	Кружок«Истоки»	1	
общеинтеллектуальное	Кружок «Умники и умницы»	1	
	Кружок «Юный математик»	-	
	Кружок «Юный биолог»		
	Кружок «Экологическая практика»	-	
Общекультурное	Изостудия «Акварелька»	1	
	Творческая мастерская	1	
5.Социальное			
	<b>ИТОГО:</b>	10	

Сформированность универсальных учебных действий обучающихся всех классовпроверяетсячерез выполнениекомплекснойконтрольнойработы.

<b>Таблица сокращений форм промежуточной аттестации</b>	<b>сокращение</b>	<b>расшифровка сокращений</b>
ло		Листоценки индивидуальных достижений
нсо		накопительная система оценок
пр.		проект

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

#### Календарный учебный график на 2018-2019 учебный

**год** Начало учебного года – 3 сентября 2018 года.

**Окончание учебного года** – 30 мая 2019 года.

#### Продолжительность учебного года:

I четверть – 8 недель 2

дня; II четверть – 8 недель;

III четверть – 9 недель;

IV четверть – 7 недель 8 дней.

**Всего:** 33 недели для 1-х классов; 34 недели для 2-4 классов. Дополнительные дни предусмотрены на государственные праздники (4 ноября – День независимости, 23 февраля – День защитника Отечества, 08 марта – Международный женский день, 01 мая – День весны и труда и 09 мая – День Победы).

#### Сроки четвертей и каникул:

ПЕРИОД	Продолжительность	Количество недель/дней
I четверть	с 03.09 по 27.10	8 недель 2 дня
<b>Осенние каникулы</b>	<b>с 28.10 по 05.11</b>	<b>9 дней</b>
II четверть	с 06.11 по 28.12	8 недель
<b>Зимние каникулы</b>	<b>с 30.12. по 13.01</b>	<b>15 дней</b>
III четверть	с 14.01 по 23.03	9 недель
Дополнительные каникулы	18.02. по 24.02.	7 дней
<b>Весенние каникулы</b>	<b>с 23.03 по 31.03</b>	<b>9 дней</b>
IV четверть	с 01.04. по 30.05	7 недель 8 дня
<b>ИТОГО</b>		<b>34 недели</b>

Общая продолжительность каникул в течение учебного года составит 30 календарных дней. Летние каникулы с 1 июня 2019 года по 31 августа 2019 года (92 дня).

#### Режим работы:

1 - 11 классы – пятидневная учебная неделя; 1-11 классы – первая смена.

#### Продолжительность уроков:

продолжительность урока во 2 классе 40 минут;

для адаптации обучающихся 1 класса используется «ступенчатый» метод наращивания учебной нагрузки:

в сентябре, октябре - 3 урока по 35 минут  
каждый; в ноябре - декабре -  
4 урока по 35 минут каждый; в январе - мае -  
4 урока по 40 минут каждый.

для обучающихся 1 класса устанавливается динамическая пауза после второго урока продолжительностью не менее 40 минут в соответствии с расписанием.

#### Расписание звонков и перемен:

Образовательная деятельность	Сентябрь-октябрь	Ноябрь-декабрь	Январь-май
<b>1 урок</b>	08.30 – 9.05	08.30 – 09.05	08.30 – 09.10
<i>Перемена</i>	<i>09.05-09.20</i>	<i>09.05.-09.20</i>	<i>09.10.-09.25</i>
<b>2 урок</b>	09.20-09.55.	09.20-09.55	09.25-10.05
<i>Перемена</i>	<i>09.55-10.10</i>	<i>09.55-10.10</i>	<i>10.05-10.20</i>
<b>Динамическая пауза</b>	10.10-10.50	10.10-10.50	10.20-11.00
<i>Перемена</i>	<i>10.50-11.10</i>	<i>10.50-11.10</i>	<i>11.00-11.20</i>
<b>3 урок</b>	11.10-11.45	11.10-11.45	11.20-12.00
<b>перемена</b>	-	11.45-12.00	12.00-12.20
<b>4 урок</b>	-	12.00-12.35	12.20-13.00
<b>перемена</b>	-	-	-
<b>Внеурочная деятельность</b>	С 12.15.	13.05	13.30

Календарный учебный график ежегодно принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора. Находится в приложении.

#### 3.3. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с НОДА

Требования к условиям получения образования обучающимися с НОДА определяются ФГОСНО О обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с НОДА и достижения планируемых результатов этой категории обучающихся.

Требования к условиям получения образования обучающимися с НОДА представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с НОДА, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся с НОДА, их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся с НОДА; гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся с НОДА.

Система условий должна учитывать особенности Организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Нормативно-правовой базой системы условий реализации АООП НОО обучающихся с НОДА являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1598);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 № 2106 «Обутверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
  - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в воспитательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ТНР с ограниченными возможностями здоровья» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26).
  - СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания общеобразовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 189 от 29.12.2010, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.03.2011, рег. № 19993) (с последующими изменениями).
  - Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул», утвержденных Главным санитарным врачом РФ 19.04.2010 № 25, зарегистрированных в Минюсте РФ 26.05.2010 № 17378;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Обутверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22.12.2009, регистрационный № 15785) (с последующими изменениями и дополнениями);
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1015 от 30.08.2013 «Обутверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (далее - Федеральный порядок организации образовательной деятельности) (с изменениями);
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 734 от 17.07.2015 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.
- Система условий учитывает особенности школы, а также его взаимодействие с социальными партнерами.

### **Кадровые условия**

#### *Кадровое обеспечение –*

характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с ЗПР в системе школьного образования.

Описание кадровых условий реализации АООП НОО включает:

- характеристику комплектованности Организации;
- описание уровня квалификации работников Организации и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### **Характеристика педагогического коллектива**

МАОУ «Центр образования № 42», реализующее программы начального общего образования, укомплектовано квалифицированными кадрами. Уровень квалификации работников образовательного учреждения, реализующего адаптированную основную образовательную программу начального общего образования, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Организация, реализующая АООП НОО обучающихся с НОДА должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Повышение профессиональной компетентности педагогов осуществляется через систему переподготовки и повышения квалификации работников образования; в ходе работы школьного методического объединения различных творческих групп; при проведении практико-ориентированных семинаров, мастер-классов; в ходе подготовки учителей к аттестации (портфолио); в ходе участия в конкурсах.

За последние три года каждый член коллектива окончил курсы повышения квалификации, некоторые педагоги свой профессиональный уровень неоднократно, 100% педагогов

свободно владеют компьютером. Непрерывность профессионального развития работников образовательного учреждения, реализующего адаптированную образовательную программу начального общего образования, обеспечивается освоением работниками образовательного учреждения дополнительных профессиональных образовательных программ.

*Общие сведения о педагогических кадрах (по состоянию на 01.09.2020.)*

Учебный предмет	Фактическое количество учителей	Кол-во педагогов, квалификация которых не соответствует преподаваемому предмету	Кол-во педагогов, прошедших КПК за последние 5 лет	Кол-во молодых специалистов	Кол-во пенсионеров
<i>Начальные классы</i>	3	0	3	-	-
<i>Английский язык</i>	2	0	2	-	-
<i>Физическая культура</i>	2	0	2	-	-
<i>музыка</i>	1	0	2	-	1
<i>Социальный педагог</i>	1	0	1	-	-
<i>Педагог-психолог</i>	4	0	1	3	
<i>Учитель-логопед</i>	3	0	2	1	-
<i>Учитель-дефектолог</i>	1	0	3	-	-
<i>Учитель АФК</i>	1	0	1		

В штат специалистов МАОУ «Центр образования № 42», реализующей АООП НОО для детей с НОДА, входят учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, социальный педагог, учитель адаптивной физической культуры.

*Обеспеченность специалистами службы сопровождения:*

№	Специалисты, сопровождающие образовательный процесс (педагог-психолог, социальный педагог, логопед, классный воспитатель, медицинский работник)	Фактическое кол-во специалистов	Стаж работы в должности
1	<i>Педагог-психолог</i>	4	1,0
2	<i>Учитель-логопед</i>	3	2, 25,0
3	<i>Социальный педагог</i>	1	27
4	<i>Учитель-дефектолог</i>	2	2, 19,0
5	<i>Учитель адаптивной физической культуры</i>	1	3

Кадровое обеспечение является одним из условий, определяющих качество подготовки обучающихся.

Требования к квалификации педагогических работников, участвующих в реализации АООП ОВЗНОДА:

Учитель-логопед – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «учитель-логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация – бакалавр), либо по магистерской программе соответствующего направления (квалификация / степень – магистр);

по направлению «Педагогика», профиль «Коррекционная педагогика и специальная психология»(квалификация/степень – бакалавр), либо по направлению «Педагогика», магистерская программа «Специальное педагогическое образование»(квалификация/степень – магистр). Лица имеющие высшее профессиональное образование по другим специальностям, направлениям, профилям подготовки для реализации программы коррекционной работы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии и получить диплом профессионального переподготовленного образца.

**Педагогические работники** – учитель начальных классов, учитель музыки, учитель рисования, учитель адаптивной физической культуры, учитель иностранного языка, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог – наряду с средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

**Руководящие работники (административный персонал)** – наряду с средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом. Кадровый потенциал школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по повышению квалификации педагогов

Педагоги службы сопровождения, реализующие программу коррекционной работы АООП НОООВЗ, имеют высшее профессиональное образование.

**Общие сведения о наличии работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности**

Занимаемая должность	количество
Заместитель директора по воспитательной работе	1
Классный руководитель	3
Социальный педагог	1

Для всех педагогических работников, реализующих АООП НОО для обучающихся с НОДА, является обязательным прохождение курсов повышения квалификации в области обучения и воспитания детей с ОВЗ не реже, чем раз в 3 года.

**Психолого-педагогические условия реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивают:**

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среди сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

В содержательном разделе образовательной программы эти компоненты описаны в

Программе формирования универсальных учебных действий, Программе коррекционной работы.

**Медико-психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает:**

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

- осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с ограниченными возможностями и здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей;
- формирование здорового микроклимата в классном коллективе обучающихся;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся

Деятельность **социального педагога** направлена на решение проблем социального развития учащегося:

- Взаимодействие с классными руководителями в целях координации действий с определенными группами учащихся (с ограниченными возможностями здоровья, из многодетных, опекаемых, малообеспеченных, неполных, асоциальных семей).
- Предупреждения конфликтных ситуаций.
- Учет педагогически и социально неблагополучных семей в целях координации их последующей работы по выправлению ситуации.
- Взаимодействие с государственными учреждениями, социальными службами, общественными организациями и частными лицами на случай оказания необходимой помощи социальным не защищённым учащимся (органы опеки и попечительства и др.).

Деятельность **медицинского работника** заключается в выявлении состояния физического и психического здоровья обучающихся, в изучении изменений в физическом развитии, в изучении медицинской документации, в обеспечении контроля за выполнением санитарно-эпидемиологических требований к условиям организации обучения в школе.

Работа **педагога-психолога** организуется по трем основным направлениям:

1. *Диагностическая работа*, которая реализуется в психологическом мониторинге и позволяет изучать динамику развития учащихся;
2. *Коррекционно-развивающая работа*, которая и позволяет оказать помощь детям (по запросу родителей, педагогов), имеющим проблемы в обучении и развитии, создать благоприятные психолого-педагогические условия для успешной школьной адаптации учащихся;
3. *Консультативно-просветительская работа*, которая тесно связана с работой методического объединения учителей начальных классов, способствует построению вектора образовательного маршрута и позволяет поддерживать преемственность между начальными и средними звеном обучения.

Основными направлениями работы логопеда являются:

- Диагностическая работа*. Своевременное выявление, предупреждение и преодоление трудностей в обучении обучающимися общеобразовательных программ.
- Консультативно-просветительская работа*, которая тесно связана с работой методического объединения учителей начальных классов, разъяснение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) обучающихся.

### **Способы организации медико-психолого-педагогической диагностики**

1. В начале учебного года (сентябрь-ноябрь) педагоги-психологи проводят исследование с использованием «Анкеты для оценки уровня школьной мотивации и адаптации учащихся» (автор - Лусканова Н.Г.) и наблюдений педагогов с использованием анкеты для учителя «Адаптация учащихся к школе» (автор - Хасанов А.Е.). Классные руководители на основе полученных результатов планируют:
  - методы и приемы работы с учащимися на уроках, в выборе технологии,
  - работу с родителями, тематику индивидуальных и групповых бесед с родителями (посещение семей, родительские собрания, консультации и т.д.)
  - индивидуальная работа с детьми, имеющими трудности адаптации и низкую школьную мотивацию.
2. Логопедическое обследование учащихся 1 классов в сентябре: определение путей коррекционной работы по устранению речевых проблем.
3. Для профилактики дезадаптации, корректировки отношений в коллективе во 2 классах проводится промежуточная диагностика (социометрия) сформированности детского коллектива и школьной мотивации.

ации(по методике Н. Г. Лускановой).

4. Диагностическая работа учителя обеспечивает своевременное выявление детей с проблемами в обучении на всех этапах учебной деятельности. Трудности при обучении чтению, русскому языку, математике фиксируются в диагностических листах для проведения коррекционной работы по устранению пробелов по теме.

5. По запросу педагогов, родителей осуществляется индивидуальная психолого-педагогическая диагностика выявления проблем обучения, воспитания и развития личности учащихся.

### **Обеспечение материально-технических и финансовых условий**

1. Тип здания (зданий): типовой проект
2. Количество учебных кабинетов: 76
2. Количество учебных кабинетов в начальной школе: 32
3. Предельная численность обучающихся в течение года: \_\_\_\_\_ 1200
4. Фактическая численность обучающихся в течение года: 1400
6. Наличие библиотеки: есть
7. Книжный фонд: есть
8. Обеспеченность учебного процесса учебниками:

Предмет	% обеспеченности учебниками обучающихся	Обеспеченность предмета УМК
Русский язык	100	полностью
Литературное чтение	100	полностью
математика	100	полностью
Окружающий мир	100	полностью
технология	100	полностью
Иностранный язык (английский)	100	полностью
Физическая культура	100	полностью
Музыка	100	полностью
Изобразительное искусство	100	полностью
Основы религиозных культур и светской этики	100	Полностью
<b>ИТОГО</b>	100	полностью

9. Наличие спортивного зала: 3
10. Наличие спортивной площадки: 2
11. Наличие актового зала: 1
10. Наличие помещений для кружковых занятий (указать) - да
12. Наличие учебного хозяйства: нет
13. Наличие столовой: да.

#### ***Требования к организации пространства***

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория) МАОУ «Центр образования №42» соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т. д.);

- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда.

## Технические средства обеспечения образовательного процесса

### Компьютерные классы и комплексы

Описание компьютерного класса или комплекса (специализация серверов, рабочих станций)	Где установлены компьютеры (кабинет информатики, предметные классы, библиотека, администрация и пр.)	Общешкольное количество персональных компьютеров в кабинете	Кол-во обучающихся на одну единицу компьютерной техники	Кол-во обучающихся на одну единицу компьютерной техники с выходом в Интернет
Кабинет, соответствующий требованиям ФГОС НО. 16 компьютеров (15+1) с ОС Windows 7; система организации беспроводной сети; проектор; документ-камера; 16 графических планшетов; интерактивная доска; 16 цифровых микроскопов; музыкальная клавиатура	Кабинет начальной школы №212	16	7,1	7,1
Кабинет, соответствующий требованиям ФГОС НО. 16 компьютеров (15+1) с ОС Windows 7; система организации беспроводной сети; проектор; интерактивная доска; 16 цифровых микроскопов; музыкальная клавиатура	Кабинет начальной школы №213	16	7,1	7,1
Рабочее место учителя: Компьютер для учителей (Компьютер с ОС Windows 7)	32 кабинета начальной школы	1	-	-
Мультимедиа комплексы (Компьютер с ОС мультимедиа проектор)	32 кабинета начальной школы	-	-	-
Компьютеры администрации (Компьютер с ОС Microsoft Windows 7)	зам директора по учебной работе	1	-	-

### Материально-техническое методическое обеспечение воспитательной деятельности ОУ

Направления воспитательной работы, которые реализуются в ОУ	Наличие помещений	Оборудование техническими средствами	Методические пособия, методическая литература программы

Гражданско-патриотическое	Есть	Мультимедийные проекторы, компьютеры, система голосования, интерактивная доска, документ-камера .	Сборник нормативных документов и материалов. Программа «Я – вологжанин». Методически разработанные мероприятия и методистов ЦПК г. Вологды «Справочник классного руководителя» Сборник методических рекомендаций по профилактике ДТП, сборник методических рекомендаций по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Буклет «Рекомендации родителям по обучению детей безопасному поведению на дороге. Памятка юного пешехода. Памятка «Мир дорожных знаков» А. Усачов «Правила дорожного движения» Памятка «Г А И юному велосипедисту», «Родителям первоклассника» Издательство Экстремум «Воспитательная работа о 2 классе» Сценарии и игры праздников «Сигрой круглый год» А. Кугач, С. Турыгина «Познавательные игры, конкурсы, развлечения.»
Духовно-нравственное	Есть	Мультимедийные проекторы, компьютеры, музыкальные инструменты, магнитофоны, музыкальный центр, диски саунд-и видеозаписями, слайды, интерактивная доска, документ-камера	Программа «Истоки» под ред. А. В. Камкина, И. А. Кузьмина. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования Программа «Я-вологжанин». «Справочник классного руководителя» (универсальное методическое руководство для классных руководителей) Издательство Экстремум «Воспитательная работа о 2 классе» Сценарии и игры праздников «Сигрой круглый год» В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 1 класс. А. Трусий «Весёлые праздники в школе» В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 3 класс. Н. Ф. Дик Классные часы в 3-4 классах. Праздники в начальной школе. Изд. «Учитель» Программа по формированию социальной ответственной личности «Твой выбор...» (из опыта работы) Н. Ф. Дик «Начальная школа. Премудрости маркиза Этикета или уроки вежливости на каждый день» А. В. Малегон «Классные часы в начальной школе» Журнал «Вестник образования» «Добрая дорога детства» «Всё для классного руководителя»
Культурно-массовое	Актный зал, кабинет музыки, библиотека, зал	Мультимедийные проекторы, компьютеры, магнитофоны, музыкальные центры,	Сборники разработок сценариев праздников и мероприятий. Издательство Экстремум «Воспитательная работа о 2 классе» Сценарии и игры праздников «Школьная лошадка»

Художественно-эстетическое	Кабинет музыки	Мультимедийные проекторы, компьютеры, магнитофоны, музыкальные центры, репродукции картин, аудио, видео записи, книги художественно-эстетического направления, интерактивная доска, документ-камера	Сценарии школьных праздников Е.А.Кашигина «Летние праздники» Издательство Экстремум «Воспитательная работа в 2 классе» Сценарии игр и праздников «Сигрой круглый год» В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 1 класс. В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 3 класс. Н.Ф.Дик Классные часы в 3-4 классах. С.Титов «Секретные материалы» школы №...Г. Барышникова «Будни и праздники» В. Пашнина. «Отдыхаем на отлично» Е.Филипенко «Нескучные каникюлы» А.В.Малегон «Классные часы в начальной школе» М.А.Давыдова, И.А.Агапова «Праздники в школе» Журнал «Вестник образования» «Добрая дорога детства» «Всё для классного руководителя»
Спортивно-оздоровительное /здоровьесберегающее	Медицинский кабинет, спортивные залы, спортивные площадки	Спорт. инвентарь, интерактивная доска, документ-камера	Издательство Экстремум «Воспитательная работа в 2 классе» Сценарии игр и праздников «Школьная площадка» Сценарии игр и праздников «Сигрой круглый год» Давай работать вместе. Обл. детский и юношеский центр «Содружество» В помощь классному руководителю
Научно-исследовательское	Есть	Мультимедийные проекторы, компьютеры, компьютерный кабинет, цифровая лаборатория, интерактивная доска, документ-камера	Городская программа «Одаренные дети» Издательство Экстремум «Воспитательная работа в 2 классе» В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 1 класс. В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 3 класс. А.В.Малегон «Классные часы в начальной школе» Журнал «Вестник образования» «Добрая дорога детства» «Всё для классного руководителя»
Формирование традиций, традиционной народной культуры	<b>есть</b>	проекторы, компьютеры, музыкальные инструменты, магнитофоны, музыкальный центр, интерактивная доска, документ-камера	Программа «Истоки» под ред. А.В. Камкина, Издательство Экстремум «Воспитательная работа в 2 классе» Сценарии игр и праздников «Сигрой круглый год» В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 1 класс. В помощь классному руководителю начальной школы. Классные часы 3 класс. Н.Ф.Дик Классные часы в 3-4 классах. Методические пособия из опыта работы учителей Вологодской области «Напиши Деду Морозу сейчас» А.В.Малегон «Классные часы в начальной школе» Журнал «Вестник образования» «Добрая дорога детства» «Всё для классного руководителя»

## Программно-методическое обеспечение начального общего образования

Реализация АООП НОО обучающихся с НОДА предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. Все программно-методическое обеспечение учителя начальных классов **адаптируют** под особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.

Учебно-методический комплект составлен в соответствии с Федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях (на текущий учебный год), составляет единую содержательную линию, обеспечивает преемственность в обучении.

Рабочие программы учителей составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и концепцией УМК «Начальная школа 21 века», «Перспективная начальная школа», «Инновационная начальная школа», система развивающего обучения Л.В. Занкова.

### 1. Характеристика учебных программ

Предметы в соответствии с учебным планом	Класс	Название программы (наименование, автор, год издания)	Уровень учебной программы (базовый, углубленный, коррекционный)	Вид учебной программы (типовая, скорректированная, модифицированная, авторская, экспериментальная, рабочая учебная программа), кем рекомендована/допущена	Учебники, пособия для обучающихся (наименование, автор, год издания)	Соответствие федеральному перечню учебников (указать год утверждения перечня)
Русский язык (обучение грамоте (письмо))	1	Программы общеобразовательных учреждений. Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – М.: Вентана-Граф, 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Иванов С.В., Кузнецов А.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – М.: Вентана-Граф, 2017.	Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. Пропись «». 1 класс. – М.: Вентана-Граф, 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Русский язык	1	Программы общеобразовательных учреждений. Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – М.: Вентана-Граф, 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Иванов С.В., Кузнецов А.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – М.: Вентана-Граф, 2017.	Иванов С.В., Кузнецова М.И., Евдокимова А.О. «Русский язык». – Учебник для 1 класса. – М.: Вентана-Граф, 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Литературное чтение (обучение грамоте, чтение)	1	Программы общеобразовательных учреждений Журова "Обучение грамоте". - М.: "Вентана-Граф",	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Л. И. Журова "Обучение грамоте". - М.: "Вентана-Граф", 2017	Л.И. Журова «Букварь». Учебник для 1 класса. - М.: Вентана-Граф, 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Литературное чтение	1	Программы общеобразовательных учреждений. Л. А. Ефросинина, М.И. Оморокова "Литературное чтение". - М.: "Вентана-Граф", 2017	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова "Литературное чтение". - М.: "Вентана-Граф", 2017	Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. «Литературное чтение». Учебник для 1 класса. - М.: Вентана-Граф, 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ

Математика	1	Программы общеобразовательных учреждений. В.Н. Рудницкая «Математика». - М.: "Вентана-Граф", 2017;	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: В.Н. Рудницкая «Математика». - М.: "Вентана-Граф", 2017;	В.Н. Рудницкая «Математика». Учебник для 1 класса. - М.: "Вентана-Граф", 2017;	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Окружающий мир	1	Программы общеобразовательных учреждений. Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова "Окружающий мир". Москва. "Вентана-Граф», 2017	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова "Окружающий мир". Москва. "Вентана-Граф", 2017 год;	Н.Ф. Виноградова, Г.С. Калинова "Окружающий мир" Учебник для 1 класса. Москва. "Вентана-Граф", 2017 год;	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Технология	1	Программы общеобразовательных учреждений. Н.М. Коньшева. «Технология». – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011. - 48с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Н. М. Коньшева. «Технология». - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011	Н.М. Коньшева «Технология». Учебник для 1 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014. Н.М. Коньшева «Технология». Рабочая тетрадь для 1 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки
Изобразительное искусство	1	Рабочие программы. «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского – Москва: Просвещение, 2011. - 129с.	базовый	Рабочая учебная программа на основе авторской программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского. – Москва: Просвещение, 2011.	Л.А. Неменская «Искусство и ты: Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Учебник для 1 класса. - Москва: Просвещение, 2012.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
музыка	1	Рабочие программы. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г. - 64с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка». Учебник для 1 класса. - Просвещение, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Физическая культура	1	Рабочая программа В.И. Лях, «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва: Просвещение, 2012. - 64с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы В.И. Лях: «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва, Просвещение, 2012.	В.И. Лях «Физическая культура. 1-4». Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва: Просвещение, 2012 г.	Рекомендован Министерством образования и науки РФ

Русский язык	2з	Программы общеобразовательных учреждений. М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова «Русский язык». – М.: Академкнига/учебник, 2017г. –:240с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: М.Л.Каленчук, Н.А.Чуракова «Русский язык». – М.:Академкнига/учебник, 2017г. –:240с.	М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова «Русский язык». Учебник для 2класса.- М.:Академкнига/учебник, 2017г	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Литературное чтение	2з	Программы общеобразовательных учреждений. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. «Литературное чтение». — М.: Академкнига/учебник» 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Чуракова Н.А., Малаховская О.В. «Литературное чтение». — М.: Академкнига/учебник» 2017.	Чуракова Н.А., Малаховская О.В. «Литературное чтение». Учебник для 2 класса. - М.: Академкнига/учебник» 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Математика	2з	Программы общеобразовательных учреждений. Л. Чекин, Р.Г. Чуракова «Математика». — М.: Академкнига/учебник» 2017	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Л.Чекин, Р.Г.Чуракова «Математика». — М.: Академкнига/учебник» 2017	Л.Чекин «Математика». Учебник для 2 класса. - М.: Академкнига/учебник» 2017	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Окружающий мир	2з	Программы общеобразовательных учреждений. Г. В. Трафимова, С.А.Трафимов. «Окружающий мир». — М. Академкнига/учебник» 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Г. В.Трафимова, С. А.Трафимов. «Окружающий мир». — М. Академкнига/учебник» 2017.	:Г. В. Трафимова, С.А.Трафимов. «Окружающий мир». Учебник для 2 класса.- М.Академкнига/учебник» 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Технология	2з	Программы общеобразовательных учреждений. Н.М. Коньшева. «Технология». – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.- 48с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Н. М.Коньшева. «Технология».- Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011	Н.М.Коньшева «Технология». Учебник для 2класса.– Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012. Н.М.Коньшева «Технология». Рабочая тетрадь для 2класса.– Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ

Изобразительно искусство	2з	Рабочие программы. «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. – Москва: Просвещение, 2011. -129с.	базовый	Рабочая учебная программа на основе авторской программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского. – Москва: Просвещение, 2011.	Е.И.Коротеева . «Изобразительное искусство. Искусство и ты» под редакцией Б.М.Неменского. Учебник для 2 класса. - Москва:	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
--------------------------	----	--	---------	--	---	--

					Просвещение, 2012.	
Музыка	2з	Рабочие программы. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г. - 64 с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г.	Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. «Музыка». Учебник для 2 класса. - Москва: Просвещение, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Физическая культура	2з	Рабочая программа В. И. Лях, «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва: Просвещение, 2012. - 64 с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы В. И. Лях: «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва, Просвещение, 2012.	В. И. Лях «Физическая культура. 1-4». Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва: Просвещение, 2012 г.	Рекомендован Министерством образования и науки РФ
Русский язык	4в	Программы общеобразовательных учреждений. М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова «Русский язык». - М.: Академкнига/учебник, 2017 г. - 240 с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова «Русский язык». - М.: Академкнига/учебник, 2017 г. - 240 с.	М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова «Русский язык». Учебник для 4 класса. - М.: Академкнига/учебник, 2017 г.	Учебник ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Русский язык	4д	Программы общеобразовательных учреждений. В. Кибирева, О. А. Клейнфельд, Г. И. Мелихова, «Русский язык». - М.: ООО «Русское слово» 2017	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: В. Кибирева, О. А. Клейнфельд, Г. И. Мелихова, «Русский язык». - М.: ООО «Русское слово» 2017	В. Кибирева, О. А. Клейнфельд, Г. И. Мелихова «Русский язык». Учебник для 4 класса. - М.: ООО «Русское слово» 2017	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Литературное чтение	4в	Программы общеобразовательных учреждений. Чуракова Н. А., Малаховская О. В. «Литературное чтение». - М.: Академкнига/учебник» 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Чуракова Н. А., Малаховская О. В. «Литературное чтение». - М.: Академкнига/учебник» 2017.	Чуракова Н. А., Малаховская О. В. «Литературное чтение». Учебник для 4 класса. - М.: Академкнига/учебник» 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ

Литературное чтение	4д	Программы общеобразовательных учреждений. Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова «Литературное чтение». - М.: ООО «Русское слово» 2017;	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова «Литературное чтение». - М.: ООО «Русское слово» 2017;	Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, «Литературное чтение». Учебник для 4 класса. - М.: ООО «Русское слово» 2017;	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Математика	4в	Программы общеобразовательных учреждений. Л. Чекин, Р.Г. Чуракова «Математика». — М.: Академкнига/учебник» 2017	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Л. Чекин, Р.Г. Чуракова «Математика». — М.: Академкнига/учебник» 2017	Л. Чекин «Математика». Учебник для 4 класса. - М.: Академкнига/учебник» 2017	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Математика	4д	Программы общеобразовательных учреждений. Гейдман Б.П., Мишарина И.Э «Математика». - М.: ООО «Русское слово» 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Гейдман Б.П., Мишарина И.Э «Математика». - М.: ООО «Русское слово» 2017.	Гейдман Б.П., Мишарина И.Э «Математика». Учебник для 4 класса. - М.: ООО «Русское слово» 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Окружающий мир	4в	Программы общеобразовательных учреждений. Г. В. Трафимова, С.А.Трафимов. «Окружающий мир». — М.: Академкнига/учебник» 2017.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Г. В. Трафимова, С. А. Трафимов. «Окружающий мир». — М.: Академкнига/учебник» 2017.	: Г. В. Трафимова, С.А. Трафимов «Окружающий мир». Учебник для 4 класса. - М.: Академкнига/учебник» 2017.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Окружающий мир	4д	Программы общеобразовательных учреждений. Самкова В.А., Романова Н.И. «Окружающий мир». - М.: ООО «Русское слово» 2017;	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Самкова В. А., Романова Н.И. «Окружающий мир». - М.: ООО «Русское слово» 2017;	Самкова В.А., Романова Н.И «Окружающий мир». Учебник для 4 класса. - М.: ООО «Русское слово» 2017;	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ

Технология	4в,д	Программы общеобразовательных учреждений. Н.М. Коньшева. «Технология». – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011. - 48с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы: Н. М. Коньшева. «Технология». - Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011	Н.М. Коньшева «Технология». Учебник для 4 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014. Н.М. Коньшева «Технология». Рабочая тетрадь для 4 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
------------	------	---	---------	---	---	--

Изобразительное искусство	4 в,д	Рабочие программы. «Изобразительное искусство». Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского. – Москва: Просвещение, 2011. – 129с.	базовый	Рабочая учебная программа на основе авторской программы «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского. – Москва: Просвещение, 2011.	Е.И.Коротеева. «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас» под редакцией Б.М.Неменского. Учебник для 4 класса. - Москва: Просвещение, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Музыка	4 в,д	Рабочие программы. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г. - 64с.		Рабочая программа на основе авторской программы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка 1-4 классы». - Москва: Просвещение, 2011 г.	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. «Музыка». Учебник для 4 класса. – Москва: Просвещение, 2014.	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ
Физическая культура	4 в,д	Рабочая программа В.И.Лях, «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва: Просвещение, 2012. - 64с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы В.И.Лях: «Физическая культура» 1-4 классы. - Москва, Просвещение, 2012.	В.И.Лях «Физическая культура. 1-4». Учебник для общеобразовательных учреждений. Москва: Просвещение, 2012 г.	Рекомендован Министерством образования и науки РФ
Основы религиозных культур и светской этики.	4,,д	Сборник рабочих программ. А.Я.Данилюк, Т.В.Емельянова и др. Основы религиозных культур и светской этики. – Москва: Просвещение, 2017. – 154с.	базовый	Рабочая программа на основе авторской программы А.Я.Данилюк, Т.В.Емельянова и др. Основы религиозных культур и светской этики. – Москва: Просвещение, 2017.	«Основы светской этики». - Москва: Просвещение, 2017	Учебник соответствует ФГОС и рекомендован Министерством образования и науки РФ

Материально-техническое обеспечение **коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета логопеда, психолога, дефектолога.

Материально-техническое оснащение кабинета **логопеда** включает:

Наименование	количество
<b>Мебель и оборудование</b>	
Рабочее место учителя (стол, стул)	1
Столы для учеников	5
Стулья для учеников	8
Шкаф для хранения учебных пособий (с выдвижными полками) демонстрационными	1

Шкаф для хранения учебных пособий	3
Логопедическая парта	1

Магнитно-маркерная доска с антибликовым покрытием	1
Рельс двойной Medium	1
Информационный стен	1
Логопедическое зеркало с отверстием	4
Зеркало переносное для развития речи	1
Устройство с зеркалом для записи и последующего прослушивания речи	1
<b>Компьютерное и цифровое оборудование</b>	
Интерактивный программно-аппаратный комплекс: интерактивная доска, мультимедийный проектор	1
Компьютер учителя	1
Многофункциональное устройство	1
Документ-камера	1
Акустическая система для аудирования	1
Special Education Tools	В соответствии с АООП
<b>Наглядные, дидактические, раздаточные материалы</b>	
Наборы овощей и фруктов	1
Кукольный театр «мы в профессии играем»	1
Тактильные буквы. Алфавит	2
Игровые пособия «Сказочный мешочек»	4
Конструктор «Шнуровочка»	2
Наборы игрушек: звучащих, деревянных	2
Наборы карточек: «режим дня», «последовательность действий», «мысль бежит, слово догоняет», «эмоции и эмоциональные состояния», «найди отличия», «цвет и форма»	5
Конструктор «Русский язык»	1
Игра развивающая «Форма, размер, цвет»	1
Тактильные доски	2

Материально-техническое оснащение кабинета *психолога* включает:

Наименование	количество
<b>Мебель и оборудование</b>	
Рабочее место учителя (стол, стул)	2
Столы для учеников	2
Стулья для учеников	8
Шкаф для хранения учебных пособий (с выдвижными демонстрационными полками)	1
Шкаф для хранения учебных пособий	2
Магнитно-маркерная доска с антибликовым покрытием	1
Рельс двойной Medium	1
Информационный стен	1
<b>Компьютерное и цифровое оборудование</b>	
Компьютер учителя	2

<b>Наглядные, дидактические, раздаточные материалы</b>	
Наборы овощей и фруктов	1

Ящик Пертра	1
Набор«Лего»дляразвития речи	1
КубикиНикитина	5
Мешочек«Трипоросенка»	2
Мешочек«Семья»	1
Методики с необходимым стимульным аппаратомдлядиагностикикогнитивнойэмоциональнойсфер личности	
методикиснеобходимымоснащениемдляпроведенияпсихокоррекционнойработыпоотдельнымнаправлениям	
наборматериаловдлядетскоготворчества(строительный материал, пластилин, краски,цветныекарандаши,фломастеры,бумага,клеи т.д.).	

Материально-техническоеоснащениекабинетадефектологавключает:

Наименование	количество
<b>Мебельиоборудование</b>	
Рабочееместоучителя(стол,стул)	2
Столыдляучеников	3
Стульядля учеников	7
Шкафдляхраненияучебныхпособий	2
<b>Компьютерноеицифровоеоборудование</b>	
Многофункциональноеустройство	1
Компьютеручителя	1
<b>Наглядные,дидактические,раздаточныематериалы</b>	
Наборыдлятеатрализации	1
Тактильныебуквы,цифры	4
КубикиНикитина	6
БлокиНикитина	4
УникубНикитина	1
Математическийпланшет	1
Мозаика-домино, деревянная мозаика «Гримме»,геометрическаямозаика	4
Игровыенаборы	7
Наборымуляжейовошейи фруктов	2

Материально-техническое обеспечениезала для проведения занятий *подвигательнойкоррекции* включает: специальное оборудование (хореографические станки; настенные зеркала); дидактическоеоборудование;техническиесредстваобучения(магнитофон),ноутбук. Вшколеимеетсясенсорнаякомната.

### **Соблюдениесанитарно-гигиеническихтребований**

Образовательный процесс в Центре осуществляется на основе учебного плана,разрабатываемогоЦентромсамостоятельновсоответствииисучетомнормативовучебногвремени, установленных санитарных норм (СанПиН 2.4.2.2821-10) и регламентируетсярасписаниемзанятий.

В каждом классе имеются парты разных ростовых размеров, освещенность соответствуеттребованиям СанПиН, температурный и режим проветривания соблюдаются. Расписание уроковсоставляетсяисучетомранговойшкалытрудностиучебныхпредметов.Вседетиполучаютгоряче

епитание(завтрак),дети,посещающиеГПД-  
обед,полдник.Времяуроковпроводятсяфизминуткидляснятиямышечногостатическогонапряжен  
ияиповышенияумственнойработоспособности,изарядка для глаз.

*Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях*

Необходимые изменения:

- курсовая переподготовка педагогического состава по ФГОС
- повышение профессиональной подготовки учителей по ИКТ
- обновление каталога цифровых образовательных ресурсов;
- создание медиатек по предметам;
- создание новых компьютерных классов;
- привлечение высокопрофессиональных кадров для организации внеурочной деятельности.

**Обновление содержания деятельности участников образовательного процесса будет достигнуто системой мероприятий на различных уровнях:**

<b>администрация</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● проведение семинаров-практикумов по внедрению информационных технологий в образовательный процесс;</li><li>● периодическое обновление информации на сайте школы, поддержание Web-страниц отдельных проектов;</li><li>● размещение на сайте школы локальных документов образовательного учреждения.</li></ul>
<b>Учитель</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● использование и создание коллекции цифровых образовательных ресурсов по всем ведущим учебным предметам;</li><li>● использование информационных ресурсов сети Интернет организации по навальной деятельности школьников на уроке;</li></ul>
<b>ученик</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● использование информационных ресурсов сети Интернет;</li><li>● развитие потребности использовать компьютерные технологии для подготовки домашних заданий;</li><li>● внеклассная деятельность: организация кружковой деятельности на основе компьютерной технологии;</li><li>● компьютерные конкурсы;</li><li>● дистанционные обучающие олимпиады и конкурсы.</li></ul>
<b>Родители</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● рекомендации родителям на сайте школы;</li><li>● расписание учебных занятий, кружков, факультативов, секций;</li><li>● помощь обучающимся в эффективном использовании ИКТ-ресурсов</li></ul>

**Финансовые условия реализации АОО обучающихся с НОДА**

Финансово-экономическое обеспечение образования лиц с ОВЗ опирается на п. 2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-

ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся с ТНР, а также с учетом иных предусмотренных названным Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся с ТНР).

Финансовые условия реализации АООП обучающихся с НОДА должны:

- возможность исполнения требований Стандарта;
- реализацию обязательной части адаптированной образовательной программы начального общего образования части, формируемой участниками образовательного процесса ;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООПНОО ВЗ в МАОУ «Центр образования №42» осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственных организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательного учреждения услуг;
- добровольных пожертвований и целевых взносов физических (или) юридических лиц.

Финансовое обеспечение реализации АООПНОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании и учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы определяются в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

- специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);
- Расходами на оплату труда работников, реализующих АООПНОО;
- Расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию/компенсацию нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе Расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- Расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООПНОО.

Финансирование коррекционно-развивающей области осуществляется в объеме, предусмотренном законодательством.

Структура Расходов на образование включает:

- 1) образование обучающегося НОД на основе АООПНОО;
- 2) сопровождение ребенка в период его нахождения в образовательной организации;
- 3) консультирование родителей/членов семьи по вопросам образования ребенка;
- 4) обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием учебно-дидактическим материалом.

### *Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий*

**Интегративным результатом реализации перечисленных условий должно стать создание комфортной развивающей образовательной среды:**

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с ОВЗ;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

Источниками, влияющими на увеличение потенциала (ресурса) школьного интегрированного образовательного пространства, являются:

- ресурсное обеспечение всех принимаемых решений;

- формирование единого нравственно-ценностного ряда, характерного для всех участников воспитательного процесса;
- формирование позитивной педагогической среды и психолого-педагогического климата;
- реализация на практике гуманистических принципов: стимулирование творчества, формирование культуры успеха, толерантности;
- создание такой системы и таких условий, которые позволят в оптимальной мере удовлетворить потребности и интересы всех и каждого;
- углубление демократических процессов и защита свобод всех участников педагогического процесса;
- диалогический, мировоззренческий, культурологический подход как концептуальное содержательное основание учебно-воспитательного процесса;
- разумное сочетание административного управления, самостоятельности и самоуправления в интересах достижения коллективно принятых целей;
- постоянное повышение профессиональной готовности педагогов.

Среди критериев эффективности системы условий можно назвать следующие (ФГОС, п. 22):

- достижение планируемых результатов освоения АООПНОО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организация общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, использование возможностей организаций дополнительного образования детей;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке АООПНОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, обучающихся;
- эффективное использование времени, отведенного на реализацию части АООПНОО, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностиного типа;
- эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (микрорайона, города) для приобретения опыта реального управления действиями;
- обновление содержания АООПНОО ОВЗ, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управление организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также с современных механизмов финансирования.

**Сетевой график («дорожная карта») по формированию необходимой системы условий реализации ОП**

**План-график реализации ФГОСНОО на 2018-2022 учебный год**

№ п.п	Мероприятия	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
1.					
1.1.	Подготовить публичный отчет ОУ, в том числе в части обеспечения условий работы по ФГОСНОО	+	+	+	+

1.2.	Организация деятельности творческих групп: ● создание творческих групп с учетом задач на 2018-2019 уч.г. ● внесение изменений в состав творческих групп с учетом новых задач на 2019– 2022 уч.г.;	+	+	+	+
1.3.	Освещение на августовском педагогическом совете вопроса «Реализация ФГОС НОО». Утверждение новой ООП НОО.	+	+	+	+
1.4.	● Анализ предложений федерального, регионального и муниципального уровня о конкурсах, грантах для ОУ и педагогов	+	+	+	+
1.6.	Участие в семинарах-совещаниях регионального уровня по вопросам реализации ФГОС НОО	+	+	+	+
1.7.	Проведение совещаний о работе по ФГОС НОО в ОУ: ● о ходе реализации ФГОС НОО по итогам учебного года; ● о промежуточных итогах реализации отдельных направлений ФГОС НОО (по четвертям);	+	+	+	+
1.8.	Организация круглого стола педагогов и родителей о профессиональных затруднениях в связи с введением ФГОС	+	+	+	+
1.9.	Участие в региональном мониторинге результатов освоения ООП НОО: ● входная стартовая диагностика обучающихся 1-х классов; ● диагностика результатов освоения ООП НОО по итогам обучения в 1, 2, 3, 4 классах.	+	+	+	+
1.10	Организация взаимодействия с учреждениями культуры (театры, музеи и т.д.)	+	+	+	+
1.11	Организация работы с материально-ответственными лицами, закрепленными за оборудованием ОУ (порядок хранения и использования техники, вопросы ее обслуживания и т.п.)	+	+	+	+
1.12	Организация совместных мероприятий ДОУ: ● составление плана взаимодействия (предоставление информации для стендов ДОУ, участие в родительских собраниях, взаимопосещение занятий воспитателями и учителями и т.п.)	+	+	+	+
1.13	Подведение предварительных итогов реализации ФГОС НОО, обсуждение задач плана	+	+	+	+
2. нормативно-правовое обеспечение					
2.1.	Ознакомление с Уставом ОУ работников ОУ и родителей.	+	+	+	+
2.2.	Отслеживание своевременного информирования об изменениях нормативно-правовых документов федерального и регионального уровней	+	+	+	+

2.3.	Анализ исполнения нормативных документов работниками ОУ: • Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации; • должностные инструкции учителей начальных классов, учителей-предметников, заместителя по УР, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога Э педагога доп. образования;	+	+	+	+
------	--	---	---	---	---

	• ООПНОООВЗ.				
2.4.	Внесение коррективов в нормативно-правовые документы ОУ, с учетом изменений федерального и регионального уровней ООП в части 1-х, 2-х, 3х, 4х классов.	+	+	+	+
3. Финансово-экономическое обеспечение					
3.1.	Обеспеченность учебниками обучающихся начальной школы (заказ)	+	+	+	+
3.2.	Проверка обеспеченности учителей классов методическими рекомендациями учебными пособиями. Предложения по закупке методической литературы, ЭОР	+	+	+	+
3.3.	Анализ материально-технической базы ОУ и необходимости обеспечения условий реализации ФГОС НОООВЗ: • количество и качество компьютерной и множительной техники, программного обеспечения в учебных кабинетах; • анализ работы Интернет-ресурсов	+	+	+	+
3.4.	Анализ материально-технической базы ОУ и необходимости обеспечения условий реализации ФГОС НОООВЗ: • условий для реализации внеурочной деятельности; • учебной и учебно-методической литературы.	+	+	+	+
3.5.	Подготовка к учебному году: • инвентаризация материально-технической базы на соответствие требованиям ФГОС НОООВЗ	+	+	+	+
3.6.	Проведение тарификации педагогических работников с учетом участия в процессе реализации ФГОС НОООВЗ	+	+	+	+
4. Кадровое обеспечение					
4.1.	Утверждение штатного расписания и расстановка кадров на учебный год	+	+	+	+
4.2.	Составление прогноза обеспечения кадрами на следующий учебный год	+	+	+	+
4.3.	Составление заявки на обучение на региональном уровне педагогических работников ОУ: учителей начальных классов, учителей-предметников, учителей начальных классов по проблеме использования ИКТ	+	+	+	+
4.4.	Изучение мнения педагогических работников о ходе реализации ФГОС НОО (круглый стол и/или анкетирование)	+	+	+	+
4.5.	Диагностика уровня готовности педагогических работников к реализации ФГОС НОООВЗ	+	+	+	+
4.6.	Изучение возможностей организации обучения педагогических работников ОУ по ИКТ-технологиям	+	+	+	+
4.7.	Тренинговые занятия по сплочению коллектива, снятию социально-психологического напряжения в условиях нововведения (По запросу)	+	+	+	+
4.8.	Сбор информации о педагогических работниках для сайта ОУ	+	+	+	+
4.9.	Организация работы комиссии по оценке качества работы педагогических работников, реализующих	+	+	+	+

	ФГОСНОООВЗ. Назначение стимулирующих выплат (за интенсивность качества работы, премии).				
5. Информационное обеспечение					
5.1.	Организация сетевого взаимодействия учителей начальных классов по обсуждению вопросов ФГОСН ОООВЗ, обмену опытом	+	+	+	+
5.2.	Участие в работе форума учителей ОУ на сайте МОУО (ГОУСПО «Вологодский педагогический колледж»)	+	+	+	+
5.3.	Организация работы с родителями по разъяснению требований ФГОСНОО ОВЗ	+	+	+	+
5.4.	Сопровождение разделов (страничек) сайта ОУ по вопросам ФГОСНОООВЗ:	+	+	+	+
5.5.	Проведение родительских собраний по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>● УУД как основа результатов реализации ФГОСНОО. Роль родителей в формировании УУД у первоклассников.</li> <li>● Результаты диагностики готовности первоклассников к обучению в школе.</li> <li>● Итоги обучения по ФГОСНОО ОВЗ за первое полугодие и задачи на второе полугодие.</li> <li>● О мониторинге планируемых результатов обучения по ФГОСНОО</li> <li>● Особенности обучения по ФГОСНОО (в т.ч. проведение опроса мнения родителей первоклассников о ФГОСНОО, выявление уровня их удовлетворенности результатами условиями обучения)</li> <li>● Проведение родительского собрания для родителей обучающихся первоклассников</li> </ul>	+	+	+	+
5.6.	Обеспечение доступа родителей, учителей и детей к электронным образовательным ресурсам ОУ, сайту ОУ	+	+	+	+
5.7	Анкетирование родителей (законных представителей) с целью изучения общественного мнения по вопросам ФГОСН ОООВЗ	+	+	+	+
6. Методическое обеспечение					
6.1.	Анализ методического обеспечения образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального мониторинга ФГОСНОО. Составление заявки на приобретение литературы, максимально полный перечень учебной и учебно-методической литературы	+	+	+	+
6.2.	Создание медиатеки: <ul style="list-style-type: none"> <li>● электронные версии учебно-методической литературы в соответствии с перечнем;</li> <li>● банк конспектов уроков (занятий), презентаций, контрольных заданий для учащихся;</li> <li>● статьи учителей, методистов из серии «Изыскания работы»</li> </ul>	+	+	+	+
6.3.	Создание площадки для самовыражения обучающихся: <ul style="list-style-type: none"> <li>● оформление постоянно действующей выставки творческой деятельности ОУ;</li> <li>● размещение материалов на сайте ОУ и т.д.</li> </ul>	+	+	+	+
6.4.	Проведение заседаний МО в ОУ в течение учебного года по вопросам реализации требований ФГОСНОО: <ul style="list-style-type: none"> <li>● формирование УУД;</li> <li>● организация контроля и оценки соответствия требованиям ФГОСНОО;</li> <li>● роль внеурочной деятельности в формировании УУД;</li> <li>● вопросы преемственности в подготовке будущих первоклассников к обучению по ФГОСНОО;</li> </ul>	+	+	+	+

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ИКТвдеятельностиучителяначальныхклассов.</li> </ul>				
6.5.	Составлениезаявкинаорганизациюсеминаров-совещаний,конференций,методическихднейнамуниципальномирегиональномуровнях	+	+	+	+
6.6.	<p>МетодическоеобеспечениеИКТсоставляющейматематикиитехнологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● анализ содержания рабочих программ, УМК и планируемых результатов обучения по математике, технологии, проектной деятельности со 2 по 4 класс;</li> <li>● анализ компьютерных обучающих программ по всем учебным предметам, имеющимся в ОУ и в продаже;</li> <li>● построение системы формирования УУД по всем предметам в части информационно-коммуникационных технологий на основе утвержденного в ОУ перечня компьютерных обучающих программ;</li> <li>● составление графика использования компьютерной техники и мультимедийных средств учителями 1 – 4-классов;</li> <li>● организация внутришкольного обучения и консультирования учителей начальных классов в области ИКТ.</li> </ul>	+	+	+	+
6.7.	<p>Методическоеобеспечениевнеурочнойдеятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● анализ результатов реализации внеурочной деятельности в 1-х классах и рабочих программ АОП для 2-х классов; (3-4 кл.)</li> <li>● анализ модели внеурочной деятельности и внесения изменений;</li> <li>● посещение внеурочных занятий в 1-х классах педагогами дополнительного образования, которые будут работать во 2-х классах; (3-4 кл.)</li> <li>● корректировка рабочих программ внеурочной деятельности</li> </ul>	+	+	+	+
6.8	<p>Обобщение опыта реализации ФГОС НОО ВЗ в ОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● разработка предложений по публикации опыта реализации ФГОС НОО работников ОУ;</li> <li>● анализ работы учителей, педагогов дополнительного образования, заместителя директора;</li> <li>● составление плана открытых занятий, предложений по мастер-классам для уровня ОУ, муниципального и регионального уровня.</li> </ul>	+	+	+	+

#### IV. Оценочные материалы

В данном разделе представлены примеры годовых контрольных работ для оценки предметных результатов обучающихся, а также комплексные контрольные работы для оценки метапредметных результатов.

##### Контрольно-измерительные материалы

Русский язык

##### Контрольная работа по русскому языку в 1 классе

##### Контрольное списывание

Игрушки

*Дети играют. У Лены юла. Девочка крутит юлу. Игрушка гудит и поёт. Серёжа взял кубики. Мальчик строит высокую башню.*

**Задание:** 1. Поставить знак ударения над словами последнего предложения.

2. Разделить на слог слова в последнем предложении.

3. В третьем и четвертом предложениях (по выбору) подчеркнуть зелёным цветом согласные буквы, обозначающие звонкие согласные звуки, голубым – глухие.

##### Критерии оценивания:

##### Списывание:

*Высокий уровень – в работе нет ошибок; безукоризненно выполненная работа (без исправлений). Выше среднего – за работу, в которой допущены 1 ошибка или 1-2 исправления.*

*Средний уровень – за работу, в которой допущены 2-3*

*ошибки. Низкий уровень – за работу, в которой допущены 4 и более*

##### ошибок. Задание:

*1 задание – 20 % (за каждое правильно поставленное ударение 5% ; за ошибку – 5%)*

*2 задание – 40 % (10% за каждое правильно разделенное на слог слово)*

*3 задание – 40 % (– 5 % за каждый неправильный обозначенный*

*звук) Высокий уровень: 91%-100% выполненной работы*

*Выше среднего: 66 %- 90% выполненной*

*работы Средний уровень: 51%-65% выполненной*

*работы Низкий уровень: меньше 50%*

##### Проверяемые умения:

- умение списывать небольшой текст по правилам списывания;

- соблюдение правил написания предложений;

- умение различать звонкие и глухие согласные звуки;

- умение ставить ударение;

- умение делить слова на слог.

##### Контрольная работа по русскому языку во 2

##### классе Весна пришла

На дворе весна. Ярко светит солнце. Весело журчат ручьи. Кругом молодая травка.

Деревья надели зеленые платья. У берёзки золотые серёжки. Всюду слышны птичьи голоса.

Весной у птиц много работы. Они вьют гнёзда. Скоро в каждом гнездышке запищат птенцы. Хорошovesной!

##### Грамматическое задание:

##### 1 вариант

1. Подчеркни главные члены предложения во втором предложении.

2. Покажи, от каких слов образовались слова ТРАВКА и БЕРЁЗКА: травка ....., берёзка - ....., Разбери слова ТРАВКА и БЕРЁЗКА по составу.

##### 2 вариант

1. Выдели основу в третьем предложении.

2. Покажи, от каких слов образовались слова ГНЕЗДЫШКО и ПТИЧКА: гнездышко - ....., птичка ....., Разбери слова ГНЕЗДЫШКО и ПТИЧКА по составу.

##### Критерии оценки

##### Запись диктанта:

«5»-текст написан безошибок

«4»-втексте1-2ошибки

«3»-втексте3-5ошибок

«2»- более 5 ошибок

### **Заграмматическоезадание**

«5» - все задания выполнены верно, - все задания выполнены верно, есть незначительныенеточности

«4»-выполненоболее65%заданийверно

«3»- выполнено 50-65%заданийверно

«2» - выполнено верно менее 50%

заданий**Анализ текста диктанта (объем -**

**40 слов)**Втексте:

1) словарные слова-4(весело,березки,работы,хорошо);

2) словабезударнымигласнымивкорне-12;

3) словапарнымизвонкимисогласнымивсерединослова-3;

4) словасразделительнымЬ -4;

5) слованепроизносимымсогласнымзвуко-1.

### **Контрольная работа по русскому языку в 3 классе**

Диктант Солнечны

й дождик

Я бродил по лесу. День был **солнечный** и жаркий. Вдруг набежала синяя тучка.

Посыпался частый дождик. Яркое солнце **продолжало** светить. Дождевые капли падали на землю. Они **сверкали** на зелёной траве и листве деревьев. В каплях дождя играли солнечные лучи.

Вот дождь **кончился**. Я взглянул на небо. На голубом небе дугой **красовалась** яркая радуга.

Душистый **аромат** цветов, трава наполняла тёплый воздух.

**Примечание: выделенные слова написать надоске, продиктовать записанные в последнем предложении**

Грамматическое задание:

Вариант

1. Восьмое предложение разбери по членам, над словами укажи части речи.

2. Разбери слова по составу: жаркий, лучики.

3. В последнем предложении найди имена прилагательные, стрелками покажи, к каким существительным они относятся. Определи у прилагательных род, падеж.

### **Вариант**

1. Шестое предложение разбери по членам, над словами укажи части речи.

2. Разбери слова по составу: дождевые, тучка.

1. В предпоследнем предложении найди имена прилагательные, стрелками покажи, к каким существительным они относятся. Определи у прилагательных род, падеж.

### **Критерии оценивания:**

*Диктант*

Безошибок – «5» 1–

2ошибки – «4»

«3» – 5 ошибок – «3»

Больше 5ошибок – «2»

Исправления при выставлении отметки не учитывать, а поставить отметку «за общее впечатление» (вне вник выставить, а журнал не выставлять).

**Примечание:** первые 3ошибки на одну орфограмму в диктанте считать за 1 ошибку.

*Грамматическое задание*

Выполнено правильно менее 50 % всех заданий -

«2» 50% – 65% - «3»

66% - 95% - «4»

95% - 100% - «5»

Объём заданий:

1 задание–50% (25% -определениечленовпредложения,25% -определениечастейречи)

2 задание 20% (по 10% за каждое слово)

3 задание - 30% (словосочетания - 10%, определение рода - 10%, определение падежей - 10%)

**Проверяемые умения:**

- умение писать слова орфограммами:

**1. Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением.**

**2. Парный согласный в корне слова.**

**3. Словарные слова.**

**4. Непроизносимый согласный в корне слова.**

**5. Буквосочетания ЧА-ЩА, ЖИ-ШИ**

**6. Буквосочетания ЧК, ЧН.**

**7. Слитное написание приставок.**

**8. Раздельное написание предлогов.**

**9. Разделительный Ъ.**

**10. Ъ – показатель мягкости.**

**11. Безударные окончания существительных.**

**12. Безударные окончания прилагательных**

- умение находить основу предложения;

- умение определять второстепенные члены предложения;

- умение различать части речи;

- умение разбирать слова по составу;

- умение выделять словосочетания;

- умение определять грамматически признаки имени прилагательных.

**Контрольная работа по русскому языку 4 класс**

Диктант Родн

ая земля.

Быстро над рощей пронеслась майская гроза. Отгремел гром. На березке, осинке с листика налистик прыгают озорные дождевые капли. Весеннее солнце заливает теплым светом всю местность. У маленькой речушки цветет черемуха. С раннего утра до позднего вечера не умолкают голоса птиц. Подходишь к белым стволам берез и слышишь песню скворца. Поэт он легко, радостно, звонко.

В нежную молодую зелень одевается природа. По полям, лесам, лугам гремит май. Он разносит свет и тепло повсюду. Здравствуй, весна!

**Для справок:** одевается. Обрати внимание на постановку запятой в последнем предложении. Грамматические задания:

задания	1 вариант	2 вариант
задание. Подчеркнуть главные члены.	1 предложение	4 предложение
2 задание. Обозначить в данных предложениях части речи.		
задание. Звукобуквенный анализ.	выписать из текста слово, в котором звуков меньше, чем букв.	выписать из текста слово, в котором звуков больше, чем букв
4 задание. Разобрать по составу	дождевые, речушка	маленькие, березка

5 задание. Указать грамматические признаки слов	дovечера (род, число, падеж) у маленькой (род, число, падеж) одевается (время, число, лицо, спряжение)	к стволам (род, число, падеж) теплым (род, число, падеж) прыгают (время, число, спряжение, лицо)
--	---	---

### **Критерии оценивания диктанта в 4-х классах за учебный год. Диктант.**

«5»-написание безошибок, допускается 1-2 незаметных исправления.

«4»-допущены 1-2 ошибки, допускается 1-2 незаметных исправления.

(3 исправления считать за 1 ошибку)

«3»-допущены 3-5 ошибок, допускается 1-2 незаметных исправления. (3 исправления считать за 1 ошибку)

«2»-допущено более 5 ошибок.

Ошибки, допущенные в одном и том же слове на одну и ту же орфограмму считать за одну ошибку.

### **Грамматическое задание.**

«5»-все задания выполнены верно.

«4»-выполнено 99%-75% всех заданий (суммарное сложение всех заданий)

«3»-выполнено 74%-50% всех заданий.

«2»-выполнено менее 50% заданий.

### **Нормы оценивания Изложения и сочинения**

**Оценка "5" ставится:**

**ия**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательно раскрыты темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

-нет орфографических и пунктуационных ошибок;

-допускается 1-2 исправления.

**Оценка "4" ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

-имеются отдельные фактические и речевые неточности;

-допускается не более 3 речевых недочётов, а также не более 3 недочётов в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

-две орфографические и одна пунктуационная ошибка

**Оценка "3" ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-допущены отклонения от авторского текста;

-отклонение от темы;

-допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

-беден словарь;

-имеются речевые неточности;

-допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

-3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка "2" ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-работана не соответствует теме;

-имеются значительные отступления от авторской темы;

-много фактических неточностей;

- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 5 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

#### **б) грамотность:**

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**Контрольное списывание** - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать часть текста, выписывать ту или иную часть текста. Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

Характеристика цифровой отметки (оценки):

#### **Оценка "5" ставится:**

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии и письма.

#### **Оценка "4" ставится:**

- имеется 1 ошибка и одно исправление.

#### **Оценка "3" ставится:**

- имеется 2 ошибки и одно исправление.

#### **Оценка "2" ставится:**

- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

## **Математика**

### **Контрольная работа по математике в 1**

**классе 1. Прочитай задачу. реши. Вычисли. Запиши ответ.**

Мальвина составила букет из 5 ромашек и 2 колокольчиков. Сколько цветов в её букете?

**2. Сравни и поставь знаки <, =, >**

$$12 \dots 209 + 0 \dots 9$$

$$19 \dots 9 \cdot 6 + 8 \dots 8 + 6$$

**3. Начерти два отрезка.**

Первый отрезок длиной 7 см, а второй короче первого.

**4. Запиши суммы разности и найди их значение.**

$$13 - 1 = 8 - 4 = 14 - 10 =$$

$$2 + 7 = 17 - 7 = 18 - 0 =$$

$$5 + 3 = 10 + 5 = 9 - 8 =$$

5\*. Начерти прямоугольник. Проведи через него прямую с 2 точками пересечения. Отметь точки пересечения треугольника и прямой. Поставь 3 точки синим карандашом вне границ многоугольника.

#### **Критерии оценки**

Контрольная работа (без учета 5 задания)

Высокий уровень – работа выполнена без ошибок, с недочетами или исправленными учеником ошибками.

Выше среднего - выполнено 2/3 от всего объема работы. Средний уровень - 1/2 работы от всего объема работы.

Низкий уровень – меньше 1/2 правильности от всего объема работы.

#### **Проверяемые умения:**

- умение решать простые текстовые задачи;
- умение сравнивать числа и математические записи и использовать знаки <, =, >;
- умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20;
- умение строить отрезки заданной длины при помощи измерительной линейки;
- умение применять на практике отношения «длиннее», «короче»;
- умение чертить с помощью линейки прямые и многоугольники; устанавливать

взаимное расположение прямых, кривых и многоугольника;

- умение понимать термин «точка пересечения», «внутри», «вне».

### Контрольная работа по математике 2 класс

Вариант

1.1. Решите задачи

у.

В магазине было 45 кг свёклы. Продали 5 пакетов свёклы по 4 кг в каждом пакете. Сколько килограммов свёклы осталось?

2. Вычисли:

$$73 - 26 + 39 \quad 563 - 109$$

$$4 * (16 - 9) \quad 237 - 35$$

$$(70 - 61) * 7 \quad 446 + 124$$

3. Сравни

$$3 \text{ дм } 5 \text{ см} \dots 35 \text{ см} \quad 3 \text{ м } 20 \text{ см} \dots 300 \text{ см}$$

$$89 \text{ см} \dots 8 \text{ дм } 200 \text{ кг} \dots 1 \text{ ц } 50 \text{ кг}$$

4. Начерти прямоугольник с сторонами 4 см и 3 см. Вычисли его периметр.

5. \* Решите задачу: Мама разложила 1 бапельсинов в вазы по 4 апельсина в каждую вазу. Сколько ваз потребуется маме?

Вариант

2.1. Решите задачи

у:

На складе было 75 кг сахара. Продали 6 пакетов сахара по 5 кг в каждом пакете. Сколько килограммов сахара осталось?

2. Вычисли

$$65 - 27 + 48 \quad 431 - 206$$

$$8 * (14 - 6) \quad 543 - 76$$

$$(82 - 73) * 6 \quad 438 + 385$$

3. Сравни:

$$4 \text{ дм } 2 \text{ см} \dots 44 \text{ см} \quad 4 \text{ м } 24 \text{ см} \dots 430 \text{ см}$$

$$90 \text{ см} \dots 9 \text{ дм } 350 \text{ кг} \dots 3 \text{ ц } 56 \text{ кг}$$

4. Начерти прямоугольник с сторонами 5 см и 4 см. Вычисли его периметр.

5. \* Решите задачу: Продавец упаковала 24 карандаша в коробки по 6 карандашей в каждую коробку. Сколько коробок потребуется продавцу?

#### Критерии оценки:

1 зад. 15% - верный выбор каждого действия и правильно записан ответ. 10% - верно записано пояснение каждого действия.

2 зад. 10% - верно выбран порядок выполнения действий и верно найдены значения выражений. 5% - верно выполнено письменное сложение и вычитание без перехода через разряд.

10% - верно выполнено сложение и вычитание с переходом через разряд. 3 зад. 25% - верно сравнили единицы длины и массы.

4 зад. 10% -

верно начертили прямоугольник. 15% - верно нашли периметр.

5 зад. 15% - верный выбор

действия. 10% - верно выполнен

ответ

50-65% - оценка «3»

66-99% - оценка «4»

100%, допускаются исправления, сделанные учеником, небольшие неточности - оценка «5»

### Контрольная работа по математике в 3 классе

Вариант

**1. Решите задачу, вычислите и запишите ответ:**

В первом доме 320 квартир, а во втором в 10 раз меньше, чем в первом. В третьем доме на 154 квартиры больше,

чем во втором доме. Сколько квартир в третьем доме?

**2. Вычисли:**

$$45\,078 + 3\,271 \cdot 3 - 2794$$

**3. Преобразуй величины:**

3 км 4 м = ...

м 7 м 5 см = ...

см 800 мм = ...

см 4 т 15 кг =

... кг

**4. Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 3 см. Вычисли его периметр и площадь.****5. Реши**

уравнение  $X \cdot 7 =$

56

Пвариант

**1. Реши задачу, вычисли и запиши ответ:**

В первом зале 46 зрителей, а во втором – на 274 зрителя больше, чем в первом. В третьем зале зрителей в 10 раз меньше, чем во втором. Сколько зрителей в третьем зале?

**2. Вычисли:**

27033 + 2671 \cdot 3 - 1683

**3. Преобразуй величины:**

4 км 63 м = ...

м 1300 см = ...

дм 9 м 8 см = ...

см 5 кг 12 г = ... г

**4. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 4 см. Вычисли его периметр и площадь.****5. Реши**

уравнение  $8 \cdot X$

= 40

**Критерии оценивания:**

Меньше 50% - «2»

50% - 65 % - «3»

66% - 95% - «4»

96% - 100% - «5»

1 задание - 25 % (за выбор действия – по 7%, пояснение, ответ – 5 %, вычисления - 6

%) 2 задание – 20 % (порядок действий – 5 %, каждое действие - 5%)

3 задание - 20% (5% за каждое)

4 задание – 25% (5% - чертёж, 10% - площадь, 10% - периметр, 5% (если периметр только сложением)

5 задание – 10 % ( 5 % - за выбор действия, 5 % - за вычисление).

**Проверяемые умения:**

- умение решать составные задачи;

- умение складывать многозначные числа столбиком;

- умение вычитать многозначные числа столбиком;

- умение умножать многозначные числа на однозначное число столбиком;

- умение чертить геометрические фигуры по заданным параметрам;

- умение находить периметр прямоугольника;

- умение находить площадь прямоугольника;

- умение устанавливать соотношения между единицами длины, массы

- умение решать уравнения.

**Контрольная работа по математике 4 класс**

1 вариант

**1. Найди значения выражений:**

2090 \* 70 2 748 : 6 43 978 + 120563 2316 \* 14 3120 : 52 460 561 – 387 845

**2. Найди значение выражения:**

70 \* 8 - 42 : ( 82476 – 82470 )

**3. Сравни величины:**

620 км 64 м ... 660064 м 4 т 8 ц ... 408 кг 2 ч 50 мин ... 200 мин

#### 4. Решизадачу

В магазин привезли 225кг фруктов по 25кг в каждом ящике и столько же ящиков овощей по 32кг в каждом. Сколько всего килограммов фруктов и овощей привезли в магазин?

### 5. Решите задачу.

Периметры прямоугольника и квадрата одинаковы. Прямоугольник имеет стороны 7 см и 5 см. Найдите площадь квадрата.

2 вариант

1. Найдите значения выражений:

$7070 \cdot 504887:954964 + 1407853416 \cdot 252380:14370442 - 293836$

2. Найдите значение выражения:

$50 \cdot 9 - 48 : (27268 - 27260)$

3. Сравните величины.

9 т 56 кг ... 956 кг 6 ч 7 мин. ... 670 мин 910 км 3 м ... 910030 м

4. Решите задачу:

На спортивную базу

прибыло 320 женщин по 40 человек в каждом автобусе, и столько же автобусов с мужчинами по 35 человек в каждом. Сколько всего спортсменов прибыло на базу?

5. Решите задачу

Периметры прямоугольника и квадрата одинаковы. Прямоугольник имеет стороны 9 см и 7 см. Найдите площадь квадрата.

### Критерии оценивания работ по математике

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится, если в работе допущена одна ошибка в ходе решения одной из задач при правильном выполнении всех остальных заданий, или допущены 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задач.

Оценка «2» ставится, если допущены ошибки в ходе решения двух задач, или допущены ошибки в ходе решения одной из задач и 4 вычислительные ошибки, или допущено при решении задач и примеров более 5 вычислительных ошибок.

## Контрольная работа по литературному чтению для 2 класса

### Вариант 1.

#### I. Прочитай текст.

В один жаркий день набрёл на поляну тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько пошвыстывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малинике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу цепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня да жеру жь янет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведица разве объяснишь, что медвежонок поиграть сомной захотел!

#### II. Выполни задания.

1. О чём рассказываете в тексте?

- 1) том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- 2) о встрече человека и медвежонка
- 3) о том, как растёт в тайге малина

2. Где произошёл случай с медвежонком?

- 1) в основном бору в зарослях малины

2) в берёзовой роще на берегу реки

**3. В какое время года произошла встреча?**

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью
- 4) зимой

**4. Рассказчику бежал потому, что**

- 1) ему надоело медвежонок
- 2) испугался медведицы
- 3) вспомнил, что потерял ружьё
- 4) испугался, что медвежонок обрвёт все пуговицы

**5. Выбери правильное утверждение.**

- 1) Медведица напала на рассказчика.
- 2) Медвежонок оказался очень любопытным.
- 3) Медвежонок испугался и убежал.
- 4) Рассказчик видел медведицу.

**6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?**

- 1) цветок наклонялся из стороны в сторону
- 2) цветок звал человека
- 3) цветок соглашался происходящим
- 4) цветок отцветал из-за сухости

**7. Укажи в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.**

- 1) Медвежонок решил поиграть с человеком.
- 2) 1. Рассказчик собирал малину.
- 3) Медвежонок вышел на свист.
- 4) Рассказчик испугался и убежал.

**8. Главным образом автор хотел**

- 1) описать внешний вид медвежонка
- 2) объяснить, как растёт малина
- 3) описать таёжный лес
- 4) рассказать о поведении маленького медвежонка

**9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?**

- 1) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.
- 2) А у меня даже ружья нет!
- 3) Медвежонок поиграть сомной захотел!
- 4) Селя на пенёки стал тихонько свистывать.

**10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?**

- 1) Заросли малины.
- 2) Подаренная пуговица.
- 3) Медвежонок.
- 4) Медведица.

**Вариант 2**

**Прочитай текст.**

Вы сидите за уроками в тёплой комнате осенью и замечаете, что запотели стёкла окон. Что же случилось?

Тёплый воздух комнаты коснулся охлаждённого стекла, водяные пары сгустились и превратились в крохотные капельки воды. Так бывает не только в комнате, но и на улице, в лесу, над рекой, над лугами и полями, когда охлаждаются пары.

Вот закончился тёплый летний день. Солнце, и над рекой или болотом начал стелиться густой белый туман. Откуда взялся этот туман?

Земля нагрелась за день, а к вечеру стала охлаждаться. Влажный воздух над рекой сделался холоднее и уже не может впитывать водяные пары. Они сгустились и стали видимыми. Как и на охлаждённом стекле в тёплой комнате, они кажутся белыми.

Туман — это сгустившиеся водяные пары.

Туманы бывают не только весной, летом и осенью — их можно наблюдать и зимой, когда дуют слабые тёплые ветры. Часто образуются они над замёрзшей рекой, прорубью.

Ранние весенние туманы защищают посевы от холодов.

По В.

Архангельскому (153с  
лова)

---

Сгуститься — стать густым, более плотным.

**Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию текста.**

**1. Определи стиль речи.**

- а) художественный
- б) научный
- в) публицистический

**2. Что в тексте происходит сначала, что потом?**

- А) водяные пары сгустились
  - Б) водяные пары превратились в капельки воды
  - В) тёплый воздух касается охлаждённого стекла
- Выбери правильную последовательность** а) В—Б—А

- б) Б—А—В
- в) В—А—Б

**3. В какое время года бывают туманы:**

- а) во все времена года
- б) только летом и осенью
- в) только весной, летом и осенью

**4. При каком условии зимой бывает туман?**

- а) когда температура воздуха очень низкая
- б) когда светит яркое солнце
- в) когда дуют слабые тёплые ветры

**5. Укажи слово, противоположное по смыслу слову *охлаждается*.**

- а) холодает
- б) нагревается
- в) потеет

**6. Укажи, какое объяснение правильно раскрывает смысл слова *сгрудились*.**

- а) собрались в тесную группу, в кучу
- б) встали грудью вперёд
- в) стали грустными

**7. Выбери наиболее точное название этого текста**

- а) Защита посевов
- б) Заурок
- в) Туман

**8. Подбери описание стелющегося тумана**

- а) Густой

белыйб)Густойс

ерый

в)Жидкийбелый

**9. Какую пользу приносят ранние весенние туманы? Выпиши ответ из текста.**

Ответ: \_\_\_\_\_

**10. Используя текст произведения, допиши словосочетания.**

а) капельки (какие?) \_\_\_\_\_

б) пары (какие?) \_\_\_\_\_

ключи к тестам

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	1	2	2	2	1	3,1,4	4	3	2
2	б	в	а	в	б	а	в	а	последнее	крох. охл.

**Тест по литературному чтению в 4**

**классе Прочитай**

По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки, красные и жёлтые, очень красивые яблоки. Вот бы мне одно! Я тихонько подкрался сзади, схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила. Она остановилась и сказала: - Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут? - Петрик... - Красивое имя. Ты, видно, хороший мальчик. - Не знаю. Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко: - Съешь! Это из моего сада. Яблоко то, что в кармане, - прямо жгломненогу. - Почему ты не хочешь взять яблоко? Старушка стояла протянутой рукой, а я... А я выхватил яблоко из кармана, бросил его в корзину и убежал. Когда я прибежал домой, то заплакал. Сам не знаю: почему заплакал.

1) Выбери заголовок к тексту:

а) Яблоко. б)

Старушка.

2) Почему мальчик заплакал? а)

б) Был нечего есть.

в) Стало досадно, что вернул

яблоко. г) Стало стыдно.

3) Почему мальчик не взял старушки яблоко? а)

б) Испугался.

в) Оно было

грязное. г) Он не любил

яблоко.

д) Он был стеснительный, скромный.

4) От чьего лица ведётся

рассказ? а) От лица мальчика.

б) От лица

бабушки. в) От лица

второго.

5) Подумай, к какому жанру относится данный текст:

а)

б) сказка;

в) басня;

г) рассказ;

д) стихотворение.

II. Жанры произведений

1) Небольшой объём; герои – животные или растения; оживотных говорить, как людей; часто –

стихотворная форма; поучительность (обычно выделяется мораль):

а)

б) рассказ;

в) сказка;

г) былина;

д)

стихотворение;

е) басня.

2) Повествовательность; небольшой объём; небольшое количество героев; описание одного эпизода: а)

рассказ;  
б)  
сказка;в)б  
ылина;  
г)  
стихотворение;д)  
басня.

- 3) Наличие вымысла; постоянные герои; необычность; волшебные помощники; добро побеждает зло: а)  
 рассказ;  
 б) сказка; в) былина;  
 г) стихотворение; д) басня.
- 4) Сказание о богатырях, исторических событиях; сочетание реальных картин с вымышленными; неторопливое повествование:  
 а) рассказ; б) сказка; в) былина;  
 г) стихотворение; д) басня.
- 5) Небольшой объём; стихотворная форма; изображение переживаний и чувств это: а)  
 рассказ;  
 б) сказка; в) былина;  
 г) стихотворение; д) басня.
- 6) Определи, в каком жанре встречается персонаж Соловей-разбойник:  
 а) рассказ; б) сказка; в) былина;  
 г) стихотворение; д) басня.
- 7) Определи Хвост с узорами, Сапоги со шпорами. Песни распевает, Время считает. Это: а)  
 потешка;  
 б) колыбельная; в) читалка;  
 г) загадка; г) скороговорка.
- 8) Определи Справа от дорожки – Заросли морошки. Я сверну с дорожки – Наберу морошки.  
 Это: а) потешка; б) колыбельная;  
 в) считалка; г) загадка; д) скороговорка.

### III. Элементы книги

#### 1. Титульный лист – это:

- а) статья, расположенная до основного текста;  
 б) небольшая статья, расположенная после основного текста;  
 в) первый лист книги, на котором указаны все основные сведения о ней. 2. Минимальная смысловая часть текста: а)  
 абзац;  
 б) подзаголовок; в) сноска.

#### 3. Слово или выражение, уточняющее название текста:

- а) абзац;  
 б) подзаголовок; в) сноска.

#### 4. Пояснение непонятного слова, встречающегося в тексте, находящееся в самом низу страницы: а)

- абзац;  
 б) подзаголовок; в)

сноска.

IV. Уровень начитанности

1. Кто из авторов написал произведения о природе:

а) Н. Носов; б) С. Маршак; в) В. Бианки; г) А. Пушкин.

2. Какому автору принадлежит произведение «Волшебник Изумрудного города»? а)

А. Волков;

б) Н. Носов; в)

Н. Сладков; г)

А. Пушкин.

3. Кто является героем произведения Дж. Родари? а)

Айболит;

б) Добрыня Никитич;

в) Синьор  
Помидор;г)Незнайка

·  
Ответы

Контрольныйтест поокружающемумируза2класс

А1.Чтоотноситсякживойприроде?

- 1) Солнце3)мухомор
- 2) воздух4)лодка

А2.Назовиприродноеявление,несвязанноесизменениемсезона?

- 1) сильныйветер3)листопад
- 2) таяниельда4)появлениепочекнадеревьях

А3.Назовипогодноеявление?

- 1) течениереки3)восходсолнца
- 2) снегопад4)прилетптиц

А4.Назовигруппуживотных,ккоторойотноситсябабочка?

- 1) насекомые3)птицы
- 2) земноводные4)звери

А5.Чтоотноситсяксельскохозяйственномутруду?

- 1) уборкаурожая3)выпаскота
- 2) пошиводежды4)посевныеработы

А6.Укажиспециальныйвидтранспорта?

- 1) метро3)аварийнаягазоваяслужба
- 2) самолет4)автобус

А7.Каковафункцияжелудка?

- 1) органдыхания3)тамнаходитсямозг
- 2) разноситкровьпотелу4)органпищеварения

А8. По какому телефону звонить, если незнакомый человек пытается открыть дверь?1) 013)03

- 2) 024)04

А9.Кудадолженуказыватьсинийконецстрелкикомпаса?

- 1) наюг3)назапад
- 2) насевер4)всеравно

А10.Как называютреку,впадающуювдругуюреку?

- 1) исток3)приток
- 2) устье4)рукав

В1.Чтотывозьмешьссобойвтеатрнаспектакль?

- 1) бинокль3)бутерброд
- 2) собаку4)сотовыйтелефон

В2.Какойматерикподеленнадвечастисвета?

- 1) Австралия3)СевернаяАмерика
- 2) Евразия4)Африка

В3.Кактыбудешьвестисебявгостях?

- 1) громкоразговаривать
- 2) братьлюбыевещи,еслизахочуихпосмотреть
- 3) спокойноигратьсвоимдругом
- 4) сидеть с обиженным

лицомеС1.Чторможноделатывшколе?

- 1) дратьсясодноклассниками
- 2) ходитьвбиблиотеку
- 3) учитьуроки
- 4) слушатьучителя

С2.КакиедостопримечательностиествстолицеРоссии?

- 1) Лувр3)Третьяковскаягалерея
- 2) Зимнийдворец4)храмХристаСпасителя

С3.КакиегороданаходятсяневРоссии?

- 1) Лондон3)Рязань
- 2) Нью-Йорк4)Париж

## Методические материалы Рекомендации по анализу уроков с позиций требований ФГОСНОО

3.А.

Кокарева Д. Для анализа уроков с позиций требований ФГОСНОО могут использоваться подходы Ю. Конаржевского, касающиеся анализа уроков с позиций развивающего обучения. (Конаржевский Ю. А. Анализ урока. Центр «Педагогический поиск». М. 2003).

Рекомендуется использование модели, принятой в том или ином учебно-методическом комплекте. Например, для анализа уроков в УМК «Перспективная начальная школа» профессор Р. Г. Чуракова предложил схемы, учитывающие принципы УМК: комплексность, интегративность, интерактивность, принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьника в. (Чуракова Р. Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе: Монография. М.: Академкнига/Учебник, 2007)....

В УМК «Перспектива» д. п. н., профессор Л. Г. Петерсон предложила модель анализа урока с позиций деятельностного подхода. Данная схема анализа урока наиболее адекватно подходит к проектированию и анализу урока из изучения нового материала. (Петерсон Л. Г. Технология деятельности ного метода как средство реализации современных целей образования. М. Издательство «Школа 2000». 2008.).

В Вологодской области широко используется схема анализа урока к. п. с. наук, доцента И. Н. Козловой. В данной модели представлены все компоненты учебной деятельности, которые могут быть продемонстрированы в течение урока. (Козлова И. Н. Психологический анализ проектирования урока в системе развивающего обучения, Вологда, 2002.).

В практике могут использоваться различные схемы проектирования и анализа урока, но в них должны найти отражение принципиальные особенности Стандарта: системно-деятельностный подход, метапредметные результаты, духовно-нравственные ориентиры содержания. Остается актуальным и самый простой и краткий анализ урока: цели – средства – результат. Важно, понимать, что с введением ФГОС изменились цели, результаты, соответственно, средства.

*Критерии показатели анализа уроков с позиций требований Федерального государственного стандарта начального общего образования могут быть следующие:*

1. Соответствие структуры урока положениям системно-деятельностного подхода: наличие мотивационного, операционального и рефлексивно – оценочного этапов, участие обучающихся в целобразовании, планировании, поисковой деятельности по открытию нового знания, осуществлен ие самоконтроля, самооценки, корректирующих действий.
2. Направленность деятельности обучающихся на формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных.
3. Технологичность структуры урока: диагностичность целей и задач, адекватность всех компонентов целям урока, соответствие целей и результата, критериальная оценка результата, строгая логика действий учителя и учащихся.
4. Оптимальный отбор содержания: ценностные ориентиры, научность, доступность, отражение межпредметных связей, практическая направленность, достаточность и необходимость объема для изучения.

Анализ уроков с позиций требований ФГОС.

1. Целеполагание.

а). Цели задачи урока сформулированы четко и не полностью соответствуют требованиям формирования стандарта и программы.

б). Цели задачи сформулированы четко, конкретно, в соответствии с требованиями стандарта и программы. Отражают формирование УУД.

в). Цели задачи сформулированы диагностично и совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъективного опыта учащихся. Отражают формирование УУД.

2. Содержание.

а). Содержание учебного материала не полностью адекватно целям дидактическим принципам выбранного УМК. б). Содержание соответствует целям задачам, дидактическим принципам УМК.

в). Содержание соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты.

### 3. Логика организации УД (учебной деятельности).

- а). Этапы урока прослеживаются плохо. Нет логических переходов.
- б). Этапы урока выделены обоснованно, имеют логические переходы, но отдельные этапы затянуты во времени.
- в). Этапы четкие, логичные, завершённые. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей. Организация учебной деятельности оптимальная.
4. Методы организации УД.
- а). Методы организации УД недостаточно адекватны задаче урока. Структура методов слабо продумана. Преобладают репродуктивные методы.
- б). Методы адекватны задаче. Наряду с репродуктивными обоснованно используются продуктивные методы. Структура методов в основном продумана и логична.
- в). Методы адекватны задаче. Сочетание методов оптимально, учтены индивидуальные особенности учащихся. Отражено своеобразие методической концепции УМК.
5. Формы организации УД.
- а). Преобладает фронтальная организация учебно-познавательной деятельности учащихся. Организационные формы не полностью соответствуют поставленным задачам, не способствуют формированию учебной деятельности.
- б). Формы адекватны целям задачам. Организуется включение учащихся в другие формы организации УД (или индивидуальную, или групповую, или коллективную).
- в). Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности.
6. Организация контрольно-оценочной деятельности.
- а) Контроль слабо обеспечивает обратную связь. Преобладает оценочная деятельность учителя. Критерии оценки не называются или имеют общий характер.
- б) Организация контроля обеспечивает обратную связь. Оценка осуществляется на критериальной основе, но учащиеся не включены в ситуацию самоконтроля и самооценки.
- в) Организация контроля рациональна. Критериальный подход к оценке деятельности. Учащиеся включаются в ситуацию самоконтроля, взаимоконтроля и самооценки.
7. Результаты проведенного урока.
- а) Не выполнено соответствующая поставленная цель. Продвижение учащихся в формировании УУД прослеживается очень слабо.
- б) Соответствует поставленным целям в отношении знаний, умений, навыков. УУД прослеживаются хуже.
- в) Соответствует поставленным целям в отношении аспекта ЗУН и УУД. Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект. Количественные показатели оценки урока:
- а) – 1 балл; б) – 2 балла; в) – 3 балла; Возможно оценивание в промежуточных баллах при затруднении в выборе показателя.
- 1,5 балла – если характеристика показателя приближается к варианту б); 2,5 балла – если характеристика показателя приближается к варианту в); Максимальный балл – 21.

Рассмотрим характеристику каждого параметра анализа.

Целеполагание — системообразующий компонент структуры урока, определяющий организацию учебно-познавательной деятельности и конечный результат. Постановка целей и задач является для многих учителей проблемой. Традиционно учитель привык ставить триединую дидактическую цель в трех разных формулировках. В большинстве случаев учителя определяют образовательную цель через содержание учебного материала и результат деятельности учителя. Развивающая цель планируется в различных обобщенных формулировках, таких, как «Развитие логического мышления, памяти, воображения». Воспитательная цель также формулируется в широком понимании, например: «Воспитание аккуратности, коллективизма, любви к Родине». В таких формулировках целей трудно диагностировать конечный результат. Он не конкретен, понимается неоднозначно, и не отражает действия учащихся, их отношение к изучаемому содержанию.

Современный образовательный процесс технологичен, он требует точного, диагностично го целеполагания, отражения субъектной позиции ребенка. Необходима постановка целей и задач через конечный результат, выраженный в действиях учащихся. Особую актуальность данное положение приобретает в связи с необходимостью формирования универсальных учебных действий обучающихся.

Формулировка триединой дидактической цели может быть изменена. Развивающий и обучающий аспекты при этом могут быть объединены. Так лишком обобщенная формулировка «развитие логического мышления» заменяется в данном подходе более

точными, например, такими: «Учиться классифицировать, сравнивать, доказывать» и т.д. В этом случае образовательный и развивающий аспекты объединены. Развивающий аспект отражен в конкретных универсальных учебных действиях учащихся. Воспитательная цель может быть сформулирована через выражение ценностного отношения к изучаемым явлениям. Например: «Сформулировать правило отношения к диким домашним животным». Цель выступает как прогнозируемый результат, а задача — как частное ее отражение. Количество задач может быть разным, исходя из содержательности полноты цели, логики действий учащихся. Умение проектировать цели и задачи — одно из главных умений учителя-профессионала. Сложность целеполагания заключается в том, что необходимо соблюдать требования программы и стандарта, так как, прежде всего, учитель реализует государственный заказ, отраженный в данных документах.

В процесс постановки целей следует активно включать учащихся. В первом классе это возможно уже в первой четверти, так как в период обучения грамоте выдерживается единая логика изучения материала, и учащиеся могут самостоятельно сформулировать цель урока. Например, после соответствующей работы с материалом учебника, ученики формулируют цель урока: сегодня мы будем учиться различать звук [В] и [В].

Рассмотрим характеристику данного параметра через показатели оценки.

Первый показатель (а) звучит так: «Цели и задачи сформулированы нечетко и не вполне соответствуют требованиям стандарта и программы». Данная формулировка свидетельствует о недостаточной продуманности целей и задач, несоответствии их программным требованиям, логике раскрытия учебной темы. Возможен тот вариант, что цели в общесформулированы учителями и сформулированы небрежно.

Формулировка второго показателя (б) такая: «Цели и задачи сформулированы четко, конкретно, в соответствии с требованиями стандарта и программы. Отражают формирование УУД». Она свидетельствует об адекватности целей программным требованиям, учитывает требования ФГОС НОО. Учитель формулирует цель сам, при этом постановка целей понятна учащимся, в них отражен конечный результат. Педагог работает над тем, чтобы учащиеся удерживали цель деятельности в течение всего урока. Принятие и удержание цели

является одним из критериев метапредметных результатов обучающихся в соответствии с новым образовательным стандартом. 2. Третий показатель (в) отражен еще более высокий уровень целеполагания: «Цели и задачи сформулированы диагностично, в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъективного опыта учащихся. Отражают формирование УУД.»

Образ конечного результата в данной постановке однозначно понимаем, конкретен. Учащийся активно участвует в целеполагании. Так, например, учитель создает проблемную ситуацию вместе с ребятами, они затрудняются в определении главного отличия диких и домашних животных. Анализ противоречий приводит к постановке проблемы, ее переформулировке в цель, например такую: «Выяснить, в чем заключается главное различие диких и домашних животных». В данной формулировке, отражена деятельность учащихся и четковиден конечный результат.

В другом случае дети сознательно подводят к затруднению, проблеме, логично переходят проверки домашнего задания к новой теме. Например, учащимся предлагается написать несколько слов на знакомые орфограммы, а затем дается несколько слов на неизученное правило, например на правописание приставок «пре», «при». Дети затрудняются, не могут объяснить свой выбор и ставят цель «Сформулировать (открыть, узнать,) правило написания приставок "пре" и "при"», «Научиться объяснять правописание.....» и т.д.

Организовать процесс целеполагания так, чтобы ученики сформулировали необходимые цели, не просто, но очень важно, т.к. цель, формулируемая самостоятельно, осознается учащимися, и они стремятся к ее достижению. Учитель обращает детей к личному субъективному опыту: «Что вы уже знаете о....?», «О чем хотели бы узнать в данной теме?».

«Где встречали такою написание?», «Когда нам может пригодиться это умение?» и т. д.

Цели и задачи как важнейший компонент урока реализуются в содержании учебного материала. Отбор содержания материала начинается с изучения требований стандарта, образовательной программы, учебно-тематического планирования, определения места урока в данной учебной теме. Следует помнить, что содержание образования включает четыре элемента:

- знания как опыт познавательной деятельности;
- умения и навыки как опыт репродуктивной деятельности;
- опыт творческой деятельности, фиксированной в форме проблемной ситуации, познавательной задачи и т.п.;
- опыт осуществления эмоционально-ценностных отношений. (М. Скаткин, И. Лернер, В. Краевский).

На уровне отдельного урока все структурные элементы представлены конкретными знаниями, учебными задачами, упражнениями. Кроме учета структурных элементов содержания важны и другие его характеристики: объем, научность, доступность. Продумывание их зависит также от поставленных целей, в которых учтены индивидуальные и возрастные возможности детей.

Располагаясь педагогические цели содержания урока довольно распространены в среде начинающих учителей, а иногда опытных педагогов. Три показателя, раскрывающие данный параметр урока, выявляют степень адекватности содержания поставленным целям, личностно-развивающую направленность содержания учебного материала.

Первый показатель (а) «Содержание учебного материала не вполне адекватно целям и дидактическим принципам выбранного УМК» свидетельствует о несоответствии содержания целям и требованиям программы, по которой работает учитель. Объем содержания может быть необоснованно увеличен или уменьшен, воспитательный потенциал не реализован.

Второй показатель (б) отражает более высокий уровень организации процесса обучения. Содержание учебного материала адекватно поставленным педагогическим целям и задачам, отвечает требованиям программы и стандарта. Все элементы содержания тщательно продуманы, выделено главное в изучении материала, определена его структура, объем содержания, требования к научности, доступности, связи с жизнью. Новозможна слабо продуманы такие элементы содержания, как опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения.

Показатель под знаком (в) вносит новые требования к содержанию урока, кроме перечисленных выше. В содержании усиливается развивающий, проблемный характер учебных заданий, продумываются и реализуются межпредметные связи, ценностный (воспитывающий) компонент органично вплетается в структуру учебного материала.

Цели и задачи отражаются не только в содержании материала, но и в логике организации учебного познавательной деятельности учащихся на уроке. По своей сути, дидактические задачи уже отражают логические этапы урока. Подминирующей дидактической задачей определяется тип урока (урок изучения нового материала, урок комплексного применения знаний, урок обобщения и т.д.). Учителю важно понимать, что недостаточно выстраивать структуру урока, руководствуясь только логикой предметного знания. Логика отражает определенную последовательность взаимных действий учителя и учащихся, сочетание учебных действий ученика и управленческих решений педагога.

В структуре любого урока есть строго обозначенные этапы организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Количество этапов, их последовательность зависит от дидактических задач урока. Так, например, традиционный комбинированный урок уже предполагает 5-

логических этапов. Структура уроков изучения нового материала определяется сложностью изучаемой темы, степенью подготовленности учащихся, их индивидуальными особенностями. Учителю важно понимать, какие учебные действия учащиеся должны осуществить, чтобы к концу урока прийти к результату, зафиксированному в образовательной цели.

В первом показателе, раскрывающем характеристику параметра «логика урока» отражен низкий уровень организации учебно-познавательной деятельности учащихся – «Этапы урока прослеживаются плохо. Нет логических переходов». Иногда, вообще, трудно понять, из каких смысловых этапов организована деятельность учащихся на уроке. Познавательная деятельность детей хаотично организована. Учитель работает словно на «автопилоте»: излагает содержание, организует школьников на выполнение каких-либо действий, но совсем не рефлексирует того, что происходит в данный момент в сознании учащихся. Он контролирует лишь собственную логику рассуждений: «Вот рассказал об этом, теперь надо объяснить вот это, дальше поработать с упражнением...»  
Какие процессы познания у детей? Что значит для них рассмотрение иллюстраций, заполнение таблицы, выполнение упражнения? Учителю трудно дать ответы на эти вопросы, ибо он плохо представляет логику освоения учащимися знаний, учебных действий. Как правило, слабость логики урока связана с неумением учителя дифференцировать цель задачи урока, структурировать содержание учебного материала, определять учебные действия учащихся.

Второй показатель характеризует выстраивание логической структуры урока в соответствии поставленными целями. Формулировка показателя такова: «Этапы урока выделены обоснованно, имеются логические переходы, но отдельные этапы затянуты во времени». Каждый этап выделен в соответствии с дидактической задачей. Переходы от одного этапа урока к другому продуманы, но могут быть погрешности, не влияющие на результат урока. Следует помнить, что число этапов определяется ведущими задачами урока. Несколько микрозадач реализуется на одном этапе, их выполнение необходимо для достижения одной из дидактических задач урока. Данный показатель свидетельствует о системном характере процесса обучения.

Третий показатель (в) предъявляет более высокие требования к логической стороне урока: «Этапы четкие, логичные, завершённые. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей. Организация учебной деятельности оптимальная». В описании третьего показателя оценкой логического компонента урока усиливаются развивающие моменты. Например, переходя от фронтальной работы к работе с учебником, учитель обязательно обратит внимание учеников на необходимость выполнения упражнения, задаст вопрос: «Ребята, зачем нам необходимо выполнение данного упражнения, вспомним, какую цель мы хотим достичь сегодня на уроке?». Или: «Мы уже научились составлять характеристику звука «Й», как вы думаете, что еще мы должны сделать на уроке?», «Почему автор учебника предложил нам такое задание?», «Какое задание со стр. 95 поможет нам потренироваться в...». Докажите ваш ответ».

Оценкой описанных выше трех параметров урока — целеполагания, содержания, логики очень важна и для правильного выбора учителем методов и форм обучения, организации оценочной деятельности.

Рассмотрим параметр «Методы организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке». Качество урока зависит и от продуманности метода. Часто учитель использует метод, но не продумывает все детали, условия его реализации. Так, при организации самостоятельной работы учитель может забыть дидактические опоры, подсказки, конструктора, речевых клише. А они способствуют формированию учебных действий, опыту учебной деятельности.

Например, при обучении постановке вопросов, важно дать учащимся ключевые слова: почему, отчего, зачем, в каком случае, что будет если... и т.д. Учащиеся лучше формулируют проблемные вопросы. При организации работы в паре важно проговорить условия: вначале говорит Маша, затем Саша, повторяете то, что назвал ваш сосед по парте, поднимаете руки, чтобы показать вашу готовность. Работа емодну минуту. Смотрим на песочные часы.

На уроке не обойтись без репродуктивных методов, но на современном уроке должны преобладать продуктивные методы. Важно учитывать методические особенности УМК, например, работа по «Перспективной начальной школе» необходимо использовать межпредметные связи,

хорошо продуманные в каждом предмете.

Методы организации учебно-познавательной деятельности реализуются в различных формах взаимодействия учителя и учащихся: фронтальной, групповой, индивидуальной. Их педагогическая целесообразность определяется согласованностью с другими компонентами процесса обучения, учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их коммуникативными способностями.

Пятый параметр, по которому анализируется и оценивается урок — формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Первый параметр характеризует функциональный характер умений учителя: «Формы организации учебной деятельности не вполне соответствуют поставленным задачам и неспособствуют личностному проявлению учащихся. Преобладает фронтальная организация учебно-познавательной деятельности учащихся». Фронтальная организация деятельности учащихся — это менее затратная (в плане управленческих действий) форма организации учебной деятельности. Несомненно, она должна присутствовать в практике работы всех педагогов, но не занимать 99% от всех других форм. Тем более, что новый образовательный стандарт ставит задачу формирования коммуникативной компетенции обучающихся, умений сотрудничества. На каждом уроке должна быть организована работа в парах или группах.

Показатель, обозначенный под буквой (б), предполагает соответствие различных форм организации учебно-познавательной деятельности поставленным целям и задачам. Учитель осуществляет взаимодействие с учащимися на основе сочетания фронтальной работы с какой-либо другой формой, что позволяет детям в большей мере проявить инициативу, активность, самостоятельность. Учителем продуманы условия взаимодействия учащихся в группах, оказана помощь в распределении функций и ролей. Отдельные недочеты имеются, но они не отражаются негативно на результатах.

Более высокий уровень профессиональных умений в плане организации форм работы учащихся зафиксирован в третьем показателе. Известные формы организации учебно-познавательной деятельности находят на уроке творческое преломление. Учитель не только сам продумывает организацию взаимодействия детей при выполнении учебных заданий, но и обеспечивает самостоятельность школьников в выборе той или иной формы организации деятельности, дает возможность проявить детям деловую и творческую активность.

Как это проявляется на практике? Учитель, ставя вместе с детьми учебную задачу, предлагает им самим выбрать ту или иную организационную форму работы, и дети работают как в группах, так в парах, так индивидуально. Если учебная задача довольно сложная, а время для ее решения ограничено, учитель диктует требование: «Попробуйте поработать вчетверках, так вы скорее найдете верное решение». И так, в течение всего урока органично сочетаются групповые, фронтальные, и индивидуальные формы работы учащихся.

Неотъемлемым компонентом урока является контрольно-оценочная деятельность учителя и учащихся. В федеральном государственном образовательном стандарте особое внимание уделено необходимости формирования оценочной самостоятельности учащихся. В связи с новыми задачами выдвигаются и дополнительные требования к анализу урока в аспекте данного параметра.

Показатель (а) говорит о рациональной организации контроля — «Контроль слабо обеспечивает обратную связь. Преобладает оценочная деятельность учителя. Критерии оценки называются или имеют общий характер».

Методы недостаточно обеспечивают обратную связь, хотя именно она является главной функцией контроля. Оценка слабо стимулирует учащихся к деятельности. В оценочных суждениях учителя часто звучит негативный оттенок: «У тебя нет языкового чутья», «Считаешь неверно» и др. Детям не предлагается участвовать в оценочной деятельности. Критерии оценки работы на уроке даются в обобщенном виде, только в эмоциональном

ом плане, либо отсутствуют вообще.

Показатель (б) отражает более высокий уровень организации контрольно-оценочной деятельности, ее адекватность поставленным задачам. Контроль обеспечивает обратную связь, оценочная деятельность отличается позитивностью и стимулирует учащихся к

деятельности. Позитивность оценки проявляется в таких суждениях: «Хорошо, но давай еще подумай», «Молодец, потому что смог .....». Учитель сам оценивает деятельность учащихся на основе критериев, соответствующих задачам урока, но почти не вовлекает учащихся в данный процесс.

Продумывая более технологично процесс обучения, учитель стремится максимально учесть возможности реализации субъектной позиции учащихся, в том числе и в оценочной деятельности. Поэтому третий показатель (в) свидетельствует о том, что оценке учителя предшествует самооценка учебных действий учащимися. Учащиеся под руководством учителя выдвигают критерии оценки достижений. Тем самым организуется рефлексия учащихся своей деятельности, ее результатов. Учащиеся анализируют собственное продвижение в знаниях и умениях в ходе урока.

Седьмой параметр анализа оценки — результаты проведенного урока.

Урок как педагогическая система характеризуется обязательным достижением результатов, зафиксированных в целях обучения. Степень адекватности результата урока поставленным целям отражена в трех показателях.

В первом из них (а) соответствующая поставленная цель невыполнена. Оценить продвижение учащихся в процессе познания довольно трудно.

Второй показатель (б) характеризует соответствие цели и результатов по какому-либо одному из аспектов цели, как правило, обучающему. Диагностичность означает возможность проверки достигнутого результата каким-либо методом (тесты, диктанты, упражнения и т.д.) При этом совершенно не обязательно проведение их после каждого этапа или в конце его. Учитель может мысленно представить, как усвоили дети материал, как справились бы они с предложенным проверочным заданием. Педагог с развитыми прогностическими умениями способен на мысленный эксперимент, экстраполирование, что позволяет адекватно оценить результаты урока, не прибегая к конкретным методам контроля. Но формирование УУД прослеживается слабо.

Согласно третьему показателю (в) усиливается диагностический момент по всем трем аспектам педагогической цели: обучающему, развивающему, воспитывающему. Выявляется результат и в ходе педагогического наблюдения, и в ходе других методов контроля и оценки деятельности. Прослеживается тесная связь между целеполаганием, контрольно-

оценочной деятельностью и результатами урока. Прослеживается более высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект, отражающийся в высказываниях учащихся, их рассуждениях, рефлексивных оценках, в результатах выполненных учебных заданий. Важным критерием эффективности является особое эмоциональное настроение учащихся во время урока, их стремление учиться, волевое проявление.

Очень важно учителю соотносить полученные результаты с поставленными целями, находить причины успеха и неудачи через анализ взаимосвязей компонент ов процесса обучения, выявления степени адекватности их системе образующему фактору — педагогической цели урока.

Использование количественной оценки качества урока дает возможность увидеть динамику развития профессиональных умений, проявляющихся в организации процесса обучения в соответствии с новым образовательным стандартом.

Нами эмпирически определены числовые значения величин, характеризующих качественные показатели урока. Для обработки результатов были использованы метод шкалирования, а именно, применена интервальная шкала, предусматривающая определенные расстояния между отдельными числами на шкале измерений. Каждому показателю присвоено определенное количество баллов:

показатель (а) — 1

балл; показатель (б) — 2

балла; показатель (в) —

3 балла;

Возможно оценивание в промежуточных баллах при затруднении выбора показателя: 1,5 балла — если характеристика показателя приближается к варианту (б),

2,5 балла—если характеристика показателя приближается к варианту (в),

Введение промежуточных баллов связано со сложностью предмета оценивания, невозможностью строгого, объективного пооперационального анализа всех управленческих педагогических действий учителя. Кроме того, детальный неоперациональный анализ и не нужен, т.к. занимательность целостности урока.

Урок есть целостное педагогическое явление, результат научного проектирования и в какой-то мере творческого вдохновения, характерного для искусства.

В схеме анализа урока всего семь компонентов, следовательно, максимально высокий показатель качества урока будет равен 21 баллу, а самый низкий — 7 баллам. Анализируя уроки учителей, мы пришли к выводу, что минимальный порог в оценке соответствия урока требованиям ФГОС НОО равен 16 баллам.

Как показывает практика, получить высшую отметку в 21 балл довольно сложно, т.к. в любом уроке есть шероховатости, недочеты. Необходимо строгое соблюдение принципов технологичности, деятельностного подхода, что не всегда удается. С другой стороны, трудно достичь высшего балла—

позитивный фактор для совершенствования профессионализма педагога. Важно, что для учителя всегда есть ориентир, к которому надо стремиться. В школах города Вологды используется данная схема анализа и самоанализа урока.

### Схема анализа урока по ФГОС

Класс \_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

	Этапы анализа	баллы
1	<b>Прослеживаются основные цели урока:</b> образовательная, развивающая, воспитательная.	
2.	<b>Соответствие урока требованиям ФГОС</b>	
2.1	Ориентация на новые образовательные стандарты	
2.2	Нацеленность деятельности на формирование УУД	
2.3	Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.	
3	<b>Содержание урока:</b>	
3.1	Научная правильность освещения материала на уроке	
3.2	Соответствие возрастным особенностям	
3.3	Соответствие содержания урока требованиям программы	
3.4	Связь теории с практикой	
3.5	Использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности	
3.6	Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом	
3.7	Межпредметные связи	
4	<b>Определение темы урока. Постановка целей и задач</b>	
4.1	Учитель сообщает тему. Этап целеполагания отсутствует	
4.2	В процессе формулирования темы, определения цели и задач принимают участие обучающиеся	
5	<b>Планирование деятельности. Осуществление практической деятельности</b>	
5.1	Этап планирования отсутствует. Учащиеся выполняют ряд задач	
5.2	Работа ведется по плану, предложенному учителем	
5.3	Учебные действия осуществляются по намеченному плану	
6	<b>Формирование взаимодействия в ходе урока</b>	

6.1	Применение диалоговых форм общения	
6.2	Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся	
6.3	Осуществление обратной связи: ученик – учитель	
6.4	Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы	
6.5	Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности	
6.6	Обучающиеся самостоятельно формулируют возникшие затруднения и осуществляют их коррекцию	
6.7	Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач	
6.8	Формирование навыков самоконтроля и самооценки	
7	<b>Психологические основы урока</b>	
7.1	Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи	
7.2	Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности,	

За каждый критерий ставятся баллы от 0 до 2: 0 – критерий отсутствует, 1 – проявляется частично, 2 – в полном объеме.

### **Самоанализ урока в контексте ФГОС НОО**

Самоанализ урока, рефлексивная деятельность сегодня приобретает для учителя немаловажное значение. Учитель, не владеющий навыками осмысления своих профессиональных действий, не умеющий мысленно оглянуться и восстановить ход проведенного урока, не сможет в полной мере соответствовать идеологии стандартов второго поколения.

Самоанализ урока дает возможность:

- 1) правильно формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности учащихся на уроке;
- 2) развивать умения устанавливать связь между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения целей;
- 3) формировать умения четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;
- 4) формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом урока.

Цели урока задаются тенденцией передачи функции от учителя к ученику.

Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т. п.).

Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.

Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.

Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилам творчески.

На уроке задаются задачи четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности обучающихся).

Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.

Учитель стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.

Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.

Учитель принимает и поощряет выражаемую учеником собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.

Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

□ На уроке осуществляется глубоко личностное воздействие «учитель–ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.).

При планировании урока любого типа, как и при его анализе по окончании, учитель может и должен ответить на следующие вопросы:

1. Каково место данного урока в теме? Как этот урок связан с предыдущим, как этот урок работает на последующие уроки?
2. Какие особенности учащихся нужно учесть преподавателю при планировании и организации урока (в этом случае существенную помощь может оказать краткая психолого-педагогическая характеристика класса: количество слабоуспевающих, сильных учащихся)?
3. Какое сочетание методов обучения надо выбрать для объяснения нового материала?
4. Какие именно УУД формируются в процессе урока?

Пример: «В процессе выстраивания работы с детьми по этой теме я планирую сформировать следующие УУД:

Личностные:

... Познавательные:

... Регулятивные:

... Коммуникативные:

...»

5. Каким образом происходит обеспечение мотивации и принятия учащимися цели учебно-познавательной деятельности?

6. В чем выражается метапредметность, межпредметность урока?

7. За счет чего и в каком направлении происходит развитие учеников?

Важный этап подготовки урока – отбор содержания, форм методов обучения в соответствии с целью урока. При планировании урока важно определить, какой этап урока оказался ключевым. «Считаю, что главный этап урока – это ...».

К важным вопросам, на которые учитель должен обязательно найти ответ при анализе сценария учебного занятия, относятся следующие:

1. Рационально ли распределено время, отведено на все этапы урока?
2. Логичны ли «связки» между этими этапами?
3. Отобраны ли дидактические материалы, ТСО, наглядные пособия в соответствии с обозначенными целями урока?

### ФОРМА ПЛАНА-КОНСПЕКТА УРОКА ПЛАН- КОНСПЕКТ УРОКА

---

(тема урока)

1. ФИО (полностью)
2. предмет
3. школа, класс
4. учитель
5. тема, номер урока в теме
6. УМК, учебник
7. цель урока
8. Задачи:
  - обучающие
  - развивающие
  - воспитательные
9. тип урока
10. формы работы учащихся
11. необходимо техническое оборудование
12. структура и ход урока:

№	Этап урока	Название используемых ЭОР (с указанием порядкового номера из Таблицы 2)	Деятельность учителя (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)	Деятельность ученика	Время (в мин.)

**ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР**

№	Название ресурса	Тип, вид ресурса	Форма представления информации (иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР

В ФГОС НОО к современному уроку предъявляются особые требования, направленные на повышение его эффективности. Урок должен носить проблемный и развивающий характер, способствовать формированию личностных и предметных компетентностей, УУД.

Также в процессе введения ФГОС учителю нужно ориентироваться на достижение школьниками и их групп планируемых образовательных результатов, которые должны быть сформулированы не в виде списка традиционных знаний, умений и навыков, а в виде формируемых способов деятельности. Все эти требования должны найти свое отражение в описании хода урока.

Технологическая карта урока по ФГОС имеет вид таблицы. Это позволяет демонстрировать системно-деятельностный подход в ходе проведения занятия, поскольку содержит описание деятельности всех участников учебного процесса при выполнении каждого действия, указывает характер взаимодействия между учителем и учениками.

Технологическая карта включает характеристику деятельности обучающихся с указанием УУД, формируемых в процессе каждого учебного действия. Все это дает возможность учителю еще на стадии подготовки к нему максимально детализировать его содержание, эффективно отразить основные моменты рабочей программы, соответствующие теме занятия. Позволяет оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранного содержания, форм, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока.

**Структура технологической карты.**

1. «Шапка» технологической карты, включает всебя:

**Предмет:**

**Тема урока:**

**Тип урока:**

**Прогнозируемые результаты**

личностные: метапредметные:

предметные: **Дидактические**

**средства:**

**Оборудование:**

2. Технологическая карта

Этап урока	Виды работ, формы,	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД	Планируемые результаты
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		

	методы, приемы				

Ниже представлено образец составления технологической карты урока в соответствии с ФГОС НОО (фрагмент урока русского языка в 3 классе).

**Предмет:** Русский язык

**Тема урока:** Корень слова. Как найти корень слова?

**Тип урока:** урок открытия нового

знания. **Прогнозируемые**

**результаты личностные:**

- учить проверять себя;
- учить давать оценку своим действиям;
- учить работать в группе, чувствовать свой вклад в общую работу; метапредметные:

- учить анализировать и выделять общее;
- учить находить наиболее оптимальный алгоритм действий; предметные:

- вспомнить понятие однокоренные и родственные
- слова; дать уточненное определение термина «корень»;
- учить находить корень слова;
- учить подбирать родственные слова разных частей речи.

**Дидактические средства:** учебник, памятки, карточки с заданиями для групповой работы. **Оборудование:** цветные стикеры, шаблоны деревьев и листочков для групповой работы, макеты снежков.

Этап урока	Виды работы, формы, методы, приемы	Содержание педагогического взаимодействия		Формируемые УУД	Планируемые результаты
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
Мотивация к учебной деятельности	Словесное приветствие  Интерактивная игра «Поделись позитивом».	Приветствует детей, проверяет их готовность к уроку. Настраивает на активную работу. - Прозвенел уже звонок. Начинаем наш урок. Добрый день! - Вы готовы к нашему уроку? - С каким настроением вы пришли на урок? - Те, у кого хорошее настроение, пусть станут. - Подойдите к своим товарищам, которые сегодня «не в духе» и передайте им частичку своего позитива: скажите приятные слова, улыбнитесь и пожмите руку, обнимитесь и т.д.	Организовывают рабочее место. Здороваются с учителем. Отвечают на вопросы, обмениваются позитивными мирными словами.	Личностные: управление своим настроением, умение выражать эмоции. Метапредметные: организовывать рабочее место, настраиваться на познавательную деятельность.	Организовать детей. Проверить готовность к уроку  Создать позитивное настроение.

Актуализация знаний	Минутка чистого письма (фронтально)	Демонстрация образца написания, комментарии по написанию правил каллиграфического письма букв и их соединений. Ос, о м,	Самостоятельно выполняют письмо по образцу	Личностные: проявлять старательность. Метапредметные: правильно располагать тетрадь, вести аккуратные записи	Воспитывать аккуратность, формировать навыки каллиграфии.
---------------------	-------------------------------------	---	--	--	---

	<p>Словарный диктант (фронтально)</p> <p>Грамматическая разминка (фронтально)</p>	<p>ло, бо Уж небо осенью дышало...</p> <p>Диктует слова, контролирует написание и объяснение орфограмм Ракета, погода, береза, картофель, желтый, шёл, огород</p> <p>Проводит беседу. Контролирует правильность ответов учеников - Какие слова мы записали? - Что значит «словарное слово»? - Давайте составим предложение со словом желтый. Деревья покрыты желтыми листьями. Желтые листья кружатся над землёй. - Выделим в предложении основу. - Определим, к каким частям речи относятся слова в предложении. - Скажите, о каком времени года мы составили предложение?</p>	<p>Выполняют письмо под диктовку (один ученик у доски, один – комментирует правильность написания), подчёркивают орфограммы.</p> <p>Дают ответы на вопросы. Составляют предложения. Называют основу предложения. Определяют, к каким частям речи относятся слова в предложении</p>	<p>в тетради. Предметные: каллиграфическое написание букв, буквосочетаний. Личностные: контролируют свою деятельность.</p> <p>Предметные: запоминание слов, учатся видеть орфограммы.</p>	<p>Развивать грамотность, орфографическую зоркость.</p> <p>Развивать речь детей. Актуализировать знания детей о частях речи</p>
<p>Постановка учебной задачи</p>	<p>Интерактивная игра «Мозговой штурм» (фронтально)</p>	<p>Организовывает проведение лингвистического исследования. - <i>В последний месяц осени значительно холодает, и ночью могут наблюдаться заморозки.</i> <i>Что обозначает это слово?</i> - <i>Исследуем состав слова <b>заморозок</b>.</i> - <i>определите корень слова. <b>Зам, мор, замор, мороз.</b></i> - <i>запишите корень на стикер и прикрепите к доске.</i> (Учитель записывает варианты на доске)</p>	<p>Определяют и записывают корень слова на стикер. Наклеивают на доску.</p>	<p>Личностные: проводят самооценку, определяют уровень своих знаний, формируются стремление к познанию.</p> <p>Метапредметные: учатся анализировать, сопоставлять, делать выводы, ставить цели познавательной деятельности.</p> <p>Предметные: повторяют понятия «корень», «однокоренные слова», вспоминают правило определения корня.</p>	<p>Создать проблемную ситуацию, подтолкнуть детей к осознанию необходимости в получении новых знаний.</p>

	Формулирование темы целей урока (фронтально)	Проводит параллель с ранее изученным материал ом. Организует фиксацию	Размышляют. Отвечают на вопросы. Формулируют тему		
--	---	--	---	--	--

		<p>интеллектуальных затруднений при выполнении задания.</p> <p>Готовит детей к формулированию темы цели урока</p> <p>- Ребята, какой вариант правильный? Можете ли вы с уверенностью сказать правильный вариант?</p> <p>- Значит мы не научились еще правильно выделять корень слова.</p> <p>Какие знания и умения нам нужны для этого?</p> <p>- Что такое корень?</p> <p>- Какие слова называются однокоренными?</p> <p>- Как найти корень слова?</p> <p><b>Как вы считаете, какая тема нашего урока?</b></p> <p><b>(ФОО – фундаментальный образовательный объект)</b></p> <p>- Какиеновые знания мы должны получить сегодня на уроке?</p>	образовательные цели урока.		
--	--	---	-----------------------------	--	--

3. При желании в технологическую карту можно добавить графу «Время», «Использование ИКТ», «Способ промежуточного контроля» и др.
4. В технологической карте указываются традиционные этапы урока.
5. Для указания УУД планируемых результатов можно использовать материал рабочей программы.
6. Следует не забывать, что урок должен иметь также воспитательный и развивающий характер. В технологической карте необходимо использовать соответствующие формулировки: «способствовать формированию (развитию или воспитанию) ...» или «создать условия для формирования (развития или воспитания) ...».
7. После технологической карты можно разместить необходимые дополнения: схемы, образцы решения, тесты.

Технологическая карта урока — современная форма планирования педагогического взаимодействия между учителем и учениками, которая содержит перечень действий по достижению целей обучения последовательности, отображенной в этапы урока. Ее использование дает возможность оптимизировать процесс формирования и развития личности школьника на уроке.